

UNIVERSITARIOS POR LA SALUD MENTAL Y LA PREVENCIÓN DEL SUICIDIO



Editorial

Nuestra responsabilidad frente al bienestar universitario

Durante el mes pasado, las distintas unidades académicas de nuestra Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), se vieron involucradas en distintos eventos en torno a la prevención del suicidio. La comunidad universitaria, tradicionalmente volcada hacia el conocimiento y la crítica social, enfrenta hoy el desafío más íntimo y frágil de todos, la preservación de la vida y la salud mental de sus jóvenes.

Hablar de prevención del suicidio en el ámbito universitario implica deconstruir la idea de que la excelencia académica puede sostenerse a costa del agotamiento emocional. La presión por el rendimiento, la incertidumbre económica, las transiciones de etapa y el aislamiento social son cargas pesadas que, muchas veces, se silencian bajo la exigencia del día a día.

Frente a este panorama, la respuesta de la UAZ con sus múltiples actividades tejó una red de contención institucional sólida, cercana y empática, para identificar las señales de alerta y ofrecer una escucha activa y libre de juicios. Las puertas de nuestras aulas deben estar abiertas tanto al debate intelectual como al refugio emocional, porque detrás de cada matrícula hay una historia de vida invaluable.

DIRECTORIO



**UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
ZACATECAS**
FRANCISCO GARCÍA SALINAS

Dr. Ángel Román Gutiérrez
Rector

Dr. Lorena Jiménez Sandoval
Secretaria General

Lic. Filomeno Pinedo Rojas
Coordinador de Comunicación Social

Edición, formación y diseño:
Alejandro Lizardo Méndez

Edición de texto:
Pamela Girón Hernández

Información:
Coordinación de Comunicación Social

Reporteros:
Thalya Rodríguez, Sofía Arellano Chávez,
Verónica Ramírez, Leticia Luna,
Mariana Rosales Camarillo, Araceli Graciano

Fotos: Óscar Camarillo, Pedro Bermúdez,
Horacio Sosa, Alejandro Cardona

Distribución electrónica:
Rosalinda Hernández López

Revista UAZ Gaceta, Vol. III, número 34, OCTUBRE de 2026, publicación trisemanal, publicada y editada por la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas" a través de la Coordinación de Comunicación Social, Edificio de Rectoría UAZ, Jardín Juárez 147, colonia Centro, Zacatecas, Zac., C.P. 98000, Tel. 492 924 4033, gaceta@uaz.edu.mx, Coordinador Editorial: Lic. Filomeno Pinedo Rojas, Responsable de información: Mtra. Pamela Girón Hernández, Formador y editor responsable: MTIE Alejandro Lizardo Méndez. Derechos al Uso Exclusivo en trámite, otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor.

El objetivo de la Revista Gaceta Universitaria es la difusión del acontecer cotidiano de nuestra universidad, de la vida académica, los logros y alcances administrativos, la vida cultural y deportiva y el latido estudiantil que mantiene viva a nuestra institución.

LAS PUBLICACIONES DE LOS ARTÍCULOS Y EL CONTENIDO SON RESPONSABILIDAD DE LOS AUTORES Y NO NECESARIAMENTE REFLEJAN LA POSTURA DE LA REVISTA Y/O DE LA INSTITUCIÓN.

Se autoriza la reproducción parcial o total de los contenidos e imágenes de la publicación con crédito de la fuente.

Taller de Extensión de Productos Cárnicos: UACQ

La Unidad Académica de Ciencias Químicas (UACQ) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) inauguró el Taller de Extensión de Productos Cárnicos en el Área de Laboratorios de Alimentos. Encabezado por la directora de la unidad, Elena Donají Ramírez Alvarado, el espacio fue diseñado para fortalecer la enseñanza práctica y desarrollar competencias clave sobre elaboración, transformación, conservación, inocuidad y control de calidad de materias primas. De acuerdo con José Jacobo Jiménez Rodríguez, docente y responsable del Programa de Químico en Alimentos, la infraestructura servirá para prácticas docentes, cursos académicos y actividades de capacitación directa para el alumnado. Además, el taller tiene una proyección a largo plazo enfocada en la extensión universitaria, la capacitación al público en general y la vinculación con el sector productivo para aportar al desarrollo de alimentos con altos estándares de calidad e higiene.



El papel de Estados Unidos en la configuración del orden mundial: UACP



La Unidad Académica de Ciencia Política de la Universidad Autónoma de Zacatecas llevó a cabo la sexta sesión del Diplomado en Geopolítica, Democracia y Cambio de Época, titulada "Estados Unidos: Imperio y hegemonía". La ponencia, impartida por el docente e investigador Carlos Otto Vázquez Salazar, abordó las relaciones de poder, los mecanismos de hegemonía y la reconfiguración del escenario geopolítico global. Durante la presentación se analizaron las estrategias y doctrinas empleadas por Estados Unidos para mantener su influencia en América Latina, incluyendo la Doctrina Monroe y diversas formas de presión e intervención política y económica. Además, se examinó el papel de China y Rusia en la reconfiguración internacional, así como la consolidación de nuevos bloques de cooperación en el marco de la competencia entre distintos centros de poder mundial.

Revelaciones de la trascendencia y Desiderium Animae: exposiciones

En el marco de la celebración por el 35 aniversario de la Galería Irma Valerio, ubicada en el Centro Histórico de Zacatecas, el profesor y artista Imuris Aram Ramos Pinedo, docente de la Universidad Autónoma de Zacatecas, inauguró la exposición Revelaciones de la trascendencia la noche del 25 de septiembre de 2026. La muestra aborda temas como la memoria, la espiritualidad, la naturaleza y la existencia a través de la figura humana y diversos elementos simbólicos, conectando el trabajo académico de investigación con la creación artística contemporánea. La velada se complementó con la presentación de la muestra Desiderium Animae, obra de su hermano José Arturo Ramos Pinedo, reuniendo así una doble propuesta plástica enfocada en la condición humana y la experiencia sensible. Ambas exposiciones permanecerán abiertas al público hasta el 25 de noviembre de 2026 en Tacuba número 176.



UAMVyZ: éxito pruebas de sementales bovinos

La ganadería zacatecana registró un importante avance técnico tras concluir con éxito la Prueba de Comportamiento y Acondicionamiento de Sementales Bovinos. Esta iniciativa se llevó a cabo en el Centro de Acondicionamiento y Mejoramiento Genético de la Unidad Académica de Medicina Veterinaria y Zootecnia (UAM-VyZ) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), ubicado a un costado de la cervecería Modelo sobre la autopista. Dichas instalaciones, cuyo desarrollo había iniciado hace más de once años, fueron finalmente completadas y puestas en funcionamiento a través de un esquema de colaboración de "triple hélice" conformado por el gobierno, la iniciativa privada y la propia universidad. El proyecto contó con una capacidad para alojar a 60 becerros prospectos a semental y fue financiado en partes iguales por la Secretaría del Campo del Estado de Zacatecas y por los propios criadores de la Asociación de Criadores de Ganado Puro. Las pruebas y evaluaciones, coordinadas técnicamente por el especialista Octavio Martínez Guerrero, se desarrollaron entre el mes de junio y el 15 de septiembre. Durante este periodo se analizaron rigurosamente parámetros como la conversión alimenticia, el desarrollo físico y la capacidad reproductiva, con el fin de certificar la aptitud de los animales y brindar a los productores datos ciertos sobre el rendimiento de sus líneas genéticas. La entrega formal de los datos de evaluación tuvo lugar durante la Expo Ganadera de la Feria Nacional de Zacatecas (FENAZA), en un acto que reunió a autoridades universitarias como el rector Ángel Román Gutiérrez, el director de la UAMVyZ Francisco Javier Gutiérrez Piña, así como



a funcionarios del sector agropecuario y dirigentes ganaderos. La utilidad inmediata del programa quedó demostrada con la venta comercial de la mayoría de los sementales certificados. Asimismo, la información recabada durante las evaluaciones servirá de base académica para la publicación de artículos científicos y la elaboración de tesis de licenciatura y posgrado.

Autoridades del ACS en Foro Estatal de Donación y Trasplante en Zacatecas HGZ



En el marco de la conmemoración de la Semana Nacional de la Donación de Órganos y Tejidos con Fines de Trasplante, celebrada del 21 al 25 de septiembre de 2026, las autoridades de la Secretaría de Salud y del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en Zacatecas llevaron a cabo el Foro Estatal de Donación y Trasplante en las instalaciones del Hospital General de Zona (HGZ) No. 1. Este encuentro reunió a directivos institucionales, personal médico, de enfermería y coordinadores hospitalarios, destacando de manera especial la participación de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) a través de sus docentes, investigadores y estudiantes del área de las ciencias de la salud. El foro tuvo como finalidad profundizar en la concientización social y la optimización de los protocolos clínicos para elevar las tasas de procuración de órganos en la entidad. Durante las actividades, la UAZ desempeñó un rol fundamental al impulsar la formación académica continua, el análisis de los retos éticos y la investigación médica aplicada a la detección oportuna de potenciales donantes en las unidades de cuidados intensivos y urgencias, así como el diagnóstico preciso de muerte encefálica y la preservación de órganos.

Iniciativa de música en vivo para sus usuarios de Bibliotecas UAZ



La Biblioteca Central de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) ha integrado la música en vivo como parte de su dinámica cotidiana a través de una iniciativa diseñada para que la comunidad universitaria pueda estudiar y leer mientras disfruta de interpretaciones instrumentales. La coordinadora de Bibliotecas,

Jennifer Ortiz Letechipia, detalló que este proyecto nació a partir del ingreso de una estudiante de la Licenciatura en Música para realizar su servicio social, lo que permitió conectar la formación artística con las actividades habituales del recinto. A diferencia de un formato de concierto tradicional, el propósito principal de la propuesta es ambientar el espacio con un repertorio instrumental suave que no interrumpa el flujo de trabajo ni las lecturas de los asistentes, sino que contribuya a la creación de un entorno pacífico. La retroalimentación recopilada por el personal tras la primera presentación fue altamente positiva, ya que diversos usuarios expresaron que la música viva facilitó su concentración y mejoró considerablemente su experiencia en la biblioteca. Las sesiones comenzaron a cargo de la estudiante Martina de Jesús Riva Palacio, quien ofrece una hora de interpretación en violín los días jueves. Para dar continuidad y expandir el programa, las autoridades universitarias gestionan la integración de un estudiante de guitarra, con el objetivo de extender las presentaciones a dos días por semana con una duración de una a dos horas. Esta estrategia busca transformar y enriquecer la función tradicional de las bibliotecas de la UAZ, convirtiéndolas en espacios culturales donde la música, el estudio y la lectura se complementen en beneficio de los estudiantes.

“La cultura de la paz en la era de la violencia digital”: conversatorio

El 25 de septiembre de 2026, el Auditorio de la Unidad Académica de Derecho de la Universidad Autónoma de Zacatecas fue la sede del conversatorio titulado “La cultura de la paz en la era de la violencia digital”. En este encuentro, autoridades universitarias, especialistas e integrantes de diversas instituciones se reunieron con la comunidad estudiantil para abordar, analizar y reflexionar críticamente sobre los diversos retos y riesgos que enfrenta la juventud en los entornos virtuales. Durante la inauguración, la secretaria general de la universidad, Lorena Jiménez Sandoval, resaltó la importancia de estos espacios informativos y reflexivos para fortalecer la seguridad de las juventudes, advirtiendo que los medios digitales se han convertido en plataformas donde proliferan la desinformación y otras formas de violencia que ponen en riesgo la integridad de las personas. Por su parte, la presidenta de la Comisión de Derechos Humanos del Estado de Zacatecas, Maricela Dimas Reveles, enfatizó que los estudiantes juegan un rol decisivo en la edificación de una cultura de paz. Agregó que la intervención de las y los expertos brinda a los jóvenes herramientas para la defensa de sus derechos humanos, la protección de la dignidad personal y la promoción de un uso ético y responsable de la tecnología. El objetivo central del conversatorio consistió en promover un diálogo constructivo encaminado a forjar una convivencia digital basada en el respeto mutuo, la empatía y la protección irrestricta de los derechos humanos. El presidium de este evento contó con la presencia de destacadas personalidades,

entre ellas el director de la Unidad Académica de Derecho, Eduardo Solís Hernández; el coordinador de la Unidad de Espacio Cívico de la ONU-DH en México, Ricardo Neves; el fiscal especializado en Derechos Humanos de la Fiscalía General de Justicia del Estado, Alan Oliver López; la integrante de la Red Latinoamericana de Defensoras Digitales, Flor Elena Sosa de la Torre; y el director del Consejo Zacatecano de Ciencia, Tecnología e Innovación, Hamurabi Gamboa Rosales.



Docente de la UAZ en la fundación de la Red Universitaria Nacional



El docente e investigador Rafael Ismael Trejo López, de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), participó en la constitución de la Red Universitaria Nacional A.C. (RUN): Estudios de Gobernanza para Transformar la Educación Superior. Trejo López asistió en representación de José Juan Martínez Pardo, coordinador de esta asociación civil en Zacatecas y jefe del Departamento de Escuelas Incorporadas de la UAZ. La RUN surge como un espacio de colaboración académica que reúne a docentes, investigadores y personal administrativo de diversas universidades públicas del país. Su propósito principal es impulsar el trabajo conjunto para analizar, diagnosticar y proponer soluciones a los desafíos de la educación superior en México. La formalización de esta organización tuvo lugar durante su Primer Encuentro Nacional, celebrado los días 18 y 19 de septiembre en Mazatlán, Sinaloa.

STUAZ 55 años de historia de su memoria documental



El Sindicato de Trabajadores de la Universidad Autónoma de Zacatecas (STUAZ), en coordinación con la Dirección General de Archivos del Estado de Zacatecas, celebró la ceremonia de premiación del concurso “Rescate y Memoria Viva del STUAZ”. Este evento se llevó a cabo el 25 de septiembre de 2026 en el marco de los festejos por el 55 aniversario de la fundación de la organización

sindical. La iniciativa tuvo como propósito principal recuperar, organizar, preservar y difundir el patrimonio documental, gráfico y oral que conforma la memoria histórica del sindicato. Durante la ceremonia, Claudia Paulina Estrada Rosales, coordinadora del Archivo General del STUAZ y representante de la secretaria general María del Carmen Saucedo Ríos, dio la bienvenida a los asistentes y autoridades presentes. En su discurso, enfatizó la trascendencia de conmemorar más de cinco décadas de vida sindical a través de la reconstrucción de testimonios, recuerdos y acervos documentales. Asimismo, subrayó que este esfuerzo colectivo busca visibilizar y rendir un homenaje permanente a la unidad, la dignidad y el compromiso de los trabajadores agremiados que han consolidado la institución a lo largo del tiempo. Por su parte, la titular de la Dirección General de Archivos del Estado de Zacatecas destacó que los archivos representan la evidencia viva de la evolución social y constituyen una garantía indispensable para la preservación de los derechos de las personas. Resaltó también el valor de rescatar materiales documentales para fortalecer la identidad y dar continuidad a la historia de las instituciones.

Festejos por los 30 años de la UAPUAZ Plantel VI

El 25 de septiembre de 2026, la Unidad Académica Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAPUAZ) comenzó los festejos conmemorativos por el 30.º aniversario del Plantel VI en Trancoso, bajo el lema “30 años formando historia y construyendo futuro”. Las actividades iniciaron con un conversatorio en la Casa Grande de la Ex Hacienda de Trancoso que reunió a estudiantes, docentes, egresados y profesores fundadores para reflexionar sobre la historia y perspectiva del plantel. En el encuentro participaron figuras clave como el fundador Ricardo de la Rosa Trejo, además de Margil de Jesús Canizales Romo —quien encabezó la transición de escuela incorporada a Plantel VI— y Rafael Rodríguez Rodríguez, quienes compartieron sus vivencias sobre la evolución institucional. Asimismo, se reconoció el apoyo de Virgilio Rivera Delgadillo en la consolidación del proyecto y la presencia de María Gloria Picasso López, integrante de la primera generación de egresados. En representación del rector Ángel Román Gutiérrez, la secretaria administrativa Angélica Colín Mercado destacó la importancia de este ejercicio de memoria institucional y agradeció el constante respaldo del presidente municipal, Antonio Rocha Romo, quien resaltó el impacto social y educativo del plantel en



Trancoso durante estas tres décadas. Finalmente, la directora de la UAPUAZ, Tania Libertad Sánchez Romero, junto con Jaime Ramos Gaytán, Cecilia Martina Rodríguez del Río y autoridades del Plantel VI, recalcaron el compromiso de seguir impulsando la educación y el desarrollo académico en el municipio.

“De la realidad al Modelo 3D”: Ciencias Forenses

El 24 de septiembre de 2026, los alumnos de la Licenciatura en Ciencias Forenses de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) asistieron a la conferencia titulada “De la realidad al Modelo 3D: captura, procesamiento y análisis digital en el ámbito forense”. La ponencia fue presentada en el Auditorio Siglo XXI por Jessica Pérez Cebada, manager para Latinoamérica de Ecaptured-tech, junto a Bertha Alicia Juárez Pérez, distribuidora comercial de Zogbi. Durante la apertura, la secretaria general de la UAZ, Lorena Jiménez Sandoval, acompañada por el coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Alfredo Salazar de Santiago, reconoció el trabajo de la responsable del programa, Ana Karen González Álvarez, por incorporar este tipo de capacitación tecnológica. Ambos directivos exhortaron a los estudiantes a sacar el máximo provecho de la experiencia impartida por especialistas externas. En su exposición, las ponentes abordaron el impacto de las herramientas digitales en la labor pericial. Explicaron que la disciplina utiliza tanto equipos diseñados exclusivamente para el área —como los microscopios de balística con capacidad de modelado en 3D— como instrumentos adaptados de otras ramas, citando el caso de los equipos de genética. Asimismo, aclararon que los recursos de campo van mucho más allá de los kits tradicionales de dacti-



loscofía. Finalmente, enfatizaron que todo procesamiento en el lugar de los hechos debe regirse por tres principios clave: nitidez, contraste y exactitud, garantizando así la fidelidad del registro digital para análisis futuros sin requerir un nuevo procesamiento en la escena.

COMEAA reacredita al programa de Ingeniería en Agronomía



El 24 de septiembre de 2026, la Unidad Académica de Agronomía de la Universidad Autónoma de Zacatecas recibió la reacreditación del programa de Ingeniería en Agronomía por parte del Comité Mexicano de Acreditación de la Educación Agronómica, A.C.. Esta acreditación tendrá una vigencia de cinco años, abarcando del 17 de agosto de 2026 al 16 de agosto de 2031, periodo en el que

se mantendrá el reconocimiento de calidad académica por haber cumplido satisfactoriamente con los requisitos para la formación de profesionales en el área agropecuaria. El organismo evaluador es miembro activo de la Confederación Global de Asociaciones de Educación Superior para las Ciencias Agrícolas y la Vida, lo que respalda sus procesos de evaluación.

Primer Informe de Labores de la UACT: Rubén del Pozo

Durante su Primer Informe de Labores correspondiente al periodo 2025-2026, el director de la Unidad Académica de Ciencias de la Tierra (UACT) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Rubén del Pozo Mendoza, presentó los principales avances académicos, financieros y de vinculación de la institución. En el evento, que contó con la presencia de la secretaria general de la UAZ, Lorena Jiménez Sandoval, se destacó el alto reconocimiento que los empleadores de los sectores público y privado otorgan a los egresados por su capacidad técnica, ética y compromiso. Además, se ratificó el papel de la UACT como un referente histórico en minería, geología y ciencias ambientales a nivel regional y nacional. En el ámbito académico y de desempeño estudiantil, el informe reveló un índice histórico general de aprobación del 95.46 % tras analizar más de 37 mil registros de asignaturas, sumado a una eficiencia de egreso superior al 80 % en las cohortes correspondientes. Como parte de la preparación práctica, se organizaron 25 prácticas académicas y visitas técnicas con 536 participaciones acumuladas en escenarios industriales y regionales. Entre los logros destacados sobresale el primer lugar nacional obtenido por alumnos de Ingeniería Minero Metalurgista en el Tazón Estudiantil de Minería, Metalurgia y Geología, además de la puesta en marcha del Curso de Titulación 2026 y la regularización en la Maestría en Mecánica de Rocas. Respecto a la vinculación institucional y la infraestructura, la Unidad encabezó el Foro Académico de Mine-

ría Zacatecas 2026 y logró acercamientos con el Consorcio Minero Peña Colorada para acuerdos de servicio social, prácticas y proyectos de investigación. En cuanto a las instalaciones, se llevó a cabo una intervención integral de remodelación y equipamiento con una inversión aproximada de 104 mil 800 pesos aportada por una empresa del sector, sin costo para la UACT. Finalmente, en materia financiera, la administración registró un crecimiento notable al pasar de un saldo inicial de 158 mil 83 pesos a más de 2.3 millones de pesos al cierre del periodo.



Iraida Noriega en la Licenciatura en Artes de la UAZ



La compositora y cantante Iraida Noriega impartió el curso-taller "Música Dentro" en la Licenciatura en Artes de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). La actividad tuvo como propósito enriquecer la formación académica de la comunidad universitaria mediante la práctica profesional y la experiencia de especialistas del medio artístico. Durante el taller, se promovió una perspectiva amplia e integral sobre la voz, proponiendo concebirla no solo como un recurso técnico para el canto, sino como un espacio para la exploración sonora, la improvisación, la creación artística y la vinculación comunitaria. Con este tipo de iniciativas, la UAZ busca consolidar espacios interdisciplinarios que complementen el plan de estudios e incentiven nuevas formas de experimentar la música.

50 años de trayectoria de Carlos Ríos Martínez

La Universidad Autónoma de Zacatecas rindió homenaje al docente e investigador Carlos Ríos Martínez por sus 50 años de trayectoria académica, científica y formativa en la Unidad Académica de Estudios Nucleares, de la cual también es director. En el marco de esta conmemoración y reconocido como un referente en el desarrollo de las ciencias nucleares en la institución, dio inicio el Seminario de Investigación «Espectrometría Gamma de Radioactividad Ambiental en los Suelos», impartido por el propio homenajeado para compartir sus aportaciones y avances científicos. Durante el seminario, el investigador abordó los fundamentos teóricos y una reseña histórica de la radiactividad, definiendo la radiactividad ambiental como aquella proveniente de las desintegraciones de radionúclidos naturales en la corteza terrestre y sus descendientes, así como la originada por actividades humanas. En su exposición destacó la importancia del monitoreo permanente de la radiación electromagnética y la transmisión exponencial en series radiactivas naturales para evaluar el entorno y detectar alteraciones ambientales o antropogénicas. Asimismo, profundizó en los métodos analíticos señalando que la espectrometría gamma es una herramienta esencial para detectar posibles procesos de contaminación. Detalló que las mediciones en laboratorio permiten verificar el equilibrio secular en las muestras, mientras que las mediciones in situ reflejan los desequilibrios radiactivos



causados por perturbaciones en el ambiente. Finalmente, expuso cómo estas investigaciones han impulsado la conformación de un mapa radiológico del estado de Zacatecas, el cual ayuda a analizar la presencia de elementos como uranio y potasio, evaluar la calidad de los suelos, tener un punto de referencia ante futuros eventos contaminantes y respaldar la toma de decisiones basada en evidencia científica.

Alumnas de Ingeniería Mecánica y Eléctrica promueven la ciencia

El 24 de septiembre de 2026, en Zacatecas, el grupo de alumnas «Niñas ingenieras», perteneciente a los programas de Ingeniería Mecánica y Eléctrica de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), llevó a cabo un taller de divulgación científica en la Escuela Primaria «Niño Minero», situada en Vetagrande. Esta iniciativa de compromiso social estuvo dirigida a 46 estudiantes de quinto y sexto grado, logrando acercarles experimentos prácticos y conocimientos científicos para despertar una vocación temprana hacia las ingenierías. Además de las actividades educativas, las universitarias entregaron útiles escolares que recolectaron previamente a través de una colecta organizada en la universidad.



Congreso Internacional de Riego, Drenaje y Biosistemas

El Teatro Fernando Calderón en Zacatecas fue la sede de la inauguración del IV Congreso Internacional y XI Congreso Nacional de Riego, Drenaje y Biosistemas, evento organizado con la colaboración de autoridades universitarias y gubernamentales. La reunión congregó de forma presencial y virtual a más de 300 especialistas, investigadores, profesionales del sector hidroagrícola y estudiantes de las unidades académicas de Ingeniería Eléctrica y Agronomía de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). Este encuentro científico y técnico se estructuró a lo largo de tres días de trabajo en los que se contemplaron tres foros, varios simposios y 15 ejes temáticos enfocados en la innovación, la tecnología y la sostenibilidad hídrica. Durante el acto inaugural, el secretario académico de la UAZ, Hans Hiram Pacheco García, enfatizó el compromiso universitario para aportar soluciones a los desafíos sociales vinculados con la producción de alimentos, la protección ambiental y la gestión del agua. Resaltó además que la conservación hídrica se ha consolidado como un tema de atención prioritaria en las agendas nacional, estatal y académica para impulsar el desarrollo integral de la entidad. Por parte del Colegio Mexicano de Ingenieros en Irrigación (COMIIR), Ignacio Sánchez Cohen advirtió sobre la urgencia de atender la variabilidad climática, las sequías prolongadas y la presión sobre los mantos freáticos, señalando que estos problemas ya no constituyen escenarios teóricos del futuro sino realidades críticas inmediatas. Explicó que el propósito central de las actividades académicas es definir una ruta de resiliencia agroalimentaria y desarrollar herramientas inteligentes



para optimizar el aprovechamiento del recurso hídrico. En representación de la Secretaría del Campo (Secampo), Francisco Luévano Espinoza expuso que Zacatecas cuenta con 34 acuíferos, la mayoría con graves niveles de sobreexplotación debido a que la agricultura absorbe más del 70% del agua disponible. Subrayó que es imperativo implementar métodos de ahorro que reduzcan también los costos energéticos y reiteró la disposición gubernamental de articular esfuerzos con las instituciones de educación e investigación para promover una cultura de uso eficiente del agua. Entre la oferta académica y de debate del congreso se abordan áreas clave como el tratamiento de aguas residuales, la agricultura protegida, el diseño y modernización de infraestructura hidroagrícola, así como la legislación y economía del sector. Asimismo, el programa contempla tecnologías de vanguardia como la inteligencia artificial, el aprendizaje automático, la agromática, el uso de drones y sensores remotos para la agricultura de precisión, el manejo integral de cuencas y la gestión sustentable de los acuíferos ante los fenómenos climáticos extremos.

Miguel García Guerrero en Congreso Mundial de Alfabetización Científica

El divulgador de la ciencia y docente de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Miguel García Guerrero, asistió como el único representante mexicano al Congreso Mundial de Alfabetización Científica (Global Conference on Scientific Literacy), celebrado del 10 al 21 de septiembre de 2026 en Beijing, China. En este foro internacional, García Guerrero participó en su calidad de director ejecutivo de la Red de Popularización de la Ciencia y la Tecnología de América Latina y el Caribe (RedPOP). Durante el encuentro, intervino en mesas de trabajo y sesiones plenarias enfocadas en la colaboración internacional para la alfabetización científica, la inclusión social en la divulgación y la creación de estrategias para acercar la ciencia a comunidades vulnerables y rurales. Asimismo, entabló espacios de intercambio con representantes de organizaciones científicas globales, promoviendo la vinculación de las iniciativas de divulgación de la UAZ y de la región latinoamericana con redes internacionales de innovación educativa y comunicación pública de la ciencia.



El suicidio es un fenómeno complejo: Mónica Rodríguez



El suicidio constituye un fenómeno complejo que trasciende la visión simplista o unipersonal, al estar determinado por una combinación de factores sociales, psicológicos, biológicos y ambientales. En este contexto, la especialista Mónica Rodríguez Ortiz, de la Unidad Académica de Psicología de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), resalta la importancia de abordar el tema de manera abierta y sin tabúes, considerando que la conversación informada y empática es fundamental para la prevención y el acompañamiento durante situaciones de crisis. En el marco del Día Mundial para la Prevención del Suicidio, conmemorado el 10 de septiembre, se enfatiza la necesidad de fortalecer los entornos socioafectivos, la atención comunitaria y los servicios de salud mental. Asimismo, se identifican las señales de riesgo y las conductas asociadas, subrayando que la prevención requiere una respuesta colectiva donde la empatía, la detección temprana y la intervención profesional oportuna resulten determinantes para la protección de la vida.

Docentes investigadores: estancia virtual



Estudiantes de la Maestría en Práctica Docente (MPD) de la Facultad de Ciencias de la Conducta (FaCiCo) de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx) se encuentran realizando una estancia virtual de investigación coordinada con la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). Esta iniciativa académica cuenta con el aval de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI) y tiene como propósito central enriquecer los proyectos de tesis de los posgraduados mediante la asesoría especializada y el acompañamiento de investigadores receptores. La colaboración se articula formalmente a través del trabajo conjunto de dos grupos de investigación: el Cuerpo Académico "Psicología, Educación e Instituciones" (UAZ-CA-214) y el Cuerpo Académico "Actores y Procesos Académicos de la Educación" (FaCiCo-UAEMéx). El programa está estructurado en cuatro reuniones intensivas donde los maestrandos interactúan con docentes e investigadores de la

UAZ pertenecientes al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), entre los que destacan Noemí Gonzales Ríos, Nydia Leticia Olvera Castillo, David Jasso Velázquez, Claudia Adriana Calvillo Ríos, Sonia Villagrán Rueda, Jorge Armando Acosta de Lira y Mónica Rodríguez Ortiz. Durante estas sesiones, se busca que los alumnos incorporen enfoques metodológicos rigurosos, tales como la investigación-acción y diversas herramientas etnográficas aplicadas al contexto escolar, para que sus propuestas atiendan de manera directa las problemáticas de su práctica docente cotidiana. Asimismo, las autoridades y docentes reconocieron las facilidades y el respaldo brindado por el secretario académico de la UAZ, Hans Hiram Pacheco García, y la Unidad Académica de Psicología (UAP). El proyecto no solo busca elevar la calidad de los trabajos de titulación, sino también fortalecer redes de investigación interinstitucionales a nivel nacional en psicología educativa.

ExpoSalud Programa I Centro Histórico

Como parte de la Jornada de Salud institucional, el Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE), en colaboración con la Coordinación de Vinculación y el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) de Zacatecas, llevó a cabo la ExpoSalud en el Programa I de la Unidad Académica Preparatoria de la UAZ, ubicada en el centro histórico de la ciudad[cite: 1]. Este evento tuvo como propósito acercar servicios médicos, prevenir riesgos y promover el autocuidado físico y mental entre la comunidad universitaria[cite: 1]. Durante la jornada, las autoridades universitarias enfatizaron que la salud mental es un eje prioritario e impulsaron la campaña permanente "Hablar te sana", orientada a concientizar a los estudiantes sobre la importancia de buscar ayuda y brindarles el acompañamiento necesario



Nuevo equipamiento en la Academia de Biología Celular y Molecular

La Academia de Biología Celular y Molecular de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) renovó su manual de prácticas e incorporó una nueva actividad dedicada al estudio del citoesqueleto. Para respaldar esta formación experimental, se adquirieron nuevos equipos y reactivos como aparatos de vórtex y una microcentrífuga, los cuales se distribuirán y compartirán entre los distintos laboratorios de la universidad para optimizar su uso. La presidenta de la academia, Claudia Hernández Salas, destacó que la inclusión de esta práctica responde a la necesidad de actualizar los contenidos de la asignatura. La adquisición de parte del material fue financiada directamente con los recursos generados por la venta de la nueva edición del manual de prácticas. Por su parte, el coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Alfredo Salazar de Santiago, resaltó la importancia de buscar alternativas de autogestión para mantener equipados los laboratorios ante los retos financieros de la institución, garantizando así que el alumnado tenga acceso a técnicas y herramientas actualizadas.



UAMHyCS de la Salud cultura de la donación



La Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma de Zacatecas realizó el Simposio Universitario sobre Donación y Trasplante como parte de la Semana Estatal 2026. El objetivo de este encuentro académico, que contó con la participación de autoridades universitarias, profesionales de la salud, docentes y estudiantes, fue promover una cultura de la donación informada y responsable entre la comunidad universitaria. Durante el acto inaugural, el director de la unidad, Héctor Rosales González, enfatizó que la donación de órganos y tejidos debe ser abordada como un tema continuo y permanente, superando las fechas conmemorativas.



Capítulos Estudiantiles de Ingeniería Civil

El 23 de septiembre de 2026, la Unidad Académica de Ingeniería I de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) llevó a cabo la Feria de Capítulos Estudiantiles, reuniendo a más de 300 alumnos de Ingeniería Civil de los primeros semestres. El evento fue encabezado por el director Hiram Badillo Almaraz, quien motivó a los jóvenes a integrarse a estas agrupaciones para fortalecer su formación profesional. Durante la jornada, distintas organizaciones como la Sociedad de Alumnos, la ANEIC, Vías Terrestres, el ACI, la AMH, la SMIE y la SMIS instalaron espacios informativos donde compartieron proyectos, convocatorias y experiencias obtenidas en concursos y congresos nacionales. Además, la actividad contó con el acompañamiento de docentes responsables que impulsaron la participación estudiantil. Estas asociaciones se consolidan como plataformas clave de desarrollo integral que promueven el liderazgo, el trabajo en equipo, la innovación y la vinculación con especialistas y empresas del sector



Conferencias de mecatrónica y robótica: UAIE



En el marco del Seminario de Mecatrónica y Robótica (SEMeR) Otoño 2026, organizado por el Programa de Ingeniería en Robótica y Mecatrónica de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) a través de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica (UAIE), se llevaron a cabo dos conferencias enfocadas en la innovación tecnológica. Durante el evento, el alumno Omar Simental presentó la ponencia "Ingeniería aplicada a la construcción de dispositivos vestibles para el monitoreo inteligente", enfocada en el desarrollo de tecnologías portátiles para mejorar la calidad de vida. Este espacio académico fortaleció la formación estudiantil e impulsó el intercambio de conocimientos en el área de mecatrónica y robótica.

TEENAGE SEX AND DEATH AT CAMP MIASMA

A FILM BY JANE SCHOENBRUN WRITER AND DIRECTOR OF I SAW THE TV GLOW
STARRING HANNAH EINBINDER AND GILLIAN ANDERSON

Una carta de amor al cine Slasher que se va convirtiendo en un ensayo.

Teenage sex and death at camp Miasma es una película que le regresa los reflectores a Gillian Anderson quien fuera Scully en los X-Files quien luce increíble a sus 58 años ya que se sigue viendo igual de guapa que en los años noventa, esta película es dirigida por Jane Schoenbrun, de quien me han maravillado sus dos películas anteriores las cuales ya reseñé en mi canal de youtube CRONOHKI (suscríbete). La película me encanta por qué es una carta de amor a las películas slashers de los años ochenta pero más allá de homenajearlas también las cuestiona a estas películas y a la industria de Hollywood en la actualidad. Pero la película no es tanto una película de terror como sus trabajos anteriores es un drama que hace cuestionarnos los niveles de realidad y ficción en la historia.

La película se centra en una franquicia ficticia de películas de terror al estilo Viernes 13 llamada Camp Miasma, ya que una directora Queer Kris se encargará de revivir esa franquicia de los 80's en la actualidad, pero visitará a la scream queen Billy Presley interpretada por Gillian Anderson que protagonizó la primera película para invitarla a regresar a la saga, pero extrañamente la actriz vive en el campamento donde originalmente se filmó la película lo que se convertirá en una experiencia extraña pero catártica a la vez.

Camp Miasma trata sobre un slasher fantasma de un niño criado como niña que fue ahogado por otros chicos en el campamento y regresa para cobrar venganza, algo que me llamó mucho la atención es que esta cinta si bien rinde homenaje a esas películas pero también las cuestiona por ser misóginas, y me sorprendió bastante que cuestiona a Sleepaway camp por ser una cinta transfóbica, y es una cinta que me gusta bastante pero jamás había cuestionado eso. Antes que comiencen a decir que esta es una película progre, woke o esos adjetivos peyorativos, hay diálogos donde Kris representa a una nueva generación de cineastas





al estilo A24, pero la actriz Billy Presley defiende a estas películas como lo que son obras de entretenimiento de su época que en retrospectiva las miramos con nostalgia y cariño.

La película me resulta una especie raro de híbrido entre Persona de Ingman Bergman y La Nueva pesadilla de Wes Craven una cinta de Freddy Kruegher con tematica de metacine. Lo que me preocupa de esta cinta es que es muy buena y ha tenido grandes criticas, pero siento que se ha promocionado destacando la imagen de Guillian Anderson en una cinta Slasher, incluso en el canal de Tube Radio así hablo de ella Carlos, creo quienes esperen una película de un slasher acuchillando adolescentes se pueden decepcionar al encontrarse en una película con dialogos profundos que se va poniendo bastante rara.

En lo personal me encanto, ya que la siento sobre un ensayo sobre el cine slasher de los 80's con el que crecimos muchos y con esos ambientes raros e inquietantes a los que ya no acistumbro su direttore. A pesar de que me gustó mucho, I saw the tv glow sigue siendo mi película favorita de su direttore, pero creo que Teenage sex and death at camp miasma es mi película favorita de lo que va de este 2026.



Viven la música en Pánuco a través del Ensemble de Cámara

El Ensemble de Cámara de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) inició una jornada de conciertos didácticos que beneficiará a un total de 450 niñas y niños de escuelas primarias en el municipio de Pánuco, Zacatecas. Esta iniciativa es impulsada por el Programa Transversal de Extensión, Creación y Difusión Artística (PTECDA) de la Unidad Académica de Artes, en coordinación con la Dirección de Cultura del Municipio de Pánuco. Durante las primeras semanas de septiembre, los músicos visitaron las primarias "23 de Junio" en San Antonio del Ciprés y "Ignacio Zaragoza" en Pozo de Gamboa, ofreciendo explicaciones sobre las características y funciones de los instrumentos para transformar el concierto en una experiencia educativa. El recorrido continuará por comunidades como Los Pozos, Casa de Cerros, El Espejo, Llano Blanco, Norias de San Juan, El Tepozán, Miguel Hidalgo, Nuevo San José de la Era y La India con el objetivo de fomentar la creatividad, formar nuevos públicos y promover la cultura de manera incluyente.



Artículo 4º sigue siendo la base del bienestar en México: Rafael Rodríguez



En el análisis desarrollado por Rafael Rodríguez Rodríguez, docente investigador de la Unidad Académica de Derecho de la Universidad Autónoma de Zacatecas, se examina el alcance y las limitaciones del Artículo 4º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. El universitario explica que este precepto constituye la piedra angular de la protección social en el país, al concentrar las garantías esenciales enfocadas en el bienestar integral de la ciudadanía, tales como el derecho a la salud, la vivienda digna, la alimentación, un medio ambiente sano y la igualdad de género. Sin embargo, el especialista enfatiza que existe una amplia brecha entre el marco normativo y la realidad cotidiana de la población. A pesar de los avances legislativos, diversos problemas estructurales —especialmente visibles tanto en el panorama nacional como en el estado de Zacatecas— impiden el ejercicio pleno de estos derechos. Entre estos factores destacan la permanencia de altos índices de pobreza y la persistencia del rezago educativo, los cuales vulneran a las comunidades y condicionan la efectividad de las garantías constitucionales. Finalmente, el investigador concluye que la vigencia legal del texto constitucional resulta insuficiente si no va acompañada de acciones operativas e institucionales eficientes. Por ello, subraya la imperiosa necesidad de diseñar e implementar políticas públicas efectivas que permitan materializar los mandatos del Artículo 4º en beneficios tangibles, garantizando así un impacto real en la calidad de vida y el desarrollo social de la población.

Capacitación en Cultura Turística y Progreso

Estudiantes de educación media superior del Pueblo Mágico de Nochistlán participaron en el curso «Cultura Turística y Progreso», impartido por Norma Raygoza Velasco, docente de la Unidad Académica de Historia de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). La actividad fue organizada conjuntamente por la UAH, el Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la UAZ, el gobierno municipal de Nochistlán y la Secretaría de Turismo del Estado de Zacatecas. El objetivo principal de la iniciativa consistió en sensibilizar a los jóvenes sobre el valor del turismo para la identidad, el patrimonio y el desarrollo local, formándolos como anfitriones capaces de promover y cuidar la historia y tradiciones de su comunidad. A lo largo de la jornada se abordaron temas como la cultura del servicio, el turismo responsable, el patrimonio estatal y las características distintivas de los siete Pueblos Mágicos de Zacatecas.



Primeras Jornadas de Fortalecimiento Vocacional Jurídico: UAD

La Unidad Académica de Derecho de la Universidad Autónoma de Zacatecas llevó a cabo las Primeras Jornadas de Fortalecimiento Vocacional Jurídico en el marco de la campaña "Septiembre, Mes del Testamento". El evento, organizado por su colectivo docente y con la presencia de autoridades académicas y judiciales, buscó vincular la teoría universitaria con la práctica del litigio. Durante las jornadas se desarrolló el conversatorio "Tres miradas sobre el Derecho Testamentario", en el que especialistas abordaron la materia desde el ámbito notarial, la litigancia y la judicatura. El notario Jaime Arturo Casas Madero destacó el testamento como un



acto preventivo y de responsabilidad que abarca más que la transmisión de bienes, permitiendo nombrar tutores o fijar directivas de cuidado personal. Por su parte, la abogada Angélica Jara Mendoza enfatizó la necesidad de actualizarse, la ética profesional y los requisitos formales para la impugnación judicial. Finalmente, el magistrado Rafael Espinoza Olague relacionó el testamento con la filosofía del derecho, definiéndolo como un instrumento que extiende la voluntad individual más allá de la vida. La actividad concluyó con un llamado a la comunidad estudiantil a mantener una formación continua y con rigor ético en el ejercicio del derecho.

Más allá del Eje: Historia, Arqueología y Mitos de la Rueda



Dra. Adriana Macías Madero

Egresada de la Unidad Académica de Antropología y del Doctorado en Historia



1. El mito del progreso y la trampa de la rueda

Existe una narrativa tradicional, casi intuitiva, que dibuja la historia de la humanidad como una línea recta ascendente coronada por grandes hitos tecnológicos. En la cúspide de esa pirámide del ingenio suele colocarse a la rueda. Solemos asumir que su invención desató de inmediato una revolución en el transporte, marcando la frontera entre las sociedades "atrasadas" y las "civilizadas". Sin embargo, la arqueología moderna ha desmontado este relato lineal. Los registros materiales más antiguos no revelan un carro rebosante de mercancías o pasajeros, sino un humilde disco de arcilla o madera concebido en el corazón de los talleres: el torno de alfarero. La rueda nació primero como una herramienta industrial y artesanal para transformar la materia prima, multiplicar la producción de cerámica y reorganizar la economía de los primeros asentamientos urbanos, mucho antes de rodar sobre los caminos.

Este giro en la perspectiva arqueológica nos invita a cuestionar un viejo prejuicio eurocéntrico: el determinismo tecnológico. ¿Por qué civilizaciones tan complejas, monumentales y astronómicamente avanzadas como las mesoamericanas o las andinas nunca utilizaron la rueda para el transporte masivo o la carga pesada? Desde la antropología y la arqueología ambiental, la respuesta no se halla en una falta de inteligencia o imaginación, sino en los procesos de adaptación ecológica y geográfica.

En América, la ausencia de grandes mamíferos domesticables aptos para el tiro (con la excepción de los camélidos andinos, limitados por la carga y los agrestes pisos ecológicos de la cordillera), sumada a geografías de selvas tropicales densas, montañas escarpadas y redes de caminos peatonales altamente eficientes, hacía que los vehículos de ruedas fueran funcionalmente inútiles y ecológicamente inviables. La rueda, por tanto, no es una medida universal de la inteligencia de una cultura, sino una respuesta específica a retos ambientales muy concretos. Despojarse de este mito del progreso permite entender la historia material no como una carrera, sino como un abanico fascinante de adaptaciones humanas.

2. Los orígenes

Lejos de surgir en un solo chispazo de genio, la tecnología del giro emergió de manera casi simultánea en distintas regiones de Eurasia durante los albores de la Edad del Bronce. La evidencia arqueológica materializa este proceso en tres ámbitos fundamentales de la vida neolítica: la producción artesanal, los rituales funerarios y las representaciones gráficas.

Los registros más antiguos de discos giratorios provienen de Mesopotamia (Uruk y Ur) y de Europa oriental, donde el torno de alfarero revolucionó la economía al permitir la

producción masiva de cerámica estandarizada, clave para almacenar excedentes alimentarios. Pero el principio rotatorio no se limitó al barro; la tecnología textil experimentó un salto equivalente gracias a los husos con fusayola. Estas pequeñas piezas perforadas en forma de disco, encontradas masivamente en asentamientos neolíticos del Cercano Oriente y Europa, utilizaban la inercia del giro para hilar fibras vegetales y animales con mayor rapidez y uniformidad, transformando radicalmente la vestimenta y la economía doméstica.

En las estepas póntico - caspias, las famosas "tumbas de carro" de la cultura de los kurganes, así como los hallazgos en el cementerio de Kish (Mesopotamia), revelan que la rueda pesada de madera maciza, construida mediante tablones unidos, pronto se convirtió en un símbolo de poder. Los arqueólogos han recuperado restos de estas ruedas e incluso las huellas indelebles dejadas por los vehículos marcadas directamente en el suelo de las cámaras funerarias, demostrando que los carros y sus ejes eran bienes de alto estatus reservados para líderes, guerreros y ofrendas de élite.

La materialidad de esta transición también quedó plasmada en la arcilla. El ejemplo más icónico es el Vaso de Bronocice (Polonia, c. 3500 a. C.), una vasija ritual de cerámica incisa que exhibe la representación gráfica más antigua conocida de un vehículo con ruedas de cuatro elementos, evidenciando que la idea del carro ya circulaba en el imaginario colectivo europeo mucho antes de generalizarse en los caminos.



3. Expansión y diversificación

Durante el segundo milenio antes de nuestra era, la tecnología de la rueda dejó de ser un pesado privilegio estático para convertirse en un motor dinámico de transformación geopolítica, comercial y cotidiana. La evidencia material de este periodo muestra cómo el principio del eje se diversificó tanto en los campos de batalla como en las rutas de comercio y el hogar.

A mediados del II milenio a. C., en los yacimientos de la cultura de Sintashta (sur de los Urales, entre Rusia y Kazajistán), descubierta e investigada intensamente a partir de la década de 1970 por equipos liderados por el arqueólogo Genady Zdanovich, se ideó un cambio tecnológico fundamental: la rueda de radios. Al sustituir los pesados discos de madera maciza por una estructura ligera de radios tensados, los artesanos redujeron drásticamente el peso sin perder resistencia. Esta innovación militar se propagó con rapidez, siendo adoptada por los imperios hitita y el Egipto faraónico para rediseñar la estrategia de los carros de combate (*chariots*).

En los grandes yacimientos urbanos del valle del Indo, específicamente en Mohenjo-Daro (descubierto por Rakhal Das Bandyopadhyay en 1922 y excavado a gran escala por sir John Marshall) y Harappa (excavado inicialmente por Daya Ram Sahni en 1920), los arqueólogos han recuperado pequeñas figurillas de terracota con forma de animales (bueyes, carneros y aves) equipadas con ruedas perforadas y ejes de arcilla. Estos hallazgos demuestran que la tecnología formaba parte del imaginario lúdico infantil, familiarizando a las nuevas generaciones con el principio mecánico del giro.

La circulación masiva de vehículos exigió adaptar el entorno físico, dejando huellas imborrables estudiadas por la arqueología del paisaje. Destacan los enigmáticos *cart ruts* de la isla de Malta (analizados sistemáticamente desde el siglo XIX y formalmente estudiados por pioneros como David Trump a mediados del siglo XX): profundos surcos gemelos fosilizados en la roca caliza que testimonian el constante tránsito pesado de carretas. A esto se suman los primeros vestigios de caminos pavimentados y empedrados descubiertos en los palacios minoicos de Creta (como Cnosos, excavado por sir Arthur Evans desde 1900) y en el Creciente Fértil mesopotámico, diseñados para agilizar el comercio interregional y evitar que las ruedas se atascan.

4. El caso de América prehispánica

El estudio de la rueda en el continente americano plantea uno de los debates más fascinantes de la arqueología y la antropología. Las evidencias demuestran que los pueblos originarios conocían perfectamente el principio físico de rodar y rotar; sin embargo, nunca lo escalaron hacia el transporte masivo de carga o personas. ¿Por qué razón ocurrió esto?

La respuesta no radica en una limitación intelectual, sino en estrictos procesos de adaptación ambiental y económica. Tras la extinción de la megafauna al final del Pleistoceno, Mesoamérica se quedó sin grandes mamíferos aptos para el tiro (en los Andes existían las llamas, pero confinadas a los agrestes y empinados pisos ecológicos de la cordillera). A esto se sumaba una geografía dominada por selvas tropicales densas, terrenos cenagosos y cadenas montañosas escarpadas, donde los caminos eran peatonales y las redes de porteado-

res profesionales (tamemes) resultaban sumamente eficientes para mover tributos y mercancías a pie. En este contexto, un carro con ruedas habría sido un obstáculo inútil.

Aunque la rueda de transporte no prosperó, el principio rotatorio sí tuvo un desarrollo "industrial" crucial en la vida cotidiana de América: el hilado. Mediante el uso masivo de malacates (pequeños volantes hechos de barro cocido, piedra o hueso, montados sobre ejes de madera), las tejedoras mesoamericanas y andinas revolucionaron la producción de textiles de algodón y fibra de agave. Estos malacates, recuperados regularmente en contextos domésticos de todo el continente, desde los valles centrales hasta los Andes, utilizaban el principio del eje y la torsión para transformar la fibra cruda en hilos finos y resistentes, fundamentales para la economía y la indumentaria de estas civilizaciones.

La manifestación más visible del principio de rodadura lúdica se encuentra en las famosas figurillas con ruedas de barro. Estos artefactos comenzaron a documentarse formalmente a fines del siglo XIX gracias a exploradores pioneros como el viajero francés Désiré Charnay, quien reportó los primeros ejemplares en el centro y sur de México. Posteriormente, hallazgos sistemáticos confirmaron su presencia en contextos del occidente de México (en las tumbas de tiro de las culturas de Tuxpan, Colima y Nayarit) y en el área maya o regiones de la Costa del Golfo, destacando el yacimiento clásico de Remojadas, Veracruz (explorado rigurosamente por el arqueólogo mexicano Alfonso Medellín Zenil a finales de la década de 1940) y el sitio postclásico de Mayapán, Yucatán. Se trata de pequeñas esculturas zoomorfas, principalmente perros, jaguares y monos, montadas ingeniosamente sobre ejes de arcilla con ruedas a los lados.

Aunque durante mucho tiempo se catalogaron simplistamente como "juguetes", la arqueología actual debate su profundo trasfondo cultural. Hoy se analiza si estas piezas cumplían una función ritual vinculada al tránsito del alma en el inframundo, o si formaban parte selecta de ofrendas en entierros infantiles (como se deduce al aparecer asociadas a restos de infantes), demostrando que el ingenio de la rueda en América encontró su cauce en el arte, lo sagrado y lo lúdico en lugar de en la carga pesada.

5. Redefiniendo el "progreso"

La historia de la rueda dismantela la cómoda ilusión de que la evolución humana sigue una línea recta y universal hacia un supuesto "progreso". La arqueología nos demuestra que la rueda no es una medida de la inteligencia o la superioridad de una civilización, sino una respuesta técnica específica moldeada por retos ecológicos, económicos y geográficos muy concretos.

Desde el rudimentario Vaso de Bronocice en la Polonia neolítica hasta el gracioso perrito de barro sonriente sobre ruedas en las tumbas de Colima, el registro material nos revela que el ingenio humano no obedece a un único molde. Lejos de ser un fallo evolutivo o una carencia tecnológica, la ausencia de carros de carga en el mundo mesoamericano o andino refleja una profunda adaptación armónica a sus entornos naturales y sistemas de movilidad. Al final, la cultura material nos enseña que la creatividad humana adopta mil formas distintas para comprender, transformar y habitar el mundo.

¿POR QUÉ PUBLICAR UN LIBRO COMO CRÓNICAS NORTEÑAS?

Quiero intentar responder una pregunta que me hicieron hace poco y que he estado pensando en los últimos días: ¿por qué o para qué publicar una historia tan personal y tan íntima?

Al examinar la Historia, podemos constatar que la mayoría de los artistas, en diferentes disciplinas del arte, somos ególatras y narcisistas. Si pensamos, por ejemplo, en la pintura, muchísimos pintores y pintoras han hecho autorretratos. Y en la literatura hay muchísimas autobiografías.

Pero esa respuesta es muy general. Yo personalmente creo que hay experiencias que se vuelven insoportablemente pequeñas cuando solo nos las quedamos para nosotros. Y cuando las compartimos, logramos que ese conocimiento o esa experiencia se expanda.

Joan Didion dice que escribimos sobre nosotros o publicamos cosas tan íntimas para descubrir qué nos pasó cuando una historia nos arrebató o nos cimbra tanto como, por ejemplo, en el caso de lo que ella escribe.

Annie Ernaux habla de un yo transpersonal. Ella dice que a partir de una experiencia propia se puede encontrar lo que es común para otros, es decir, la memoria personal puede convertirse en memoria colectiva. En el caso particular de Annie Ernaux, yo no he vivido muchas de las cosas que ella narra en sus historias, pero sí me reconozco, de alguna manera, en varios de sus libros, a pesar de no haber vivido esas experiencias. Además, ella es aún más radical cuando ha hablado de que se debe escribir sobre todos los temas, para que no haya nunca más temas prohibidos.

CITLALY AGUILAR

Bell Hooks dice que la experiencia personal también produce conocimiento. Y no solo conocimiento subjetivo o conocimiento emocional, sino que la experiencia personal también puede ser una fuente para construir conocimiento y teoría. Es algo que actualmente se está replanteando en la academia: la manera en que estas experiencias personales pueden ser consideradas una forma válida de conocimiento.

Karl Ove Knausgård dice que lo vivido se vuelve otra cosa cuando lo escribimos. Cuando estamos viviendo algo, muchas veces no sabemos bien qué nos está pasando, y cuando lo escribimos logramos distanciarnos y entender otras cosas. En esto, no creo que él se refiera a la idea de que escribir ayuda a sanar. A veces escribimos y seguimos igual de rotos. Pero sí creo que nos ayuda a explicar otras cosas o a ordenar ciertos procesos.

Yo coincido con los ya mencionados, pero, de forma muy particular, escribo y publico sobre lo que me ocurre a veces para sentirme menos sola. Tengo la esperanza de que lo que a mí me sucedió le haya sucedido a otras personas y, aunque a veces no lo sé, esa esperanza me hace sentir acompañada.

También creo que lo hago porque me gusta creer que otras personas puedan sentir algo de lo que yo experimenté. Yo no escribo sobre todo lo que me sucede. Solo escribo de cosas que





me trastocan de una manera muy profunda. Entonces, esas experiencias que he compartido en mis libros me gustaría que otras personas, de alguna manera, también las sintieran. Y esto tiene que ver con mi proceso creativo.

Crónicas nortteñas y otros libros los he escrito, o han empezado, como diarios íntimos. Yo no llevo un diario personal de todos los días de mi vida. Solo escribo diarios cuando me está ocurriendo algo que no logro entender, o que necesito detenerme para disfrutarlo de otra manera o para verlo de otra manera.

Y en el caso particular de Crónicas nortteñas, comencé a escribir sobre esto porque conocí a alguien: un hombre muy especial, un cantante de música nortteña que desde el primer momento en que lo vi me fascinó, no solo como cantante, porque me encantó escucharlo cantar, me voló la cabeza, sino también como persona. Creo que es una persona que tiene una vida fascinante.

Por las condiciones de él y las mías en ese momento, ese vínculo era, un poco, un secreto, y mi manera de poder hablar de eso abierta y libremente era escribiendo. También era una forma de resguardar esa experiencia, de guardarla, de hacerla más real.

Yo creí que esto iba a durar un par de días, que era una aventura pasajera. Pero cuando habían pasado unos tres meses y ya llevaba muchas cuartillas, fue cuando me planteé hacer un proyecto literario sobre eso. También en ese momento decidí que no quería que fuera solo sobre el vínculo entre un hombre y una mujer, sino sobre lo que lo hacía especial.

Y lo que lo hace especial es el contexto en el que estaba desarrollándose: el ambiente, la música, las carreteras, las condiciones especiales de nosotros. Y por eso este libro es así, fragmentario; por eso se atraviesan otras cosas, otras historias, otras anécdotas, porque eso fue lo que hizo a este encuentro tan particular.

Yo escribo literatura desde los nueve años. Desde ese momento en que escribí mi primer cuento, cuando decidí que yo quería ser escritora, que a eso vine al mundo, también me planteé que quería escribir una gran historia de amor. Y desde que escribo autobiografía no había podido hacerlo porque no me ha ido muy bien en ese tema. Y este libro, en parte, muestra eso.

Pero también creo que, a final de cuentas, Crónicas nortteñas sí es el libro en el que escribí la gran historia de amor que yo quería contar, porque me enamoré loca, apasionada, profundamente de la música nortteña. A mí la música nortteña me cambió la vida.

Desde el primer show al que fui a escuchar música nortteña, mi vida no ha sido la misma. Cambiaron mis hábitos, mis horarios, incluso mi círculo social, mi lenguaje, mucho de mi forma de expresarme. Hasta subí de peso. Me cambió el mundo, me lo puso de cabeza. Y yo creo que eso te pasa cuando el amor de verdad te trastoca, cuando de verdad sientes algo con tantísima intensidad.

Yo estoy muy agradecida con este proceso y, por ello, estoy agradecida con la persona que, de alguna manera, fue la llave para entrar a esto. Ahora sé que el amor muchas veces no tiene la posibilidad de consumarse de forma tradicional, en un matrimonio, en una familia o algo así, sino que a veces se transforma y trasciende en algo que también es muy perdurable: el agradecimiento. Al menos a mí, sí me ocurrió eso. Todo lo que sentí se transformó en un enorme agradecimiento. Y ese agradecimiento no es abstracto. Es este libro. Estas páginas. Estas palabras que están aquí. Esta es la gran historia de amor que yo quería contar. Y si tienen la oportunidad de leer Crónicas nortteñas ojalá sientan un poco de eso... y espero que lo disfruten.

Capacitación en Turismo Comunitario



El Programa de Turismo de la Unidad Académica de Historia y la Coordinación de Vinculación de la Universidad Autónoma de Zacatecas, en coordinación con la Subdirección de Turismo del Pueblo Mágico de Guadalupe y la Secretaría de Turismo del Estado de Zacatecas, llevaron a cabo un curso presencial de capacitación en Turismo Comunitario dirigido a prestadores de servicios turísticos locales. Esta actividad académica y formativa tuvo como propósito principal brindar herramientas para comprender el alcance del turismo comunitario, planificar experiencias locales y fortalecer estrategias de comercialización ética y marketing digital. Durante el encuentro, se abordaron temas clave como los fundamentos de esta modalidad frente al turismo tradicional, el diagnóstico del patrimonio cultural y natural, el diseño de rutas y talleres auténticos, así como la gobernanza y organización local. El evento contó con la participación de autoridades de la Secretaría de Turismo estatal, representantes de turismo del municipio de Guadalupe y coordinadores del área de capacitación de la Universidad Autónoma de Zacatecas.

Medicina Humana recibe donación

La diputada federal Giselle Arellano Ávila visitó la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud (UAMHyCS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas, donde fue recibida por autoridades académicas como el director Héctor Rosales González y la responsable del Programa de Médico General, Diana Gurrola Pinedo. Este encuentro se logró gracias a la intermediación de dos alumnos de la institución que cuentan con el apoyo de la legisladora. Durante la visita, se entregó una donación que contempla material didáctico anatómico y maniquíes para enriquecer el aprendizaje práctico en los labora-



torios de Anatomía y Neuroanatomía, además de mil árboles destinados a la reforestación del campus y juegos de mesa (ajedrez y dominó) para el esparcimiento estudiantil. Asimismo, la diputada anunció un Foro de Salud Mental programado para octubre, el cual contará con la participación de psiquiatras, psicólogos y dinámicas interactivas con el propósito de combatir el estigma de estos padecimientos y prevenir el suicidio en la comunidad universitaria. Estudiantes de la facultad expresaron su agradecimiento, destacando el valor funcional de los modelos anatómicos físicos y la cercanía mostrada por las autoridades legislativas.

Curso de Canva básico para la comunicación institucional



El curso "Canva básico para la comunicación institucional" fue una iniciativa conjunta de la Secretaría de Administración y la Coordinación de Vinculación de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). Estuvo dirigido al personal y funcionarios del Gobierno del Estado de Zacatecas con la finalidad de capacitarlos en el uso práctico de esta herramienta digital. Durante el taller, los participantes aprendieron a diseñar materiales gráficos como presentaciones, invitaciones, carteles, infografías y contenidos adaptados para redes sociales. El objetivo central consistió en dotarlos de conocimientos para generar una comunicación visual clara, profesional y uniforme, alineada con las necesidades institucionales de las distintas dependencias gubernamentales.

Distintivo a la UAZ de Derechos Humanos y Educación para la Paz 2026



El 22 de septiembre de 2026, la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) fue reconocida con el Distintivo de Derechos Humanos y Educación para la Paz 2026, galardón entregado por la Comisión de Derechos Humanos del Estado de Zacatecas (CDHEZ) a 29 instituciones educativas enfocadas en la cultura de paz desde las aulas. En representación del rector Ángel Román Gutiérrez, asistió la secretaria general Lorena Jiménez Sandoval. En la ceremonia se distinguió al Doctorado en Humanidades con especialidad en Patrimonio y Cultura para la Paz (de la Unidad Académica de Historia) y al Plantel 2 de la Unidad Académica Preparatoria por sus labores en favor del respeto a los derechos humanos, la inclusión y la convivencia pacífica. Durante el acto, Jiménez Sandoval subrayó que la universidad ha implementado protocolos contra la violencia y reafirmó el compromiso institucional con la creación de entornos seguros e incluyentes. Por su parte, la presidenta de la CDHEZ, Maricela Dimas Reveles, destacó que para obtener esta distinción se requiere acreditar la prevención de la violencia y mantener una trayectoria libre de recomendaciones por parte de la comisión. En el evento estuvieron presentes autoridades como el secretario de Educación estatal, Armando Delgadillo Ruvalcaba, y directivos de diversas unidades académicas de la UAZ.

Comité de Ética e Investigación de Medicina Humana

Con el objetivo de salvaguardar la dignidad, derechos y bienestar de los participantes en investigaciones bajo las normas éticas vigentes, se instaló formalmente el Comité de Ética e Investigación (CEI) de la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud de la UAZ. El acto se llevó a cabo en la Sala de Juntas de la Dirección ante la presencia del director Héctor Rosales González —quien dio lectura al acta constitutiva— y de las autoridades académicas Diana Gurrola Pinedo, Adriana Noriega Maldonado y William Ortiz Briceño. El comité está presidido por Jaqueline Martínez Rendón e integrado por María Eugenia Castañeda López, Cristina Almeida Perales, Martín Zapata Zúñiga, Jorge Luis Girón Carrillo, María Calixta Martínez Vázquez, Gerardo de Jesús Félix Domínguez, Arturo Vázquez Domínguez, Dora Elena Benavidez Haro, Juan Daniel Contreras Martínez, Luis Orlando Romo Maldonado y Andrea Martínez Sandoval. Sus funciones principales abarcan la revisión, evaluación y dictamen de protocolos con seres



humanos, la elaboración de guías éticas institucionales, la asesoría a investigadoras e investigadores, y el auxilio en el cumplimiento de la Ley General de Salud y su reglamento.

Festival del Queso, Pan y Vino: **LILEX**

La Licenciatura en Lenguas Extranjeras (LILEX) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) conmemoró el 22 de septiembre de 2026 su décimo quinto aniversario con la realización del tradicional Festival del Queso, Pan y Vino, evento organizado por la Academia de Francés. La celebración reunió a autoridades universitarias, fundadoras, docentes, estudiantes, egresados e invitados especiales para reconocer la trayectoria de un programa académico que actualmente alberga a cerca de 400 estudiantes y que ha impactado en las áreas de docencia, traducción y servicios empresariales y culturales. Durante el acto protocolario, la secretaria general de la UAZ, Lorena Jiménez Sandoval, rememoró que la creación de la licenciatura requirió casi dos años de trabajo previo enfocado en el diseño del plan de estudios. Explicó que existieron múltiples sesiones de discusión para determinar las asignaturas, duración y líneas terminales de la carrera, definiendo aquel proceso inicial como un esfuerzo clave dentro de los planes universitarios de la época para integrar el área de Arte y Cultura. A su vez, el director de la Unidad Académica de Cultura, Anuar Jesús Alvarado González, destacó que la creación formal del programa fue aprobada por el Consejo Universitario el 7 de abril de 2011. Reafirmó el compromiso institucional de seguir fortaleciendo a LILEX en cuanto a calidad académica, infraestructura y matrícula, subrayando que el aprendizaje de idiomas trasciende lo gramatical para convertirse en un puente hacia el entendimiento multicultural y nuevas formas de pensamiento. Asimismo, la responsable de LILEX, Adriana María Celón Ortiz, reconoció el trabajo colec-



tivo y la dedicación del cuerpo docente que ha compartido sus conocimientos con las distintas generaciones a lo largo de estos 15 años. Como parte del programa se entregaron reconocimientos a figuras fundadoras como Lourdes Esquivel, primera docente de francés de la carrera, y Leticia Luévano, quien colaboró en la estructuración de la propuesta académica. Finalmente, la jornada conmemorativa se complementó con convivencia comunitaria a través de presentaciones artísticas, recitales de poesía y la actividad del tradicional pisado de uvas.

Certificación europea de investigador de la UACT



El docente investigador Juan de Dios Magallanes Quintanar, adscrito a la Unidad Académica de Ciencias de la Tierra de la Universidad Autónoma de Zacatecas, obtuvo la certificación E-Residency otorgada por el Gobierno de la República de Estonia, un reconocimiento con plena validez legal e identidad digital en toda la Unión Europea bajo el reglamento eIDAS. Este distintivo fue posible gracias a su destacada participación previa en tres foros internacionales de inversión y en dos proyectos académicos desarrollados junto al Servicio Geológico de Estonia. Durante un encuentro con el rector de la institución, Ángel Román Gutiérrez, se destacó que este avance se alinea con el Plan de Desarrollo Universitario y fortalece las estrategias de internacionalización. Entre los principales beneficios de esta certificación destacan la simplificación de trámites administrativos, el impulso al emprendimiento digital, el acceso a servicios bancarios remotos y la capacidad de realizar firmas electrónicas legalmente validadas en cualquier país miembro de la Unión Europea. Con este logro, la universidad reafirma su compromiso con la innovación y consolida nuevos vínculos académicos y empresariales a nivel global.

Implicaciones políticas del feminismo: UACP

La Unidad Académica de Ciencia Política (UACP) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) llevó a cabo la quinta sesión del Diplomado en Geopolítica, Democracia y Cambio de Época, un espacio diseñado como foro académico para el análisis de los grandes procesos políticos y sociales contemporáneos. En esta ocasión se presentó el módulo titulado "Implicaciones políticas del feminismo", impartido por la docente investigadora Zayra Yadira Morales Díaz, quien abordó la dimensión política de este movimiento y su papel fundamental en las transformaciones sociales actuales. Durante la sesión se dio continuidad a las reflexiones del diplomado sobre la incidencia de las luchas feministas en la construcción de ciudadanía y en la redefinición de las estructuras de poder. Este enfoque permitió vincular los debates sobre democracia y cambio de época con la necesidad indispensable de reconocer la participación pública de las mujeres como un factor decisivo para la legitimidad de los sistemas políticos.



Área de Ciencias de la Salud: reforestación



El Área de Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) inició su legado ambiental mediante la reforestación de 30 palmeras en el Campus UAZ Siglo XXI. Esta actividad se llevó a cabo como parte de la Primera Jornada de Reforestación del Área de Ciencias de la Salud, realizada en marco del programa "Adopta un árbol" y en colaboración con la Fundación Pro Humanae Vitae y Grupo Modelo. Durante el evento, celebrado el 21 de septiembre de 2026 en coincidencia con el Día Internacional de la Paz, la secretaria general de la UAZ, Lorena Jiménez Sandoval, resaltó que la plantación de árboles constituye una inversión preventiva destinada a fortalecer la salud y el bienestar de toda la comunidad universitaria.

Secretaría Académica: 3er Foro Ciudadano

El 21 de septiembre de 2026, la Secretaría Académica de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) inauguró el 3er Foro Ciudadano "La Universidad contigo: la academia para la incidencia social" en el Callejón de la Caja del Centro Histórico de Zacatecas. El evento fue aperturado por el secretario académico Hans Hiram Pacheco García, quien subrayó que el pilar del encuentro es la escucha activa de la ciudadanía para que la comunidad universitaria diseñe soluciones aplicadas desde la investigación a problemas en áreas como salud, educación, medio ambiente, seguridad comunitaria, movilidad y transporte. A lo largo del encuentro se desarrollaron diversas mesas de trabajo donde universitarios, especialistas y jóvenes altruistas expusieron diagnósticos y propuestas concretas. Entre los temas abordados destacó la problemática ambiental del Área Natural Protegida Cerro de La Bufa, enfocándose en la contaminación, los riesgos de la reforestación fuera de temporada y la falta de articulación entre autoridades municipales, estatales, religiosas y comunidades wixárikas. De igual forma, se analizaron temáticas sociales y educativas de alta relevancia: el activismo concebido como pedagogía para la paz en entornos impactados por la violencia del crimen organizado, las deficiencias del transporte público y la movilidad deficiente como detonantes de la deserción escolar, la relación entre la crueldad animal y la violencia comunitaria, el acoso y violencias escolares en educación primaria, así como estrategias de inglés inclusivo en el nivel preescolar privado.



SENTIDO HUMANO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

MHPE. Fátima del Rosario Escobedo Jara
Docente de nivel superior

En la actualidad es indispensable proporcionar información sobre los procesos de enseñanza aprendizaje, en virtud de lo anterior existen diversos autores que proporcionan información acerca de las estrategias implementadas desde educación básica, sin embargo es importante mencionar que Avanzini (1998) en su libro *La pedagogía hoy*, define el término estrategia como un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

En este sentido la estrategia didáctica hace alusión a una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, lo anterior lleva implícita una gama de decisiones que el profesor debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso con el fin de lograr un aprendizaje significativo en los alumnos, en cambio, las técnicas son procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos.

De tal manera que las estrategias de enseñanza-aprendizaje son actividades físicas, conductas, operaciones o mentales como pensamientos y procesos cognoscitivos que se llevan a cabo con un propósito cognoscitivo determinado, como sería el mejorar el aprendizaje, resolver un problema o facilitar la asimilación de la información (Muria, 1994). Por tal motivo, es indispensable atender las necesidades de cada estudiante, debido a que sus habilidades y destrezas son diferentes, es por esta razón que no es pertinente utilizar la misma estrategia en todas las clases.

Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por ella, estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica. Pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo, de tal modo que la diferencia entre técnica y estrategia radica en que la generalidad y las necesidades de los alumnos, debido a que cada día es diferente y no es pertinente impartir las clases de manera rutinaria, ya que los alumnos se acostumbran a lo mismo y se mecaniza el aprendizaje (Avanzini, 1998).

Es importante mencionar que en la época actual es indispensable desarrollar el sentido humano dentro de las aulas, es decir tomar en cuenta a los sujetos que forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje, cada uno de los individuos proviene de entornos diferentes y en ocasiones se desconoce lo que pueden estar viviendo en su entorno social.



Ahora bien es preciso mencionar que dentro del enfoque humanista en el ámbito educativo contribuye a la formación de ciudadanos comprometidos con el entorno, mismos que tienen la capacidad de desarrollar el pensamiento crítico, es decir se promueve la participación de los mismos de una manera responsable y activa en el Estado. Al plantearse de esta forma se colabora el análisis crítico reflexivo de la realidad. En este sentido se proporcionan las herramientas necesarias a los estudiantes para convertirse en ciudadanos responsables con sentido humano, ético, responsabilidad y capaces de coadyuvar de manera positiva en la sociedad.

Por otro lado también es preciso mencionar que más allá de las estrategias de enseñanza es importante el desarrollo de la empatía, pues si bien es cierto que el aprendizaje es importante, sin embargo es necesario prestarle atención a cuestiones emocionales, por tal motivo es indispensable garantizar un ambiente educativo sano y prestar atención a la salud mental en todos los niveles y grados académicos.

Referencias

- Avanzini, G. (1998). *La pedagogía hoy*. Fondo de cultura económica
- Muria Vila, I. (1994). *La enseñanza de las estrategias de aprendizaje y las habilidades metacognitivas*. Perfiles Educativos, (65). www.redalyc.org/articulo.oa?id=13206508

BAJA CULTURA TESTAMENTARIA EN MEXICO

MTRO. VÍCTOR HUGO GALICIA SOTO

Este tema que no debe pasar desapercibido para todos nosotros, recordemos que septiembre fue el “mes del testamento”. Pero tenemos datos interesantes que llaman la atención; a nivel nacional, apenas seis de cada 100 personas han heredado sus bienes de forma legal, según la CONDUSEF. incluso, la organización para la cooperación y el desarrollo económicos (OCDE) asegura que México es de las economías con la menor cultura del ramo dentro del organismo.

Los mexicanos suelen evitar hacer un testamento debido a una combinación de factores culturales, psicológicos y económicos. pero existen tres razones principales; miedo a la muerte, falta de cultura de prevención y temor al conflicto familiar.

A pesar de que somos de las sociedades que nos burlamos de la muerte, el mexicano evita hacer su testamento. De igual manera para este año el testamento tendrá un precio de entre 1,000 y 4,100 pesos en las 32 entidades del país, según datos de la secretaria de gobernación.

¿Que se requiere para iniciar el trámite?

- Visite la notaria de su elección.
- Lleve una identificación oficial.
- Proporcione sus datos generales al notario.
- Considere que en algunos estados le piden testigos, de ser así, aliste a dos personas de su confianza para que funjan como tal
- Cubra el costo correspondiente.
- Y en seguida exprese su voluntad y herede a quien decida.

Es importante que tome en consideración la relevancia de tener sus bienes en orden, ya que con ello se evita una serie de dificultades, cuando la persona fallece, pues si sucede el caso, se tendrá que declarar el intestado y ello llevara más tiempo, un desgaste innecesario y un costo adicional. También debe tomar en cuenta lo siguiente; en nuestro país los testamentos se dividen en dos grandes grupos: ordinarios (para situaciones normales) y especiales (para casos de emergencia o excepcionales).

Por ello cuando este con el notario pregunte cual es el más adecuado a sus necesidades, por las características que deba tener dicho testamento. Así es que, si es de las personas que aún no lo han hecho.

Recuerde no lo deje para mañana.



Nueva Sociedad de Alumnos de la Licenciatura en Enfermería

Con el propósito de fortalecer el liderazgo, el trabajo colaborativo y la participación de la comunidad estudiantil, se llevó a cabo la toma de protesta de la nueva Sociedad de Alumnos de la Licenciatura en Enfermería de la Unidad Académica de Enfermería (UAE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) para el ciclo escolar 2026-2027. En el acto, el coordinador del Área de Ciencias de la Salud (ACS), Alfredo Salazar de Santiago, resaltó el compromiso que implica representar a una de las comunidades estudiantiles más numerosas de su área. Exhortó a los integrantes a ejercer una gestión fundamentada en valores, ética e integridad, impulsando proyectos académicos, cívicos y sociales que contribuyan a su formación como futuros profesionales de la salud y ciudadanos responsables. Por su parte, la directora de la Unidad Académica de Enfermería, Esther Palacios Rodríguez, enfatizó la trascendencia del organismo estudiantil e indicó que deberá coordinar sus labores con la Dirección y el Consejo de Unidad. Asimismo, señaló la necesidad de diseñar e implementar iniciativas pertinentes para los cuatro programas educativos que conforman la UAE, además de robustecer la vinculación con las extensiones universitarias, otras instituciones y asociaciones civiles, todo ello apegado al reglamento vigente y priorizando los derechos de la comunidad universitaria. Durante la ceremonia se presentó un plan de trabajo integral que abarca conferencias, eventos conmemorativos, el tradicional altar de Día de Muertos, visitas



de vinculación a hospitales y adultos mayores, así como la celebración del Día del Estudiante. Para finalizar, la presidenta entrante de la sociedad de alumnos, Anel Jazmín Jaramillo Pérez, agradeció el respaldo recibido y reafirmó su disposición para escuchar y sumar las propuestas de sus compañeros en favor del desarrollo académico y social de la facultad.

UA de Enfermería: 180 egresados en curso de titulación



La Unidad Académica de Enfermería (UAE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) ofrece un curso de titulación dirigido a 180 alumnos, con el propósito de acompañar tanto a recién egresados como a profesionales activos que no han podido concluir su proceso. Esta alternativa incluye a estudiantes a la espera de sus resultados del Examen General para el Egreso de Licenciatura (EGEL), asegurándoles un lugar para que nadie quede fuera y reduciendo los obstáculos que enfrentan quienes ya laboran. La directora de la UAE, Esther Palacios Rodríguez, destacó que la institución mantiene coordinación con diversos centros laborales para brindar facilidades a los trabajadores. Asimismo, resaltó la importancia de fortalecer la calidad de los servicios de salud mediante la profesionalización en funciones asistenciales, docentes, administrativas y de investigación. Como parte de su oferta continua, la unidad académica cuenta con especialidades en Enfermería Quirúrgica, Cuidado al Paciente en Estado Crítico, Enfermería Comunitaria y de Familia, así como en Gestión y Docencia de los Servicios de Enfermería.

UA de Odontología: Simulacro Nacional



La Unidad Académica de Odontología de la Universidad Autónoma de Zacatecas participó en el Simulacro Nacional mediante un ejercicio de evacuación por incendio en dos de sus clínicas a las 12:00 horas. La actividad contó con la participación coordinada de estudiantes, docentes, personal administrativo, trabajadores, pacientes, la brigada multidisciplinaria del plantel, Protección Civil Municipal y la Cruz Roja Mexicana. Este tipo de prácticas busca fortalecer la capacidad de respuesta de la comunidad universitaria frente a emergencias reales y consolidar un entorno seguro en sus instalaciones. La brigada multidisciplinaria de la unidad está integrada por miembros de la Comisión de Seguridad e Higiene, quienes reciben capacitación y preparación continua impartida por una consultoría especializada en Protección Civil.



Cuotas de recuperación se emplean en la formación académica: Salazar de Santiago

El 19 de septiembre de 2026, en Zacatecas, el coordinador del Área de Ciencias de la Salud (ACS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Alfredo Salazar de Santiago, encabezó la entrega de material y equipo para los laboratorios de dicha área. Durante el evento, en el que estuvo presente la subcoordinadora académica Mónica Córdova, se enfatizó que las cuotas de recuperación aportadas por el alumnado se reinvierten directamente en su formación académica al asegurar la adquisición de los reactivos e insumos requeridos para las actividades prácticas. Esta entrega responde a un diagnóstico previo elaborado por los propios responsables de los laboratorios, quienes identificaron las necesidades específicas de material didáctico y de docencia para los distintos programas de licenciatura y para el Semestre Integrador. A partir de dicha información, la Coordinación del ACS organizó una distribución equitativa de insumos en especie para los laboratorios de Embriología, Biología Celular, Anatomía y Anfiteatro, Bioquímica, Fisiología, Histología y Química. Con esta dotación, la



administración logró cubrir el 98% de los requerimientos solicitados para asegurar el suministro de los materiales de uso común. El 2% restante corresponde a reactivos que ya fueron gestionados y que se prevé entregar en un plazo aproximado de un mes.

Intervención Literaria Prepa 1 Centro

El 18 de septiembre de 2026, los pasillos y patios de la Unidad Académica Preparatoria I Centro (UAP-Prepa 1) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) se transformaron en un espacio de exploración artística y conceptual con la intervención titulada "El texto fuera de la página". Esta actividad fue realizada por estudiantes de los grupos 5° N y 5° M de la asignatura de Teoría Literaria, bajo la guía y coordinación de la maestra Alba Amaranta Hernández Martínez. El objetivo principal consistió en trasladar la lectura a la práctica artística, materializando universos del terror, la literatura fantástica y el realismo mágico a través del reciclaje y ensamblaje de objetos cotidianos. A través de la instalación de piezas tridimensionales, como celdas claustrofóbicas, espejos enigmáticos e insectos humanoides, se abrió un diálogo entre los lectores y las obras. Esto permitió a la comunidad escolar redescubrir y reflexionar sobre la obra de autores como Amparo Dávila, Edgar Allan Poe, Franz Kafka, Ignacio Betancourt y Jehanne Jean Charles fuera del entorno tradicional del aula.



El psicoanálisis en la prevención del suicidio: UAP

El 18 de septiembre de 2026, en Zacatecas, la Maestría en Teoría Psicoanalítica de la Unidad Académica de Psicología (UAP) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) llevó a cabo el seminario titulado "Suicidio: ¿Es posible la prevención?" con la finalidad de propiciar un espacio de reflexión profunda sobre la salud mental y abordar problemáticas complejas contemporáneas. El encuentro contó con la participación del psicoanalista Antonio Bello Quiroz, docente investigador y autor de obras como "Ficción sobre la muerte" y "Sexo, amor, angustia, muerte". En su intervención, el especialista abordó las dimensiones clínicas, sociales y teóricas de la muerte y el suicidio, destacando que este fenómeno no debe reducirse a un simple hecho biológico, sino que se encuentra profundamente atravesado por el lenguaje y la cultura. Bello Quiroz expuso que, a diferencia de las sociedades antiguas que estructuraban sus normas a partir del sentido de la muerte, la modernidad ha fragmentado este concepto, dejando al sujeto contemporáneo expuesto ante el enigma de la pérdida y el conflicto psíquico. En este contexto, subrayó que el suicidio constituye una salida trágica frente a un conflicto interno profundo, advirtiendo además que el pensamiento suicida tiende a reducir de forma drástica las opciones del individuo, limitando su visión de la realidad. Por ello, el especialista enfatizó que las estrategias de intervención y prevención deben centrarse primordialmente en abrir alternativas de escucha y palabra antes de que la pulsión de muerte se imponga sobre la pulsión de vida. Asimismo, alertó so-



bre las elevadas exigencias de la sociedad actual, las cuales están impactando a edades cada vez más tempranas y convirtiendo al suicidio en una prioridad de salud pública en México. Finalmente, acentuó la importancia de reflexionar colectivamente sobre los determinantes subjetivos y sociales que influyen en las decisiones del sujeto.

Recuperación del patrimonio industrial como atractivo turístico, caso de estudio Estación del Ferrocarril en la ciudad de Zacatecas.

Arq. Luis Alberto González Castro
PARTE 1 DE 2

1. Introducción.

El patrimonio industrial ferroviario en México es la herencia de un sistema de transporte de pasajeros y mercancías, donde se construyeron cerca de 25 mil kilómetros de vías dentro de los cuales se lograron edificar obras de ingeniería y arquitectura como estaciones, talleres, bodegas, puentes, casas de trabajadores y todo tipo de infraestructura necesaria para el funcionamiento de los trenes. Las acciones para garantizar su preservación se empiezan por catalogarlo como patrimonio histórico y artístico del país, según la información del Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos.

Este artículo está enfocado a la estación de ferrocarril de la ciudad de Zacatecas, un lugar que tiene un papel importante en la historia de la ciudad y en la Revolución Mexicana, y su recuperación y aprovechamiento como un activo, tanto social y turístico, que sea un aporte al desarrollo económico de la ciudad, en base a las posibilidades legales y criterios técnicos establecidos por autoridades y asociaciones civiles, para garantizar una adecuada intervención y conservación de estos espacios.

Este artículo se divide en cuatro capítulos, donde se pretende abarcar desde lo más general a lo más particular; dentro de los dos primeros capítulos, se aborda la historia del ferrocarril como patrimonio industrial en México y sus orígenes europeos, y el marco legal para su preservación, así como el trabajo de asociaciones civiles y programas gubernamentales enfocados en el rescate de este patrimonio y sus bienes. Para los dos últimos capítulos, se analiza el caso de estudio, la estación del ferrocarril en la ciudad de Zacatecas, sus características, su historia y el papel que jugó en la ciudad, así como casos similares, realizados con éxito, en la recuperación del antiguo patrimonio ferroviario.

2. El ferrocarril como patrimonio industrial.

a. Concepto de patrimonio industrial ferroviario.

El patrimonio industrial ferroviario es una herencia y uno de los más importantes en la historia de México, cambiando la vida de los habitantes de todo el país, se modificaron los estilos de vida, ritmos, la economía, así como las costumbres. (Oviedo Gámez, 2023).

El ferrocarril surgió en el siglo XIX como motor de la Revolución Industrial, conectando recursos, mercados y poblaciones. En Europa, líneas como las británicas marcaron el inicio, mientras en América Latina se expandieron bajo influencia colonial y capital extranjero, facilitando la exportación de materias primas. Por ejemplo, en México, el Ferrocarril Central Mexicano (siglo XIX) fue clave para la integración territorial, pero su abandono posterior reflejó crisis económicas, ya que, con el tiempo, se hizo evidente que los tramos de ferrocarril construidos marginaban regiones de Zacatecas, fueron insuficientes y limitaron el desarrollo de un sistema carretero en el interior del estado.

El patrimonio ferroviario está conformado por una diversa cantidad de bienes que está visible en estaciones, talleres, patios de maniobras, casa de máquinas, vagones y locomotoras, el cual está repartido a lo largo y ancho de la República mexicana. Llenas de cultura para México. (Centro Nacional Para La Preservación Del Patrimonio Cultural Ferrocarrilero _ Secretaría de Cultura _ Gobierno _ Gob.Mx, n.d.).

b. Estación del ferrocarril como nodo urbano e histórico.

Es lógico y útil concebir las estaciones de tren, no sólo como puntos de parada, sino como un complejo de instalaciones técnicas para poder interpretar sus funciones y su impacto espacial dentro del sistema ferroviario. (Museo Nacional de Los Ferrocarriles Mexicanos: Conócenos, n.d.)

En la actualidad, México conserva cerca de 500 estaciones, las cuales están catalogadas como patrimonio histórico, dichos lugares no se limitaban al edificio principal, sino que contaban con una variedad de construcciones de apoyo, cruciales, para la operación del tren de vapor. Desde principios de la década de los 90s, se llevan a cabo de manera continua, trabajos de registro, inventario y catalogación de del patrimonio arquitectónico ferroviario en México. El principal resultado de este esfuerzo fue la creación del Censo General de Estaciones de los Ferrocarriles Nacionales de México, entre los años 1993 y 1994, con el objetivo de documentar todas las estaciones existentes en el país.

Este censo se considera el primer registro sistemático de bienes ferroviarios que aplicó, de manera formal, méto-

dos y técnicas de investigación de la arqueología mexicana, cuyo trabajo ha sido de gran valor para crear herramientas de diagnóstico y guiar la toma de decisiones en futuros proyectos, así para la conservación de la infraestructura existente, como para la creación de nuevos espacios culturales, partiendo de las antiguas estaciones ferroviarias.(Albores Morales, 2022).

3. Marco legal y programas de recuperación.

a. Legislación sobre patrimonio industrial en México.

Dentro de la legislación actual mexicana, se hace omiso el patrimonio industrial, el cual, por lo que son asociaciones civiles quienes como Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) Mexicano A.C. y el Comité Internacional para la Conservación del Patrimonio Industrial (TICCIH) México, los cuales se busca promover reformas necesarias, con el objetivo de garantizar la incorporación del patrimonio industrial al marco normativo vigente. (ICOMOS MEXICANO, 2008).

b. Programa Vías Verdes México, ICOMOS, TICCIH México y UNESCO.

El programa Vías Verdes México, es un programa que busca impulsar la recuperación y revitalización de la antigua red ferroviaria en desuso y sus monumentos históricos, representa una excelente estrategia para la preservación del patrimonio ferroviario y busca otorgar una oportunidad para la promoción turística cultural, además de brindar un espacio para gran diversidad de usuarios, teniendo consecuencias importantes en el desarrollo económico y sustentabilidad de las comunidades. (Albores Morales, 2022).

De acuerdo con la información proporcionada por las páginas oficiales del Gobierno de México, los objetivos del programa

Vías Verdes México, "son la preservación, reapropiación y disfrute de la herencia cultural ferroviaria en su propio contexto mediante la reutilización de las antiguas vías del tren como itinerarios para desplazamientos no motorizados que promuevan el tránsito, ... turismo cultural y natural, entre otros aspectos que favorezcan el desarrollo social y la sustentabilidad" (Patrimonio: Vías Verdes México, n.d.).

ICOMOS Y TICCIH México, tiene una estrecha colaboración para poder lograr los que el patrimonio industrial sea reconocido por las leyes mexicanas federales, ya que, como se menciona en la Carta de Monterrey sobre "Conservación del patrimonio industrial", promulgada en el año 2006, el patrimonio industrial tiene una profunda relación con el territorio, y es necesario una incorporación de medidas necesarias para garantizar su conservación, dentro de los planes de desarrollo urbano y en el ordenamiento del territorio. (Convenio-TICCIH-Mexico-ICOMOS-Mexicano-2008).

Dentro de la misma Carta de Monterrey, se hace mención de que "es importante establecer los mecanismos de acercamiento, concientización y difusión en la comunidad empresarial ... la importancia de preservar el Patrimonio Industrial y la posibilidad de creación de proyectos que les permitan ser destinado a actividades económicas productivas, como es el turismo" (ICOMOS MEXICANO, 2008, p.6).

. Caso de estudio. Estación del ferrocarril de Zacatecas.

a. Localización y delimitación del área de estudio.

El área de estudio para la realización de este protocolo es en la Estación de Ferrocarriles ubicada en la ciudad de Zacatecas, en el tramo desde el cruce sobre vía de la calle De La Unión, hasta el puente sobre vía de la colonia El Mirador, cubriendo un área aproximada de 35, 000 m².



Imagen 1: Ubicación en la ciudad de Zacatecas.



Imagen 2: Delimitación del área de estudio.

Problemas contemporáneos de la educación

Necesidad de una formación crítica para la vida

Dra. Elizabeth Gómez Rodríguez

Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente

Dra. Montserrat García Guerrero

Maestría en Tecnología Informática Educativa

La educación es pilar para que la sociedad fomente el progreso en sus ciudadanos; dependiendo de la época la educación se ha ido adaptando y acondicionando de acuerdo a las necesidades de la sociedad, por ejemplo comenzó de forma informal o de forma espontánea, que fue surgiendo de acuerdo a las necesidades del momento es decir sin algún plan de estudio, sin aulas ni escuelas y menos con reconocimientos a través de títulos o documentos oficiales; quizá sin planeación, pero cumpliendo con necesidades de formación en el momento (Bauman, 2008). Actualmente se cuenta con la educación formal o institucionalizada en la que se planea y estructura a través de metodologías la enseñanza aprendizaje, a través de un sistema de enseñanza institucionalizado, por instituciones acreditadas que brindan documentos oficiales, que hacen constar dicha preparación académica.

Todo ha ido evolucionando de acuerdo a las necesidades que se van presentando en el momento, por ejemplo cuando fue la época de la revolución industrial lo que se requería en ese momento fue que las personas aprendieran a leer y supieran realizar operaciones básicas, para comprender lo que se hacía dentro de las fábricas, por lo tanto su preparación era básica, centrada en la estandarización y memorización, en contraste con la realidad contemporánea, donde las necesidades evolucionaron por diferentes factores como la globalización, la política, los recursos económicos de cada país y acceso a tecnología cada vez más sofisticada (Charlot, 2024).

El escenario ideal es que la educación debería de transformarse a la par de los procesos sociales, pero la realidad es muy ajena

a lo que debería de ser debido a muchos factores que influyen en ese desfase entre ambos escenarios. En la educación existen diferentes tipos de problemas contemporáneos que afectan al desarrollo de una educación adecuada y pertinente; un problema contemporáneo de la educación es una situación, una tensión o un desafío actual para resolver, porque afectan al proceso de la enseñanza aprendizaje y perjudican el funcionamiento del sistema educativo (Sánchez-Pástor, 2024). Cualquier elemento que deba analizarse porque influya en el curso y formas de la educación es susceptible de ser estudiado como un problema contemporáneo de la educación, sobre todo frente a la modernidad líquida (Benini & Santos, 2025).

Existen diferentes factores que pueden ocasionar u originar problemas en el proceso educativo, dichos factores pueden ser externos o internos al plantel educativo, lo que hace necesario tener marcos de análisis desde la gestión educativa, que vayan guiados por procesos de análisis donde se identifiquen los problemas educativos a atender. Dentro de los factores externos se mencionan algunos como la transformación social, la tecnología, la economía, la política, se refiere a la cultura general que rodea al centro educativo.

Sin embargo, no solamente los factores externos influyen para que pueda haber problemas en la educación, sino que dentro de los mismos organismos educativos pueden surgir factores que ocasionen problemas habituales, que enfrentan diariamente, que afectan su funcionamiento diario y el aprendizaje del estudiantado, entre los muchos fenómenos que se pueden estudiar se ilustran algunos en la Figura1.

Figura 1. Brecha digital en la educación.

Fuente: Gemini, 2026.



Para tratar de analizar todo esto, las personas que se dedican al ámbito educativo y más aún las personas que realizan investigación en este campo impulsan la concientización y a la comprensión de su situación actual desde sus enfoques y así enfrentar este nuevo orden mundial.

El debate académico debe poner atención en su contexto inmediato podrán identificar nuevas categorías de análisis para poder implementar o crear nuevas metodologías y generar propuestas resolutorias que fortalezcan la enseñanza y aprendizaje del alumnado. Al estudiar sus propios escenarios y sus propios contextos los investigadores educativos pueden proponer o intervenir en sus realidades inmediatas para tratar de empatar las necesidades de esa sociedad que los envuelve con una educación pertinente y situada.

Todos los que se dedican a la labor educativa deben ser capaces de crear diagnósticos críticos de la problemática contemporánea tanto a nivel contextual como global (Ilbay Guña y Espinosa Cevallos, 2024). Es importante reconocer que como educadores o partícipes del proceso educativo tienen un rol fundamental en la cimentación de la sociedad. Para esto la capacidad de reconocer los problemas que enfrentan, mapearlos, analizarlos y plantear posibles soluciones debe ser una de las preocupaciones principales de la formación de formadores. Algunas otras características con las que la planta docente debe contar se plasman en la Figura 2, como el liderazgo pedagógico para motivar e inspirar al alumnado en su proceso de aprendizaje, la promoción de una sostenibilidad centrada en la dignidad, el desarrollo integral del estudiantado y el interés por comprender el contexto social (Rojas, 2019).

Figura 2. Representación grafica de la construcción teórica



Fuente: Rojas, 2019, s/p.

La meta debe ser formar ciudadanos críticos, responsables de sus propias decisiones, con la capacidad de ser imparciales y tomar decisiones justas; personas que sean analíticas y tengan la capacidad de resolver problemas. Para lograr todo lo anterior existen retos para el sistema educativo y para la planta docente, que deben enfrentarse desde un posicionamiento enriquecido por el dialogo, el debate y el análisis complejo.

Referencias

- Bauman, Zygmunt. (2008). Los retos de la educación en la modernidad líquida. Barcelona: Gedisa.
- Bauman, Zygmunt. (2023). Organization for Liquid-Modern times?. *Critical Sociology*, 49(6), 923-933.
- Benini, Sandra Medina & Santos, Ricardo Miranda dos. (2025). Bauman e a Teoria Crítica: fundamentos para repensar a educação na modernidade líquida. *Práxis Educativa*, 20, e24583. Epub 18 de dezembro de 2025. <https://doi.org/10.5212/praxeduc.v.20.24583.094>
- Charlot, Bernard. (2024). Educación o barbarie. Pensar la pedagogía más allá del bricolaje de supervivencia. *Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação*, 32(122), e0244542. Epub 16 de fevereiro de 2024. <https://doi.org/10.1590/s0104-40362024003204542>
- Ilbay Guña, Evelyn Lizeth & Espinosa Cevallos, Paola Alejandra. (2024). La importancia del pensamiento crítico y la resolución de problemas en la educación contemporánea. *Revista Científica Kosmos*, 3(1), 4-18. <https://doi.org/10.62943/rck.v3n1.2024.50>
- Rojas Carrasco, Oscar Alfredo. (2019). Rol del maestro en los procesos de innovación educativa. *Revista Científica*, vol. 4, pp. 54-67. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2019.4.E.3.54-67>
- Sánchez-Pástor, Franklin Marcelo. (2024). Educación compleja y transformación educativa universitaria [Complex education and university educational transformation]. *Cognopolis. Revista De educación Y pedagogía*, 2(3), 63-76. <https://doi.org/10.62574/m3s20317>

Figuras

Figura 1. Problemas contemporáneos de la educación. Adaptado de Google Gemini, 2026. [Prompt utilizado: "Realiza un diagrama con el título de "Problemas contemporáneos de la educación" con los siguientes elementos bajo rendimiento académico; problemas de disciplina y violencia; falta de actualización docente; brecha generacional; escasa participación de las familias; uso excesivo de dispositivos móviles; limitaciones presupuestarias; trámites exagerados de burocracia; estructura organizacional; deficiencia de las mallas curriculares"].

UAZ en la II Asamblea de Legisladores de California

El 17 de septiembre de 2026, la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) tuvo una participación destacada durante la II Asamblea de Legisladores de California, EUA, celebrada en el Salón Madera del Centro Platero de Zacatecas. En representación del rector Ángel Román Gutiérrez, la secretaria general Lorena Jiménez Sandoval presentó la postura institucional, definiendo a la educación como un igualador social y el puente indestructible de unión binacional. En su intervención, resaltó que la UAZ cuenta con casi dos siglos de historia y una matrícula de 38 mil 961 estudiantes procedentes de los 32 estados de México y 418 extranjeros, de los cuales 363 provienen de Estados Unidos. Para llevar la relación con la comunidad migrante más allá de la fraternidad simbólica, la UAZ propuso el concepto de la "remesa del conocimiento" mediante la inversión en educación, poniendo a disposición su infraestructura en dos vertientes principales: el intercambio académico de doble vía para fomentar competencias biculturales e investigaciones conjuntas (en temas como migración, salud pública, minería sostenible y cambio climático), y la oferta educativa en línea. Esta última abarca licenciaturas, maestrías, doctorados y diplomados accesibles desde California en áreas como Ingeniería en Software, Gobierno y Gestión Pública, Actuaría y Español, lo que permitirá a jóvenes y trabajadores migrantes cursar carreras oficiales. Además, la secretaria general planteó una agenda binacional estructurada en tres ejes: promoción educativa, mecanismos de revalidación y corresponsabilidad financiera, haciendo un llamado a las



federaciones de clubes zacatecanos para respaldar estas iniciativas. Durante el encuentro, que contó con la presencia de funcionarios estatales de turismo, economía y migración, el rector de la Universidad Estatal de California en Fresno, Saúl Jiménez-Sandoval, entregó un Memorándum de Intención a la UAZ para afianzar la cooperación académica. La delegación universitaria de la UAZ se complementó con la presencia de directivos y coordinadores de vinculación, jurídica y ciencias de la salud, reafirmando el compromiso institucional de derribar fronteras mediante la innovación y la inclusión.

Estudiantes clasifican a la final nacional del ICPC 2026: UAIE



El equipo "Nahuales", integrado por los estudiantes Fabián González Castañeda y Fernando Jesús Núñez Valdés de la Licenciatura en Ingeniería de Software de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), clasificó a la final nacional del Concurso Internacional de Programación Universitaria (ICPC 2026). Bajo la dirección del docente investigador Roberto Solís Robles, el equipo se destacó entre más de 670 participantes de todo el país. Los estudiantes señalaron que la clave para enfrentar la presión del certamen ha sido la comunicación y el trabajo en equipo, aprovechando sus fortalezas individuales para resolver problemas de manera estratégica. La final nacional se llevará a cabo en el Instituto Politécnico Nacional (IPN) en la Ciudad de México. Con esta participación, la UAZ mantiene su presencia ininterrumpida en la competencia desde 2013, siendo además la única sede oficial del certamen en Zacatecas.

Coordinación del Área de Humanidades y Educación: Congreso Cristiada

El Congreso "Centenarium: Historia y memoria de la Cristiada 1926-2026", organizado por la Coordinación del Área de Humanidades y Educación de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), concluyó con éxito tras dos días de actividades académicas centradas en la reflexión sobre el conflicto cristero a 100 años de su inicio. El evento destacó la importancia de Zacatecas como escenario del primer levantamiento organizado en agosto de 1926 y reunió a renombrados especialistas como Jaime del Arenal, Robert Curley, Fernando M. González y Jean Meyer, quien participó de manera virtual. Durante el encuentro se presentaron conferencias, mesas de análisis, un conversatorio y el libro "Los 'arreglos' de 1929: fin de la Cristiada". La realización del congreso fue posible gracias a la colaboración interinstitucional entre la UAZ, el Gobierno del Estado, el Instituto Zacatecano de Cultura, el Centro INAH-Zacatecas, la Diócesis local, la Crónica Municipal y la LXV Legislatura. Las autoridades universitarias resaltaron la alta participación de la audiencia y concluyeron que el espacio sirvió para promover la convivencia social y el respeto a las libertades desde una perspectiva histórica rigurosa y plural.



"Inclusión educativa y atención a estudiantes con discapacidad": Dolores Aldaba



El 17 de agosto de 2026, en el Auditorio de Artes, la coordinadora del Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Dolores Aldaba Andrade, impartió la charla "Inclusión educativa y atención a estudiantes con discapacidad" dirigida al personal docente, directivo y administrativo de la Licenciatura en Música. Esta actividad formó parte de las acciones impulsadas en el Plan de Desarrollo Institucional del rector Ángel Román Gutiérrez, el cual establece la inclusión como uno de sus pilares fundamentales. El objetivo de la presentación fue informar, sensibilizar y orientar a la comunidad académica sobre las características y el acompañamiento de estudiantes neurodivergentes y con discapacidad en el aula, garantizando por derecho legal una educación sin discriminación, accesible y con ajustes razonables. Durante la sesión se explicaron conceptos clave como la neurodivergencia y las barreras para el aprendizaje, además de presentarse el protocolo de atención del CASE y diversas estrategias de abordaje que promueven la colaboración estrecha entre la familia, la universidad y el alumnado para consolidar un modelo educativo incluyente.

Ensayo de Caral

Sergio Iván Macías Díaz

Arqueólogo forense y docente en el Instituto Zacatecano de Estudios Universitarios.

Caral está en el valle de Supe en Perú a 180 kilómetros de Lima en pleno desierto
Es la civilización más antigua de América con 5000 años de antigüedad
Es contemporánea a Egipto y a Sumeria, pero nació sola sin contacto con nadie
La ciudad tiene 66 hectáreas y 32 pirámides y plazas
La Pirámide Mayor mide 29 metros de alto y fue hecha con bolsas de piedra llamadas shicras
Vivieron ahí más de mil años
Lo sorprendente es lo que no tiene
No tiene murallas no tiene armas no tiene heridos de guerra
Todo indica que fue una sociedad pacífica basada en el comercio de algodón y pescado
No tiene cerámica cocinaban con piedras calientes
No tiene escritura, pero tenía quipus con nudos para contar y flautas de hueso de cóndor que aún suenan
Sus templos están alineados con las estrellas y sus shicras funcionan como antisísmicos
Fueron muy avanzados sin necesidad de metales ni de ejércitos
Hacia el año 1800 antes de Cristo dejaron todo limpio taparon sus templos con tierra y se fueron
No los invadieron probablemente El Niño afectó su comida y tuvieron que moverse
Caral nos enseña que se puede ser una gran civilización sin guerra sin conquista y solo con cooperación



Educación superior debe crecer con calidad y financiamiento sostenible: Leonardo Lomelí



El rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Leonardo Lomelí Vanegas, dictó la conferencia magistral "La educación superior pública ante los retos y transformaciones del siglo XXI" en el Teatro Fernando Calderón. En su intervención, expuso que la cobertura nacional de educación superior se ubica en 45.1 %, situándose 21 entidades federativas por debajo de esta media. Durante los últimos diez ciclos escolares, la matrícula universitaria en México creció casi un 30 %, pasando de 4.24 a 5.52 millones de estudiantes (1.28 millones adicionales). Actualmente, el 62 % de los alumnos (3.42 millones) cursa sus estudios en instituciones

públicas. Sin embargo, este incremento en la matrícula no estuvo acompañado por un aumento proporcional en el financiamiento público. Lomelí enfatizó que ampliar la oferta educativa requiere compromisos financieros sostenibles para garantizar infraestructura adecuada, equipamiento, contratación y formación docente, así como apoyos estudiantiles que favorezcan la permanencia y conclusión de los estudios. Asimismo, subrayó el papel de la UNAM y la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) para vincular el conocimiento con las necesidades regionales y atender las brechas territoriales en el acceso a la educación.

ExpoSalud: Plantel III en Fresnillo

El Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE), en coordinación con la área de Vinculación, llevó a cabo la ExpoSalud en el Plantel III de la Unidad Académica Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAP-UAZ), ubicada en Fresnillo. Esta actividad forma parte de la Jornada de Salud institucional con el objetivo de acercar servicios médicos, prevenir riesgos y fomentar el autocuidado físico y mental entre la comunidad universitaria.



ria. Durante el evento, las autoridades universitarias destacaron la importancia de la salud mental y difundieron información sobre la oferta de servicios del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) de Fresnillo. Además, reafirmaron su compromiso con el bienestar emocional de los jóvenes promoviendo la campaña permanente "Hablar te sana", incentivando a los estudiantes a buscar ayuda en caso de necesitarla.

CASE en la UA de Secundaria fomenta conciencia estudiantil

Con motivo del Día Mundial de la Prevención del Suicidio, conmemorado el 10 de septiembre, el personal de la subsele del Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE) y de la Unidad Académica Secundaria de la Universidad Autónoma de Zacatecas llevaron a cabo una intervención educativa dirigida a estudiantes de tercer grado con el fin de sensibilizarlos sobre la importancia del cuidado de la salud emocional. Durante la actividad, los alumnos elaboraron carteles alusivos a la prevención del suicidio con el acompañamiento de personal escolar y del CASE, utilizando materiales propios para plasmar mensajes enfocados en brindar apoyo a quienes lo necesitan y fortalecer la conciencia estudiantil.



Semana Universitaria de Prevención del Suicidio: UAE

La Unidad Académica de Enfermería de la Universidad Autónoma de Zacatecas celebró la Semana Universitaria de Prevención del Suicidio del 7 al 10 de septiembre de 2026 en el Lobby del Edificio 4, en el marco del Día Mundial para la Prevención del Suicidio. El evento, organizado por la Academia de Enfermería en Salud Mental y respaldado por autoridades como la directora Esther Palacios Rodríguez, reunió a cerca de 150 estudiantes y docentes de la Licenciatura en Enfermería. Su objetivo principal fue fomentar el cuidado de la salud mental, la empatía, la expresión emocional y la búsqueda oportuna de apoyo a través de actividades educativas, preventivas y recreativas. Durante la jornada se elaboró un perio-



dico mural con mensajes de sensibilización y se realizó la dinámica "Intercambio de Pensamientos" para compartir reflexiones sobre la vida y la esperanza. Además, la maestra Karla Jeannette Briano Valle coordinó una sesión de activación física para promover hábitos saludables, mientras que el especialista Isauro García Alonso impartió la conferencia "Primeros Auxilios Psicológicos" sobre cómo brindar asistencia oportuna ante situaciones de crisis. La actividad concluyó con la distribución de trípticos informativos y listones amarillos para visibilizar la prevención del suicidio y promover la solidaridad en la comunidad universitaria.

Diplomado en Geopolítica, Democracia y Cambio de Época: UACP



La Unidad Académica de Ciencia Política de la Universidad Autónoma de Zacatecas realizó la cuarta sesión del Diplomado en Geopolítica, Democracia y Cambio de Época. Durante la jornada, las docentes investigadoras Irma Lorena Acosta Reveles y Mayra Selene Lamas Flores presentaron la conferencia “Capital y ciudadanía en óptica feminista”. En esta ponencia se abordó la relación entre el capitalismo, el trabajo, la ciudadanía y el género desde un enfoque histórico y feminista, visibilizando las desigualdades de las mujeres en el ámbito laboral, civil y social. Asimismo, se destacó la importancia del trabajo doméstico y de cuidados como base de la vida social, finalizando con una reflexión sobre los desafíos ante la precarización laboral y los avances tecnológicos actuales.

La transformación de la UAZ es responsabilidad de todos: Rafael Rodríguez

El docente e investigador de la Unidad Académica de Derecho de la UAZ, Rafael Rodríguez Rodríguez, analizó el Informe Rectoral de la institución destacando que la transformación universitaria exige transparencia, autocrítica y responsabilidad compartida. En su intervención, resaltó logros institucionales como el inicio de la autoevaluación ante los CIEES y la implementación del Protocolo de actuación contra la violencia sexual con comités de primer contacto. Sobre la crisis financiera y los adeudos históricos con el ISSSTE y Hacienda, Rodríguez Rodríguez explicó que el déficit no surgió por corrupción o dispendio, sino por un problema de financiamiento estructural: mientras la matrícula y la infraestructura han crecido sustancialmente desde 1981, la federación mantuvo congelado el número de plazas docentes reconocidas. Para abordar el futuro de la universidad, respaldó la propuesta de Reforma Universitaria —enfocada en resolver el tema de pensiones con austeridad efectiva y procesos de consulta incluyentes— y la meta de alcanzar un presupuesto constitucional o plurianual que brinde certidumbre financiera a la UAZ.



Cuidado de la salud mental y la prevención del suicidio: UAO

En el marco de las actividades por el Día Mundial de la Prevención del Suicidio, el psicólogo y tanatólogo José de Jesús Salazar Salas ofreció la conferencia "Dale color a tu vida, sí a la vida" dirigida a estudiantes de la Unidad Académica de Odontología (UAO). Durante la charla, el especialista invitó a los jóvenes a reflexionar detenidamente sobre el cuidado de la salud mental, la importancia de buscar ayuda profesional a tiempo y el fuerte impacto que tienen las palabras en el bienestar emocional de los demás. El ponente enfatizó que la apariencia externa de una persona no siempre refleja sus luchas internas, ya que alguien puede continuar asistiendo a clases e interactuando con su entorno mientras atraviesa episodios de depresión, ansiedad, un duelo o problemas familiares que los demás desconocen. Por esta razón, hizo una advertencia sobre los comentarios hechos a manera de broma acerca del cuerpo, la apariencia, las capacidades o la identidad, subrayando que las palabras tienen el poder de sanar o destruir, por lo que es indispensable relacionarse de manera más empática con compañeros, amigos y familiares. Para respaldar a alguien cercano que esté atravesando una situación crítica, resumió el acompañamiento en cuatro acciones esenciales: observar, escuchar, validar y ayudar.



Aclaró que brindar ayuda no consiste en resolver la vida del otro, sino en permanecer presentes, escuchar activamente y vincular a la persona con una red de apoyo o con profesionales capacitados.

Acciones de acompañamiento fortalecen la autoestima estudiantil en Ciencias Básicas



La subsele del Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE) en Ciencias Básicas de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), coordinada por Maura Olivia Pinedo Vargas, puso en marcha un programa de acompañamiento y prevención dirigido al alumnado de las unidades académicas de Matemáticas y Física. La iniciativa busca habilitar espacios de reflexión orientados al cuidado de la salud emocional, el fortalecimiento de la autoestima y la consolidación de redes de apoyo entre la comunidad universitaria. Entre las actividades desarrolladas, destaca la impartición de conferencias, la ejecución del taller "ADN de la confianza" y la creación colectiva de un tablero de expresiones. Durante la primera jornada en la Unidad Académica de Física (UAF), se abordó la importancia del acompañamiento emocional en momentos difíciles y se promovieron medidas de prevención del suicidio mediante el análisis de valores como la empatía, la solidaridad, la escucha activa y la búsqueda de ayuda profesional. Como resultado directo de esta dinámica, en el Área Común de la UAF se instaló un mural interactivo donde los estudiantes colocan de forma libre mensajes de apoyo e impulso mutuo, entre los que se leen frases como "te admiro", "todo va a estar bien", "descansa y sé amable contigo mismo" y "recuerda que la esperanza es la última que muere", configurando así un entorno orientado a la contención emocional.

Crear redes de apoyo, previene el acto suicida: Álvarez Crespo

En el marco del Día Internacional de la Prevención del Suicidio, el Comité Estudiantil de la Unidad Académica de Psicología de la UAZ organizó la conferencia "Prevención del suicidio desde un enfoque humanista", impartida por Osvaldo Álvarez Crespo. Durante la inauguración, Tomás Moreno Zamudio enfatizó la importancia de abordar el suicidio con sensibilidad, responsabilidad y rigor profesional desde la psicología. Álvarez Crespo destacó que Zacatecas se sitúa entre los diez estados con mayor índice de suicidios en México desde hace dos años, lo que exige analizar esta problemática como un fenómeno multifactorial. Desde el enfoque humanista, se expuso que causas como los abusos emocionales, la violencia de género y los abusos sexuales desgastan psicológicamente a las personas, generándoles sentimientos de desvalorización, autorrechazo y pérdida de identidad o libertad. En el caso específico de los adolescentes, el riesgo se incrementa en quienes poseen pocas habilidades sociales o enfrentan problemáticas como el ciberacoso, el sexting, el grooming y la ciberadicción. Para prevenir esta situación, el especialista hizo un llamado a reforzar la autoimagen, propiciar entornos positivos, construir redes de apoyo con las cuales empatizar y acudir oportunamente a atención profesional en salud mental.



Universitarios marchan por la salud mental y la prevención del suicidio



En el marco del Día Mundial para la Prevención del Suicidio, la comunidad de la Universidad Autónoma de Zacatecas, junto con el SMDIF y diversas organizaciones civiles, realizó una marcha de concientización por el centro histórico de la ciudad para dar visibilidad a la salud mental bajo consignas centradas en la escucha activa y la empatía. Durante la movilización, especialistas del Colegio de Psicólogos Profesionales para el Bienestar Social y docentes de la UAZ destacaron que el suicidio representa la tercera causa de muerte a nivel mundial en jóvenes de 14 a 29 años, por lo que urgieron a no normalizar esta problemática y a romper los tabúes hablando abiertamente del tema. El recorrido del contingente inició en la Unidad Académica de Ingeniería I y concluyó en la explanada del Congreso del Estado, espacio donde los participantes expresaron mensajes de respaldo a la población y enfatizaron la necesidad prioritaria de atender este asunto de salud pública. Asimismo, la jornada sirvió para difundir las herramientas institucionales de ayuda disponibles, entre las que destaca la Línea de la Vida (800 911 2000), un recurso gratuito con atención especializada accesible durante las 24 horas del día para quien lo requiera.

Prevención del suicidio y el bienestar: LICUFIDE

En el marco del Día Mundial para la Prevención del Suicidio, la Unidad Académica de Cultura (UAC) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través de la subsede del Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE), llevó a cabo en la Licenciatura en Cultura Física y Deporte (LICUFIDE) la conferencia "Cuando el dolor se vuelve silencio: Prevención de la conducta suicida", impartida por el terapeuta y representante estatal de la Sociedad Mexicana para la Atención y Conducta Suicida en Zacatecas, Brandon Beltrán Figueroa. Durante la apertura, el director de la UAC, Anuar Jesús Alvarado González, enfatizó que el objetivo de la administración universitaria no es únicamente fortalecer la formación académica especializada en cada programa, sino garantizar un acompañamiento integral, brindando recursos y herramientas para que los estudiantes desarrollen una trayectoria académica y personal sana. Por su parte, el especialista Brandon Beltrán Figueroa subrayó que el propósito central de la charla es visibilizar señales de alarma y factores precipitantes que ponen a los universitarios en riesgo suicida. Señaló que el suicidio no siempre se expresa con el mismo lenguaje y que es necesario aprender a interpretarlo para prevenirlo. Explicó que los factores de riesgo suelen ser multifactoriales, pero entre los más frecuentes se encuentran la exclusión, el acoso, las limitadas habilidades para interactuar y la escasa participación en actividades físicas o académicas. En este sentido, el título de la ponencia refleja que el malestar emocional profundo rara vez se manifiesta mediante demandas directas de ayuda,



sino a través de señales actitudinales, físicas y conductuales que resulta crucial detectar en el entorno educativo. Finalmente, manifestó que las principales barreras que frenan la atención oportuna en salud mental se relacionan con el persistente tabú hacia el tratamiento psiquiátrico. Aunque se ha avanzado en desmitificar la consulta psicológica, muchos jóvenes rechazan la ayuda especializada por temor a ser etiquetados como "muy graves".

UACyA: muro de voces contra el suicidio



La Unidad Académica de Contaduría y Administración (UACyA) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) llevó a cabo la jornada "Voces UACyA: Lo que pienso, lo que siento, lo que quiero decir" en el marco del mes de la prevención del suicidio. El evento, realizado en la Plaza Cívica con la participación de estudiantes, docentes y personal administrativo, tuvo como dinámica central el "Muro de Voces", un espacio seguro y abierto diseñado para plasmar reflexiones, pensamientos y palabras de aliento. Esta actividad buscó visibilizar la importancia de la solidaridad y la empatía en la vida universitaria, promoviendo el apoyo mutuo frente a los problemas de salud mental.

Día Mundial de la Prevención del Suicidio: Plantel 1



En el marco del Día Mundial para la Prevención del Suicidio, los docentes de la Unidad Académica Preparatoria Plantel 1, Campus Siglo XXI de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAPUAZ), organizaron diversas actividades dirigidas a sus estudiantes para fomentar la prevención, el autocuidado y la empatía en la comu-



nidad escolar. Entre los días 8 y 9 de septiembre de 2026, el especialista Fernando Velázquez impartió el Taller de Prevención del Suicidio y Primeros Auxilios Psicológicos, enfocado en dotar a las y los jefes de grupo con herramientas para identificar señales de alerta tempranas.

Prevenir el suicidio también comienza con escuchar, preguntar y acompañar: especialista

La importancia de la prevención del suicidio, un problema de salud pública de gran impacto entre la población joven. Según cifras del INEGI, en México se registraron 8 mil 709 defunciones por suicidio durante 2025 (tasa de 6.7 por cada 100 mil habitantes), siendo el grupo de 15 a 29 años el más afectado con una tasa de 10.2. En el caso de Zacatecas, los datos de 2024 reflejan una tasa de 8.8, posicionando a la entidad por encima de la media nacional. Durante una conferencia en la comunidad universitaria, el psicólogo Brandon Beltrán Figueroa explicó que la conducta suicida es multifactorial. Entre sus desencadenantes participan aspectos personales, familiares, sociales y de salud, mientras que las redes de apoyo y el manejo del estrés actúan como factores protectores. La prevención requiere prestar atención a señales de alarma como el aislamiento, la pérdida de interés en actividades cotidianas, frases de desesperanza o despedida, la entrega de objetos valiosos y publicaciones de riesgo en redes sociales. Ante estos escenarios, el especialista plantea una estrategia basada en cinco acciones: preguntar directamente y con calma, proteger acompañando y evitando guardar secretos cuando hay riesgo de vida, activar las redes de apoyo, derivar a la persona con un profesional de la salud mental y dar seguimiento continuo. Asimismo, enfatiza que escuchar y acompañar no significa actuar como terapeuta, sino faci-



tar el acceso a la atención médica, subrayando que jamás se debe ignorar o minimizar ninguna expresión relacionada con la muerte. Para atención inmediata o apoyo en crisis, se encuentra disponible a nivel nacional la Línea de la Vida (800 911 2000) las 24 horas, así como el 911 para emergencias.

5° Congreso Nacional de Biotecnología e Ingeniería Bioquímica “BioSimbiosis”

El 5° Congreso Nacional de Biotecnología e Ingeniería Bioquímica “BioSimbiosis”, organizado por la Unidad Académica de Ciencias Químicas (UACQ) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), fue inaugurado con el propósito de fomentar el intercambio de conocimientos, la investigación y la colaboración entre estudiantes, docentes e investigadores. Durante la apertura, la directora de la UACQ, Elena Donají Ramírez Alvarado, destacó que el concepto de BioSimbiosis busca llevar la interacción y convivencia orgánica al plano académico mediante la vinculación de distintas áreas del conocimiento para generar soluciones en sectores como la salud, los alimentos, la agricultura, el medio ambiente y la tecnología. El programa del evento abarca cinco conferencias magistrales, tres trabajos libres, un concurso de carteles científicos, prácticas académicas y el Taller práctico introductorio de cultivo de hongos comestibles *Pleurotus ostreatus*, impartido por el M. en C. José Abraham García Berumen y el Ing. Héctor Sánchez Méndez. Asimismo, autoridades universitarias como Alfredo Salazar de Santiago y Jorge Isaac Galván Tejada resaltaron la relevancia de estas actividades impulsadas por las sociedades de alumnos y docentes para acercar a los estudiantes a la investigación científica internacional, promover el trabajo en equipo y superar la fragmentación de las disciplinas en el contexto de los retos que plantea el avance de la inteligencia artificial.



Capacitación en desarrollo de habilidades: Vinculación



El curso de capacitación “Formación de meseros” fue impartido al personal de la Mina del Edén por Celia Torres Muhech, docente investigadora de la UAZ y especialista certificada por la RED Conocer. La iniciativa fue organizada conjuntamente por la Unidad Académica de Historia, el Programa de Capacitación de Vinculación de la UAZ y la Secretaría de Turismo del Gobierno del Estado de Zacatecas (SECTUR). El objetivo principal de esta actividad fue dotar a los participantes de herramientas, conocimientos y habilidades necesarias para brindar un servicio de excelencia, proyectar la identidad de la Mina del Edén y elevar la satisfacción de los visitantes mediante un trato profesional y el uso de técnicas efectivas de venta. A lo largo de cinco módulos, el programa abordó la historia e identidad del atractivo turístico, el desarrollo de habilidades técnicas de servicio, el conocimiento del producto, la venta sugerida, las estrategias de comunicación y el manejo de situaciones críticas, además de reforzar la eficiencia operativa y los procesos de cierre. En el evento estuvieron presentes Juan José Díaz de León, responsable de Relaciones Públicas de la Mina del Edén; Leticia Zavala Contreras, del área de Capacitación de SECTUR; y Araceli Graciano Gaytán, responsable del Programa de Capacitación de Vinculación de la UAZ, quien elaboró el texto junto con las fotografías tomadas por Víctor Zaragoza Alonso.

Red de Cuerpos Académicos para impulsar la innovación educativa



La Universidad Autónoma de Zacatecas, la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 321 y la Escuela Normal Matías Ramos Santos han conformado una Red de Cuerpos Académicos con el objetivo de fortalecer la cooperación institucional e impulsar la innovación educativa. Este acuerdo se formalizó mediante la firma de una carta de intención por parte de los titulares y directivos de las tres instituciones: Ulises Ferniza Montes por la UPN, José de Jesús González Palacios por la ENRMRS y Clanda Minto la Flama Aguilar por la UAZ. A través de esta colaboración, se busca desarrollar proyectos conjuntos, intercambiar experiencias académicas e investigar en beneficio del desarrollo educativo de la región.

“Sin pastizales no hay vida, ni agua”: Rodríguez Tenorio

En entrevista, el coordinador del Área de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Daniel Rodríguez Tenorio, afirmó que los pastizales son un ente fundamental a nivel mundial y para el sector ganadero estatal, al tiempo que recordó que el año 2026 fue declarado por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) como el Año Internacional de los Pastizales y los Pastores. El académico explicó que esta conmemoración tiene su origen en una solicitud enviada en 2022 por el gobierno de Mongolia a la ONU, en la que se advertía sobre el grave problema de sobrepastoreo en sus tierras. De ahí surge la declaratoria de 2026, a la que se han sumado cerca de 65 países, incluido México, que cuenta con extensas zonas de pastizales en estados como Chihuahua, Coahuila, Sonora, Durango, San Luis Potosí, Jalisco y Zacatecas. En este contexto, el coordinador anunció que la UAZ, a través de su Área de Ciencias Agropecuarias, realizará en noviembre el Simposio Internacional sobre Manejo de Pastizales y Sustentabilidad, con el objetivo de sensibilizar a la comunidad universitaria y a la sociedad sobre la relevancia de estos ecosistemas. Rodríguez Tenorio detalló que los pastizales constituyen el bioma más grande del planeta, al abarcar el 54 por ciento de la superficie terrestre. En México representan el 41 por ciento del territorio nacional y, en Zacatecas, comprenden el 75 por ciento de la superficie estatal. Finalmente, Rodríguez Tenorio resaltó que para evitar mayores pérdidas es fundamental sensibilizar a la población desde la educación básica hasta la superior, a fin de promover un manejo adecuado de estos recursos naturales.



Alumnos de Odontología y AMANC: contra el cáncer infantil

La Sociedad de Alumnos de Odontología y AMANC Zacatecas firmaron un convenio de colaboración para sumar esfuerzos en la lucha contra el cáncer infantil, beneficiando a niños y jóvenes de entre cero y 18 años. Como parte de este compromiso, los estudiantes impulsaron la creación de un contenedor metálico en forma de muela para la recolección de tapitas y confirmaron su participación en la carrera atlética programada para el 3 de octubre, respaldando así las distintas actividades que realiza la organización.



Concurso de la Célula Eucariota y Procariota del ACS



Con creatividad, conocimiento y trabajo en equipo, estudiantes de distintas licenciaturas del Área de Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) participaron en el Concurso de la Célula Eucariota y Procariota, realizado en el Campus UAZ Siglo XXI y organizado por la Academia de Biología Celular. La actividad permitió a los jóvenes llevar a la práctica los aprendizajes adquiridos en el aula mediante la elaboración de modelos celulares, en los que plasmaron de manera innovadora las estructuras y funciones que conforman la unidad fundamental de la vida. Durante la inauguración estuvieron presentes el coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Alfredo Salazar de Santiago; la subcoordinadora del Área, Mónica Córdoba; y la presidenta de la Academia de Biología Celular, Claudia Hernández Salas, acompañados por docentes integrantes de la Academia y profesores invitados que fungieron como jurado evaluador. La presidenta de la Academia de Biología Celular, Claudia Hernández Salas, subrayó que este concurso constituye una oportunidad para visibilizar el trabajo que estudiantes y docentes realizan diariamente en las aulas, al tiempo que reconoce el esfuerzo de los jóvenes y la labor de los profesores que los acompañan en su formación. Como parte del encuentro, también se presentó el concepto gráfico utilizado en la convocatoria, cuya composición representa a la Academia de Biología Celular y utiliza una vesícula como símbolo de los estudiantes: jóvenes que ingresan a la Universidad para iniciar un proceso de formación y que, después de varios años, egresan como profesionales de las Ciencias de la Salud.

Licenciatura en Nutrición: taller de fotografía

Como parte de las actividades académicas enmarcadas en la celebración del Día Mundial de la Alimentación, estudiantes de quinto semestre de la Licenciatura en Nutrición, adscrita a la Unidad Académica de Enfermería (UAE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), participaron en el curso-taller “Nutrición en foco: Capturando el Día Mundial de la Alimentación”, impartido por el Mtro. Alejandro Cardona Félix. La actividad tuvo como propósito acercar a los estudiantes a los principios fundamentales de la fotografía y mostrarles cómo una imagen puede convertirse en una herramienta para comunicar, transmitir ideas y fortalecer la presencia personal y profesional. Durante la sesión, los participantes conocieron elementos básicos del lenguaje fotográfico —planos, ángulos, composición, apertura, ISO, velocidad y distancia focal—, además de identificar diferentes tipos de fotografía y analizar ejemplos de carácter institucional. Uno de los aspectos centrales del taller fue demostrar que no es indispensable contar con una cámara profesional para comenzar a desarrollar una mirada fotográfica. A partir de las cámaras de sus propios teléfonos celulares, los estudiantes reconocieron las posibilidades que tienen a su alcance para construir imágenes con intención y sentido. Mediante ejercicios demostrativos, también se exploró el comportamiento de las diferentes distancias focales y su influencia en la representación de una persona. Los estudiantes observaron cómo una



misma imagen puede cambiar considerablemente al modificar la distancia, el zoom o el encuadre, particularmente en la fotografía de retrato. Como parte de la experiencia práctica, los estudiantes realizarán una fotografía de su propia autoría relacionada con el Día Mundial de la Alimentación, con la finalidad de aplicar los conocimientos adquiridos y descubrir, desde su propia perspectiva, cómo pueden utilizar la imagen para comunicar un mensaje relacionado con la alimentación.

Bienvenida a estudiantes de Enfermería y Nutrición



La coordinadora del Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE), Dolores Aldaba Andrade, a nombre del rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Ángel Román Gutiérrez, y ante la presencia del coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Alfredo Salazar de Santiago, deseó éxito en sus estudios profesionales a los 370 estudiantes de primer semestre de la Licenciatura en Enfermería y a los 180 de la Licenciatura en Nutrición. En su mensaje, la directora de la Unidad Académica de Enfermería (UAE), Esther Palacios Rodríguez, destacó que este evento forma parte de las actividades de integración y convivencia estudiantil entre los distintos programas que conforman la unidad. La jornada, realizada en el estacionamiento del edificio E4, contó con la presencia de la responsable del Programa de Licenciatura en Nutrición, Rosa Adriana Martínez Esquivel, así como de docentes de ambos programas. Durante el encuentro, las y los jóvenes universitarios tuvieron la oportunidad de convivir en un ambiente festivo, degustar antojitos y disfrutar de música en vivo.

Licenciatura en Enfermería: orientación de becas federales

Con el propósito de brindar información oportuna sobre las alternativas de apoyo económico disponibles para la comunidad estudiantil, personal del Departamento de Becas Federales de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), impartió una charla informativa a estudiantes de la Unidad Académica de Enfermería (UAE). La integrante del Departamento de Becas Federales de la UAZ, María Dolores Hernández, explicó las principales características de las convocatorias que emite el Gobierno Federal, entre ellas la beca Gertrudis Bocanegra, dirigida a estudiantes de nivel superior y que contempla una amplia cobertura de la matrícula universitaria.. La representante del Departamento de Becas Fe-



derales destacó la importancia de que los estudiantes consulten constantemente la plataforma durante el periodo de registro, ya que, de acuerdo con la experiencia de los propios alumnos, algunos horarios pueden presentar mayor disponibilidad para realizar la solicitud. Se subrayó que, aunque las convocatorias cuentan con periodos específicos de apertura y registro, el Departamento de Becas Federales mantiene actividades durante todo el año para la actualización de datos y la realización de pláticas informativas, con el propósito de acercar a la comunidad estudiantil las distintas opciones de apoyo disponibles.



Turismo: conferencia prevención del suicidio



En el marco de la conmemoración mundial del Día de la Prevención del Suicidio, la Licenciatura en Turismo perteneciente a la Unidad Académica de Historia (UAH), llevó a cabo la conferencia "Prevención del suicidio: hablar te sana", impartida por personal de la UNEME CECOSAMA (Centro de Atención Primaria en Adicciones y Salud Mental), en una actividad impulsada por el Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE). Al dar la introducción a la plática, el responsable de UNEME CECOSAMA Zacatecas, Carlos Alberto García Chávez, afirmó que la conferencia surge con el objetivo de ofrecer a los alumnos herramientas clave para el manejo del estrés y la ansiedad. Asimismo, indicó que la presentación busca facilitar el acercamiento a espacios de apoyo especializado, con el fin de prevenir crisis emocionales que puedan afectar el bienestar académico y personal del estudiantado. La actividad tuvo como sede el Aula de Usos Múltiples de la Licenciatura en Turismo, espacio en el que el estudiantado participó activamente en este encuentro diseñado para construir un entorno universitario más seguro y empático.

Preparatoria II: ExpoSalud 2026

Con el objetivo de acercar servicios de orientación, prevención y detección oportuna en materia de bienestar físico y emocional, el Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) puso en marcha la ExpoSalud 2026 en las instalaciones del Programa II de la Unidad Académica Preparatoria (UAP). La secretaria administrativa Angélica Colín Mercado, en representación del rector de la UAZ, Ángel Román Gutiérrez, enfatizó que lo más importante de la universidad son sus estudiantes y, por ello, la prevención en la salud física y mental constituye un eje fundamental dentro del Plan de Desarrollo Institucional (PDI). La directora de la UAPUAZ, Tania Libertad Sánchez Romero, subrayó la importancia de brindar a las y los estudiantes una formación integral y humanista que complemente lo académico con herramientas de autocuidado y prevención para la vida cotidiana. En su turno, la coordinadora general del CASE, María Dolores Aldaba Andrade, resaltó la relevancia del trabajo colaborativo con las autoridades universitarias y gubernamentales para llevar a cabo esta primera ExpoSalud en la Preparatoria II, la cual se replicará en la UAP Preparatoria III en Fresnillo. El responsable del Programa II, Miguel Ángel Virgilio Aguilar Dávila, reconoció el respaldo de las autoridades y la labor del sistema CASE en la atención al alumnado, e instó a extender estas jornadas informativas hasta cubrir a los más de 40 mil estudiantes que forman parte de la universidad.



Maestría en Ciencias de la Salud: graduación



Con orgullo y emoción, la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud (UAMHyCS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), celebró la culminación de los estudios de la Generación 35 de la Maestría en Ciencias de la Salud con Especialidad en Salud Pública. Durante la ceremonia, la responsable del posgrado, Christian Starlight Franco Trejo, destacó que este logro representa el resultado del esfuerzo, la dedicación y la perseverancia de las y los 13 egresados, quienes concluyen una etapa de formación caracterizada por el rigor científico, la investigación y el compromiso con la salud y el bienestar de las comunidades. Asimismo, resaltó que el prestigio de un programa académico no se limita a sus indicadores o acreditaciones, sino que se refleja en el talento, la ética y la capacidad de sus egresados para transformar su entorno. En este sentido, exhortó a la Generación 35 a ejercer sus conocimientos con pasión, empatía, responsabilidad y compromiso social. La ceremonia contó con la presencia de la secretaria general de la UAZ, Lorena Jiménez Sandoval; el coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Alfredo Salazar de Santiago; el director de la UAMHyCS, Héctor Rosales González; y la secretaria administrativa, Adriana Noriega Maldonado, quienes acompañaron a la comunidad universitaria en esta significativa celebración.

Sextas Jornadas de Fisioterapia “Ciencia con Conciencia”

En el marco del Día Mundial de la Fisioterapia, la Licenciatura en Fisioterapia de la Unidad Académica de Enfermería (UAE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), llevó a cabo la inauguración de las Sextas Jornadas de Fisioterapia “Ciencia con Conciencia”, encuentro académico que reúne a estudiantes, docentes e invitados para fortalecer la formación, la actualización profesional y la convivencia de la comunidad universitaria. El responsable de la Licenciatura en Fisioterapia, José Luis Padilla, resaltó que el lema “Ciencia con Conciencia” representa el compromiso de ejercer la profesión con fundamento científico, pero también con empatía y sensibilidad hacia las personas. Señaló que la fisioterapia ha evolucionado hasta consolidarse como una disciplina enfocada en recuperar el movimiento, prevenir la discapacidad y mejorar la calidad de vida de los pacientes. El coordinador del Área de Ciencias de la Salud (ACS), Alfredo Salazar de Santiago, destacó el respaldo de la UAZ a la formación de profesionales de la fisioterapia y subrayó el papel que tendrán las nuevas generaciones frente a las necesidades de salud de la población zacatecana. Las jornadas contemplaron espacios académicos y de convivencia, entre ellos las conferencias realizadas en el Auditorio Siglo XXI: “Emprendimiento, método y perspectiva”, a cargo de la especialista Diana Paola Rodríguez Rodarte, y “Fisiología molecular del dolor y la inflamación, fundamentos químicos para la prescripción del ejercicio terapéutico”, impartida por el profesor investigador José Luis



Martínez Rodríguez, con temas orientados a fortalecer los conocimientos de las y los futuros profesionales. De igual manera, se desarrolló el torneo de box “FisioBox”, en el gimnasio del Campus UAZ Siglo XXI, actividad deportiva dirigida a estudiantes de la Licenciatura en Fisioterapia, además de una kermés en el SAUS Siglo XXI y espacios de convivencia, promoviendo la integración y el sentido de pertenencia entre la comunidad estudiantil.

Taller de Productos Lácteos



La Licenciatura en Químico en Alimentos de la Unidad Académica de Ciencias Químicas (UACQ) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) fortalece la formación profesional de sus estudiantes mediante el Taller de Productos Lácteos, un espacio que funciona como planta piloto donde adquieren experiencia práctica en procesos de producción, control de calidad, inocuidad alimentaria, empaquetado y comercialización. A través de prácticas profesionales y servicio social, las y los alumnos elaboran productos como quesos, yogur, cajeta y aguas frescas bajo una marca propia, vinculando los conocimientos teóricos con la experiencia industrial. Además, participan en actividades de divulgación y capacitación sobre procesamiento de alimentos. El taller también ofrece sus productos al público y promueve entre futuros universitarios las opciones formativas de la licenciatura.

Inclusión en la enseñanza de las matemáticas: Tadeo



Tadeo está próximo a convertirse en el primer estudiante con discapacidad visual en egresar de la Unidad Académica de Matemáticas (UAM) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). Tras perder la vista en 2021, encontró en las matemáticas una disciplina accesible para continuar su formación profesional, impulsando a docentes y estudiantes a desarrollar estrategias innovadoras para hacer más inclusiva la enseñanza de contenidos tradicionalmente visuales. A lo largo de su trayectoria, la comunidad académica implementó recursos como representaciones táctiles, gráficas en relieve, láminas magnéticas, grabaciones de clase y herramientas tecnológicas que facilitaron su aprendizaje. Tanto Tadeo como las autoridades universitarias destacan que esta experiencia ha fortalecido la inclusión y ha permitido reflexionar sobre nuevas formas de enseñar matemáticas, centradas en la comprensión de conceptos más que en su representación visual. No obstante, el estudiante señala que uno de los principales retos pendientes es ampliar el acceso a bibliografía especializada en formatos accesibles para favorecer una mayor autonomía de las personas con discapacidad visual.

Retos éticos de la IA en Psicología y Docencia: conferencia

La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) realizó dos conferencias sobre el uso de la Inteligencia Artificial (IA) en la investigación, impartidas por el docente investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ismael Bonilla Martínez, como parte de una estancia posdoctoral apoyada por la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI). Las actividades estuvieron dirigidas a estudiantes de la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente (MEDPD) y de la Licenciatura en Psicología, y fueron moderadas por la docente



investigadora Sonia Villagrán Rueda. Durante las conferencias, el especialista abordó las oportunidades y desafíos que representa la IA para la investigación científica, destacando la importancia de emplear estas herramientas con pensamiento crítico, rigor metodológico e integridad académica. Asimismo, se analizaron sus implicaciones en áreas como la Psicología y la Educación. Las actividades fortalecieron la divulgación científica y la actualización académica de estudiantes de licenciatura y posgrado ante el creciente uso de la IA en los ámbitos educativo y de investigación.

Coordinación del Área de Humanidades y Educación: Flores Olague

La Coordinación del Área de Humanidades y Educación de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), dirigida por la titular Elizabeth del Carmen Flores Olague, reafirma su compromiso con la formación integral del estudiantado de las diferentes licenciaturas y posgrados que integran dicha área, así como con el fortalecimiento de los lazos de vinculación con la sociedad. En este marco, la coordinación cumple una función articuladora. A través de la colaboración con la Coordinación de Vinculación y Extensión de la Unidad Académica de Psicología (UAP), a cargo del coordinador Tomás Moreno Zamudio, se inauguraron talleres y clubes, así como la primera jornada del Torneo Deportivo de Humanidades. Asimismo, se desarrolló la master class "Bioética alimentaria a través de la comida tecnoancestral", a cargo del chef hidalguense David Castillo. Con un foro de aproximadamente 270 participantes, entre estudiantes de Gastronomía, Nutrición y Química en Alimentos, así como chefs y restauranteros locales. En continuidad con las actividades del Campus II, se realizaron los talleres anuales de introducción al servicio social en el auditorio de la Unidad Académica de Antropología (UAA), con la participación del docente investigador, Alberto Pacheco, de la Coordinación de Vinculación. De igual manera, la conferencia "Violencia y acoso en el ámbito universitario: criterios para la construcción de una cultura de paz", por la docente investigadora, Silvia del Carmen Miramontes Zapata, de la Unidad Académica de Psicología, dirigida a estudiantes del Doctorado en Humanidades con especialidad en Patrimonio y Cultura para la Paz.



Arte del muralismo con estudiantes de la ACS-UAZ



El Área de Ciencias de la Salud (ACS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través del coordinador Alfredo Salazar de Santiago, recibió la visita del artista y docente colombiano Martín Chaverras Saldarriaga, originario de Antioquia, Colombia, quien durante su estancia en la institución realiza un mural en el Edificio 2 del ACS, con el propósito de acercar el arte a la comunidad universitaria. La intervención despertó desde temprana hora la curiosidad de las y los estudiantes, quienes se acercaron para conocer el proceso creativo e incluso participaron directamente en la elaboración de la obra, bajo la guía del artista. El docente colombiano Martín Chaverras Saldarriaga destacó el valor del arte como una herramienta de expresión y bienestar, especialmente para estudiantes que enfrentan jornadas académicas exigentes. Señaló que disciplinas como la pintura, la música, la danza y el teatro permiten liberar emociones y reducir la tensión.

Festival Internacional Hátzikan en su Quinta edición

Con el propósito de fortalecer la formación integral de las y los estudiantes a través del arte y promover el intercambio cultural, el Área de Ciencias de la Salud ACS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), fue sede del quinto Festival Internacional Hátzikan, encuentro itinerante que reúne expresiones del folclor de México y otros países. Durante la inauguración, el coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Alfredo Salazar de Santiago, destacó que la formación universitaria no debe limitarse al ámbito disciplinar, sino incorporar valores, actitudes y expresiones artísticas que contribuyan al desarrollo integral de las y los futuros profesionales. El coordinador general del Festival Internacional Hátzikan, Rogelio Junior Villanueva Navarrete, explicó que este encuentro nació en 2022 como un festival itinerante con la finalidad de llevar el folclor y la cultura a diferentes regiones y comunidades. A lo largo



de sus ediciones, ha contado con la participación de agrupaciones de países como Colombia, Panamá, Honduras y Chile, además de diversos estados de México. En esta edición participaron agrupaciones provenientes de Colombia, Nayarit, San Juan de los Lagos Jalisco y Zacatecas, quienes ofrecieron una muestra de las tradiciones, música y danzas representativas de distintas regiones. El director del conjunto de danza folclórica Tenamaxtle de la UAZ, Carlos Lozano Medina, resaltó que ser sede del festival representa una oportunidad para acercar a la comunidad universitaria a otras culturas y formas de vida, y subrayó el papel del arte como una herramienta para educar, formar valores y contribuir a la construcción de mejores personas. La coordinadora regional por Colombia del Festival Internacional Hátzikan, Erika Andrea Velásquez Álvarez, señaló que desde el departamento de Antioquia participaron tres agrupaciones, que compartieron con la comunidad universitaria expresiones de las regiones Caribe, Pacífico y Antioquia.



UA de Ciencias Químicas: aplicación industrial de catalizadores



La Unidad Académica de Ciencias Químicas (UACQ) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) realizó la conferencia "Proyección de la operación comercial de catalizadores al proceso FCC: del laboratorio a la unidad industrial", impartida por el investigador del Instituto Mexicano del Petróleo (IMP), Roberto Quintana Solórzano, con el objetivo de fortalecer la formación profesional de estudiantes mediante el acercamiento a especialistas del sector científico y productivo. La actividad, organizada por el Cuerpo Académico 228 Ingeniería en Procesos Químicos, reunió a estudiantes de Ingeniería Química y Químico Farmacéutico Biólogo (QFB), quienes conocieron aplicaciones de investigación y desarrollo tecnológico en la industria petroquímica. Autoridades universitarias destacaron la importancia de vincular la academia con la investigación y el sector productivo, mientras que la participación del especialista reafirmó el compromiso de la UACQ con una formación orientada a la innovación, la investigación y las necesidades del ámbito laboral.

Atención Prehospitalaria Nivel Básico



La Coordinación de Vinculación de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través de la Entidad de Certificación y Evaluación de Competencias Laborales (ECEUAZ), llevó a cabo los días 1 y 3 de septiembre en el Hospital Virtual de la UAZ la alineación con fines de certificación en el Estándar de Competencia ECo307.01 "Atención Prehospitalaria Nivel Básico". La jornada fue organizada por la responsable de la ECEUAZ, Paola Cardoso, junto con su equipo de trabajo, quienes coordinaron las actividades dirigidas a integrantes de la comunidad universitaria y personal externo. Durante las sesiones, los participantes fortalecieron sus conocimientos y habilidades para brindar atención oportuna ante situaciones de emergencia, consolidando así la preparación necesaria para responder eficazmente en escenarios críticos.



Vinculación UAZ: Jardín Botánico en el Campus Siglo XXI



La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través de la Coordinación de Vinculación, inició la construcción de un Jardín Botánico en el Campus Siglo XXI con el objetivo de impulsar la conservación de la biodiversidad, la investigación científica y la educación ambiental. El proyecto surgió a propuesta del docente Nicolás López Ramírez, quien planteó aprovechar un área en desuso para transformarla en un espacio sustentable. En la iniciativa participan personal académico, administrativo y estudiantes, quienes desarrollan acciones de reforestación y paisajismo con especies endémicas y ornamentales de la región, como pinos, huizaches, pirules, nopales y magueyes. Además de fortalecer la conciencia ecológica, el jardín contribuirá a la conservación del suelo, la captación de agua y la reducción de la radiación solar. La Coordinación de Vinculación invitó a la comunidad universitaria a sumarse a este tipo de proyectos para promover la sustentabilidad y el cuidado del medio ambiente.

CECIUAZ: actividades

El Centro de Cuidado Infantil de la Universidad Autónoma de Zacatecas (CECIUAZ) realiza trabajos de mantenimiento, limpieza, pintura y reacondicionamiento de sus instalaciones para recibir a las y los alumnos en el ciclo escolar 2026-2027 en espacios seguros, dignos y adecuados. Además, implementará estrategias pedagógicas y afectivas para facilitar la adaptación de bebés y niños pequeños a su entorno escolar. Como parte de sus acciones institucionales, el CECIUAZ pondrá en marcha un programa de reforestación en coordinación con la Asociación de Padres de Familia, con el objetivo de renovar las áreas verdes y fomentar la cultura ecológica entre la comunidad infantil. Asimismo, invita a exalumnos y maestras fundadoras a participar en las actividades conmemorativas por su 47 aniversario, que se celebrará el 9 de octubre, evento en el que se otorgarán reconocimientos al personal que concluye su trayectoria laboral.



El poder y las élites en el escenario global: UACP

La Unidad Académica de Ciencia Política (UACP) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), llevó a cabo la tercera sesión del Diplomado en Geopolítica, Democracia y Cambio de Época. Bajo el título "Élites, poder y sistema global", la sesión estuvo a cargo de los docentes investigadores Ernesto Menchaca Arredondo y Héctor de la Fuente Limón, quienes guiaron un análisis sobre el papel de las élites en el ejercicio del poder, la manera en que éste se estructura y reproduce, y la influencia de estos grupos en los procesos políticos y en la configuración del orden mundial. La discusión permitió avanzar desde los fundamentos teóricos hacia un examen crítico de cómo las élites moldean las dinámicas globales, incidiendo en la toma de decisiones y en la construcción de escenarios políticos que afectan tanto a Estados como a sociedades enteras.



Avances en materia de perspectiva de género en las IES mexicanas

Dra. Arlett Cancino Vázquez

Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente

Maestría en Humanidades. Línea Formación Docente

En México existen 4533 Instituciones de Educación Superior (IES), de las cuales 1004 son públicas y concentran y 3529 son privadas (Secretaría de Educación Pública (SEP), 2026). De ellas, 275 se encuentran afiliadas a la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES, 2026a). En 2017, este organismo aprobó la instalación de la Red Nacional de Instituciones de Educación Superior. Caminos para la Igualdad de Género (RENIES) que busca promover la institucionalización y transversalización de la perspectiva de género (PG) en las IES (ANUIES, s/f). Ese mismo año, se creó el Observatorio Nacional para la Igualdad de Género en las Instituciones de Educación Superior (ONIGIES) para valorar el avance las IES incorporadas en la consolidación de la PG en marcos normativos, estructuras, poblaciones y políticas (ONIGIES, 2021a).

En 2021 en el ONIGIES se registraron los datos de 48 IES del país y ofrecieron información sobre siete niveles de igualdad en sus instituciones (ONIGIES, 2021a). La información del ONIGIES abarca hasta 2021, este desfase temporal se debe a que participación es voluntaria y corresponde a las comisiones de cada universidad aportar la información. Para ese año, los ejes de mayor avance fueron no violencia, en promedio se encuentra en vías de consolidación en todas las IES registradas, y el de menor fue el de corresponsabilidad de los cuidados (ONIGIES, 2021b).

En 2023, la RENIES realizó un diagnóstico para establecer cuáles de las 60 IES registradas contaban con una Unidad de Igualdad de Género. En él participaron 40, donde se recopiló información sobre la situación jurídica, características, infraestructura, tamaño, presupuesto, toma de decisiones plan de igualdad, ejes de trabajo, acciones en materia de violencia de género, protocolos de atención, logros, obstáculos e impacto de dicha Unidad (RENIES, 2023).

Entre los resultados obtenidos se encuentra que 38 de las 40 tienen una instancia de igualdad. El 70% respondió que no tienen facultades para proponer cambios sobre la normativa interna, trámites administrativos y elaboración o modificación del currículo. Entre las acciones que realizan más del 90% se enfoca en la prevención y un 80% en la capacitación; asimismo más de la mitad ofrece asesorías, atiende quejas y acompaña a víctimas. Sólo cerca del 70% de las 40 IES tienen un protocolo de atención a la violencia de género que se encuentre en operación, a pesar de que es una exigencia de la SEP en correspondencia a la LGES. De igual manera, poco más del 50% de las unidades establecidas en

estas IES no atienden quejas de violencia de género, su atención y sanción se traslada a otras instancias universitarias (RENIES, 2023).

Ahora bien, si contrastamos la información proporcionada por la RENIES con el total de instituciones universitarias en México (4533), nos encontramos que para 2023, menos del 1% de las IES del país cuentan con una unidad especializada en igualdad. De mismo modo, de acuerdo con el ONIGIES, de 2017 a 2021, en promedio han participado 49 IES en su instrumento, lo que representa sólo el 1%; y las cifras disminuyen respecto a las acciones implementadas por cada universidad participante. Estos datos nos hablan de una muy baja cobertura institucional, puesto que la mayoría las IES carecen diagnósticos, unidades de atención y protocolos para combatir la violencia. También nos muestran que existe un sesgo en la participación, ya que las instituciones que participan de manera activa, ya sea adscritas a la ANUIES y RENIES, o respondiendo el cuestionario del ONIGIES, son, sobre todo, universidades públicas autónomas; existe una fuerte ausencia de universidades e institutos tecnológicos, escuelas normales y pedagógicas, e instituciones privadas.

En mayo de 2026, la ANUIES, la RENIES y el ONIGIES presentaron un Plan de trabajo para la Igualdad de Género en donde se busca pasar de una "medición" de los avances de las IES en esta materia a una evaluación integral en donde se valore no solo el trabajo de las 278 universidades incorporadas a la ANUIES, sino de la totalidad de la educación superior en el país, coordinando acciones con el Consejo Nacional para la Coordinación de la Educación Superior (CONACES) para el cumplimiento de la LGES (ANUIES, 2026b). Lo que podría remediar la situación o abrir camino para hacerlo.

En cuanto a la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), ésta tiene un avance nulo en programas de corresponsabilidad de cuidados, en bases de datos, encuestas y lenguaje con perspectiva de género; así como uno incipiente en sensibilización y uno bajo en estudios de género. El nivel con mayor desarrollo es el de no violencia que se encuentra en vías de consolidación (2021a). Esto hasta 2021, falta cuantificar y cualificar los avances de los últimos años, y contrastar con las situaciones de violencia reportadas hasta hace poco. Asimismo, tal información subraya la necesidad latente desde hace mucho tiempo de la sensibilización, formación y profesionalización de la comunidad universitaria y de la sociedad en general en materia de perspectiva de género.

El y la investigadora invisible: desafíos de las figuras docentes de nivel medio superior

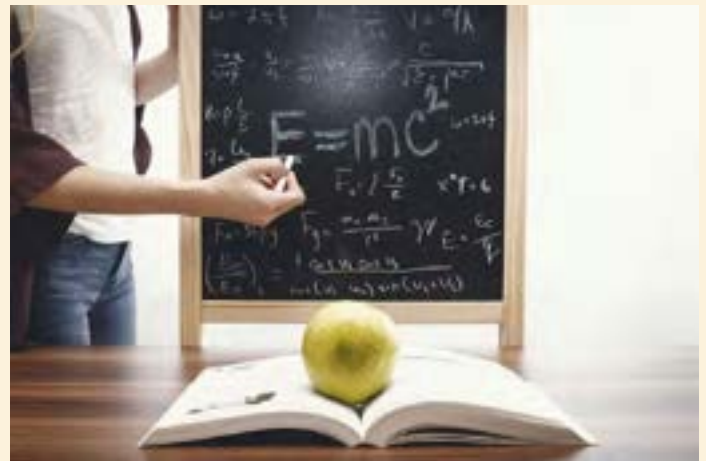
Dra. Carolina López Lozano
Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente
Unidad Académica Preparatoria

La investigación en México plantea un escenario en el que las y los docentes del Nivel Medio Superior enfrentan condiciones poco favorables para desarrollarla. En consecuencia, las aspiraciones de incorporarse a programas como el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) o el Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP) se vuelven cada vez más difíciles de alcanzar. La carga laboral del bachillerato implica atender, en promedio, a alrededor de 300 adolescentes, con las particularidades y necesidades propias de esta etapa de desarrollo. Esto significa que cada docente permanece frente a grupo aproximadamente ocho horas diarias, no siempre de manera continua, esas 8 horas pueden estar distribuidas en 3 o 4 programas, además del tiempo destinado a la preparación de clases, revisión de trabajos y tareas, atención personalizada al alumnado, comunicación con madres y padres de familia y cumplimiento de diversos requerimientos administrativos. Este conjunto de responsabilidades reduce significativamente el tiempo disponible para desarrollar proyectos de investigación, participar en redes académicas, publicar resultados y cumplir con los productos que demandan los sistemas de reconocimiento y estímulo a la actividad investigadora.

Por otra parte, el enfoque y los lineamientos establecidos por el sistema parecen orientarse, en buena medida, hacia el profesorado que se desempeña en los niveles superior y de posgrado, debido a que entre los principales rubros considerados se encuentran la dirección de tesis, la participación en sínodos y la impartición de clases en licenciatura y posgrado. Bajo este escenario, las posibilidades de que un docente de Nivel Medio Superior reúna las condiciones requeridas para acceder a estos programas se reducen considerablemente, lo que evidencia una brecha entre las exigencias institucionales y las condiciones reales en las que desarrolla su labor este sector del profesorado.

A pesar de este panorama, la iniciativa y el compromiso del profesorado han sido constantes. En las pocas horas disponibles, muchos docentes desarrollan actividades de investigación y mantienen proyectos de divulgación científica, comunicación, cultura y participación en festivales académicos. Aún así, el número de docentes de tiempo completo de la UAPUAZ que ha logrado incorporarse al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) o al Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP) no rebasa la decena, lo que representa apenas poco más del 1 % del total de la plantilla docente.

Esta cifra, por sí misma, no necesariamente refleja la producción, el compromiso ni las capacidades académicas del profesorado,



particularmente cuando sus condiciones laborales y los criterios de evaluación limitan su participación en convocatorias, proyectos y actividades que podrían fortalecer sus trayectorias académicas. De este modo, la baja representación del nivel medio superior en estos sistemas no puede analizarse únicamente desde la cantidad de docentes que logran ingresar, sino también desde las condiciones institucionales que determinan sus oportunidades para desarrollar, acreditar y visibilizar su trabajo académico.

Bajo este panorama, vale la pena reflexionar sobre las posibilidades reales que tiene un profesor de preparatoria para desarrollar investigación y registrar proyectos. No se puede exigir igualdad de resultados en escenarios desiguales. No se trata de determinar quién es mejor o quién merece el reconocimiento, sino de demandar condiciones de participación con un piso más equitativo. No es lo mismo atender un grupo de cinco estudiantes, con encuentros esporádicos durante el semestre, que atender diariamente a 300 adolescentes. Tampoco es lo mismo disponer de un cubículo u oficina, con acceso a internet y condiciones adecuadas de trabajo, que compartir una sala de maestros durante los breves periodos de receso. Y, aun en estas condiciones, muchos docentes de preparatoria han obtenido maestrías y doctorados sin descarga laboral, sin estancias académicas y, en numerosos casos, sin apoyo institucional. Cuando finalmente consideran que cuentan con los méritos suficientes y buscan incorporarse a estos programas, se enfrentan en ocasiones a una respuesta lapidaria: «Este programa no aplica para los de prepa», como si pertenecer al Nivel Medio Superior significara dejar de ser parte de la universidad.

Técnica de rajueleado en Tehuilooyocan, Puebla

Segunda Parte (Lectura natural de la obra)

Mtra. Mónica Gordiano Tlacuatl

El acercamiento a las imágenes presentes en la fachada de la biblioteca Amoxcalli, realizadas con la técnica de rajueleado es a través de una lectura natural de dichas imágenes, correspondiente a una lectura pre iconográfica, iconográfica e iconológica, mediante el uso del método de análisis del historiador de arte alemán Erwin Panofsky.

En dicho análisis se establecen tres niveles, el primer nivel, está integrado por las formas, es decir que solo se trata de identificar lo que se ve, y así inicia el registro de las formas que se encontraron en la fachada. El segundo nivel establece lo que representa cada una de las formas, es decir 'lo que significan' las escenas representadas. Y finalmente el tercer nivel corresponde a 'la interpretación', tiene que ver con la significación a partir del contexto.

Entendido cada nivel de análisis, se identifican las imágenes que sirven de referente sobre la parte religiosa que se aborda; se realiza la interpretación de las imágenes previamente seleccionadas (iconografía), y finalmente se hace la lectura iconológica, empezando de izquierda a derecha, y de arriba hacia abajo. Bajo esta dinámica de trabajo, se establece que las imágenes en la fachada pudieron contribuir a la catequesis y adoctrinamiento de la población de San Luis Tehuilooyocan durante el siglo XVIII.



Imagen 01. Lectura natural de las imágenes
Fuente: Mónica Gordiano Tlacuatl

A continuación, se presenta el método de trabajo, iniciando con la identificación de las imágenes, su significado, y la interpretación de estas:

1) Parte superior horizontal.

- Pre iconográfico: sol, luna, 2 templos, 4 querubines, 2 estrellas en la luna y 2 con un querubín.

- Iconográfico: 'Dios creador con los dos mayores astros, las estrellas, un mundo celestial con los querubines, que representan los ángeles y el mundo terrenal con la representación de los templos'.
- Iconológico: Tenemos la creación en este sincretismo que se da con los dos astros del universo, la unión del mundo celestial con el terrenal, donde hay un Dios creador, no solo del cielo, sino de la tierra y de todo lo que lo habita en ella.

2) Parte lateral sur vertical.

- Pre iconográfico: 1 barca, estandarte de la resurrección, 1 cruz, 2 indígenas, un jarro, una olla al fuego, y 7 recipientes.
- Iconográfico: 'La Llegada de los evangelizadores a América, probablemente guiados por el espíritu que aletea, representado con este querubín que llega y encuentra a un pueblo indígena sin haber sido conquistado, donde se hace necesario predicar la divinidad de Dios, sobresale el estandarte del triunfo, y un personaje realizando las actividades cotidianas del día a día de la comunidad.
- Iconológico: La enseñanza de la divinidad de un Dios triunfante, a un pueblo pagano.

3) Parte central vertical.

- Pre iconográfico: 2 monos con jícara de agua.



Imagen 02. Imágenes en la tercera sección
Fuente: Mónica Gordiano Tlacuatl

- Iconográfico: 'La entrada a una iglesia católica, donde se manifiesta la naturaleza del hombre que contrajo el pecado original y que todo ser humano creyente tenemos, representado esto a partir de la figura del mono. Y solo ingresando al catolicismo, mediante el sacramento del bautismo, se puede alejar de dicho pecado, por ello la jícara con el agua. Sin embargo, estamos hablando de un pueblo que se resiste a dejar sus creencias paganas, y que aún recibido el bautismo si no siguen la doctrina será rechazado, y se representa con el mono que está en el lado opuesto, y al rechazar la conversión, quedará en la misma condición, regresando a la naturaleza del pecado.
- Iconológico: La conversión del paganismo al catolicismo, mediante el bautismo y de no ser así se mantendrá en pecado, manteniendo la condición de pagano.

4) Parte lateral norte:

- Pre iconográfico: Corona de espinas, 2 verdugos, la columna de flagelación, 3 cilicios, el gallo, una pinza, la bolsa de monedas, la escalera, los dados, 3 clavos, la lanza, el sudario, el lugar de la calavera con 3 cruces, en la de en medio con un letrero, 2 corderos o siervos de diferente tamaño ambos con cornamenta, el signo de V, una fuente de agua, milpa.



Imagen 03. Imágenes en la cuarta sección
Fuente: Mónica Gordiano Tlacuati

- Iconográfico: Se encuentran los signos de la redención, la columna de la flagelación, el gallo que hace referencia cuando Pedro niega a Jesús, el monte calvario con las cruces de los ladrones y en el centro la de Jesucristo, que también es representado como el cordero; el signo de Víctor, haciendo referencia de la victoria de Cristo sobre la muerte, la fuente de agua alusión al Espíritu Santo, la milpa floreciendo, que para los indígenas es vida.

- Iconológico: Se expresa que esta iglesia que predica a Cristo como salvador y redentor, expresado con los signos de crucifixión, y su resurrección. Su vitoria ante la muerte, haciendo una invitación a creer en este dogma de fe.

De manera que la lectura que encontramos en el inmueble es trinitaria, haciendo referencia a Dios Padre que es creador, en la parte superior horizontal, Dios Hijo que es redentor y Dios Espíritu Santo, que es purificación y consolación, en la fachada se expresa la base de la fe de la religión cristiano católica y que reza en el credo: "Creo en un solo Dios padre todo poderoso, creador de la tierra y de la cielo, de todo lo visible e invisible, (Lectura superior horizontal) creo en un solo señor Jesucristo hijo único de Dios nacido del padre(...) y por nuestra causa fue crucificado muerto y resucitado (Signos de crucifixión), (...)creo en la iglesia que es un santa católica (Porque es universal, para un pueblo evangelizado), apostólica (los evangelizadores) y romana (Roma como suprema jerarquía)".

En cuanto a la cartela que habla de 'María concebida sin mancha del pecado original. No se tiene una lectura como tal, pero debemos recordar que la presencia de María es importante en la Iglesia Católica, y generalmente se hace presente, y no es coincidencia que se encuentre la cartela del lado del anagrama de José, su esposo.

Un dato adicional dentro de la temporalidad en la que el inmueble está en uso, y que tiene que ver con la religión católica, son las bulas que emite el papa, relacionados con la fe cristiana, donde se dan privilegios e indulgencia quienes realizaban el rezo a la virgen; y la manera de promover esta actividad, pudo haber sido diversa, y la cartela, pudo haber sido una de ellas.

La experiencia de la lectura realizada de las imágenes representadas con la técnica del rajueleado, en el bien inmueble de San Luis Tehuiloyocan, es solo un acercamiento, que sin duda requiere más estudios que permitan comprender el significado de la obra de manera integral; sin embargo, este no limita la necesidad de valoración y protección del patrimonio material e inmaterial presentes.

Bibliografía

- LÓPEZ AGUILAR, Rubén, Descripción general del templo parroquial de San Matías en Pinos, Zacatecas Su historia e iconografía. México Impresión arte, 2009.
- PANOFSKI, Erwin, El significado en las artes visuales, España, Alianza editorial, 1998, p.45.
- SANTANA, A. Y VERGARA, S., «Análisis de las estructuras arquitectónicas de Cacaxtla, Tlaxcala: primicias de un estudio», en Historia y Sociedad en Tlaxcala, Memorias del 4o y 5o Simposios Internacionales de Investigaciones Socio-Históricas sobre Tlaxcala. Tlaxcala, México, octubre 1988 – octubre 1989.

Referencias Digitales

- <http://haciendasmexicanas.iberoamerika-online.de/Las-figuritas-en-la-Hacienda-San-Jose-Ozumba-Pue.547+-M52087573ab0.0.html>
- http://www.xn--espaacultura.tnb.es/es/artistas_creadores/bernal_diaz_del_castillo.html