

La Orquesta de Cámara María Grever de gira en Costa Rica



**LA ARTÍSTA
SUSANA SALINAS
DONA OBRA A LA UAZ**



**UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
ZACATECAS**
FRANCISCO GARCÍA SALINAS

Editorial

Octubre Rosa en la Universidad Autónoma de Zacatecas



Durante el mes de octubre, la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) se sumó con convicción y sensibilidad a la campaña internacional de concientización sobre el cáncer de mama. Como institución comprometida con el bienestar integral de nuestra comunidad, reafirmamos nuestro papel activo en la promoción de la salud, la prevención y el acompañamiento.

A través de charlas, actividades informativas, jornadas de detección oportuna y expresiones artísticas, se buscó generar espacios de reflexión y acción que fortalezcan la cultura del autocuidado. Se invitó a estudiantes, docentes, personal administrativo y público en general a compartir el mensaje: la detección temprana salva vidas.

La UAZ es más que una casa de estudios: es una comunidad que cuida, escucha y transforma. Este octubre, la comunidad universitaria caminamos juntos por la vida.

DIRECTORIO



Dr. Ángel Román Gutiérrez
Rector

Dr. Lorena Jiménez Sandoval
Secretaria General

Lic. Filomeno Pinedo Rojas
Coordinador de Comunicación Social

Edición, formación y diseño:
Alejandro Lizardo Méndez

Edición de texto: Pamela Girón Hernández

Información:
Coordinación de Comunicación Social

Reporteros:
Thalya Rodríguez, Sofía Arellano Chávez, Verónica Ramírez,
Leticia Luna, Mariana Rosales Camarillo,
Frida Fernanda Herrera Vázquez, Araceli Graciano

Fotos: Óscar Camarillo, Pedro Bermúdez,
Horacio Sosa, Alejandro Cardona

Distribución electrónica:
Rosalinda Hernández López

Revista UAZ Gaceta, Vol. II, número 20, octubre 2025, publicación mensual, publicada y editada por la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas" a través de la Coordinación de Comunicación Social, Edificio de Rectoría UAZ, Jardín Juárez 147, colonia Centro, Zacatecas, Zac., C.P. 98000, Tel. 492 924 4033, gaceta@uaz.edu.mx, Coordinador Editorial: Lic. Filomeno Pinedo Rojas, Responsable de información: Mtra. Pamela Girón Hernández, Formador y editor responsable: MTIE Alejandro Lizardo Méndez. Derechos al Uso Exclusivo en trámite, otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor.

El objetivo de la Revista Gaceta Universitaria es la difusión del acontecer cotidiano de nuestra universidad, de la vida académica, los logros y alcances administrativos, la vida cultural y deportiva y el latido estudiantil que mantiene viva a nuestra institución.

Las publicaciones de los artículos y el contenido son responsabilidad de los autores y no necesariamente reflejan la postura de la revista y/o de la institución.

Se autoriza la reproducción parcial o total de los contenidos e imágenes de la publicación con crédito de la fuente.

Museo de Ciencias y Grupo Quark: apoyo internacional para divulgación

El Museo de Ciencias y el Grupo Quark de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), ha recibido la aprobación para desarrollar el proyecto "Comunidades de Experiencias Científicas en Talleres", una iniciativa que busca expandir la divulgación científica en el estado, con énfasis en comunidades vulnerables. En entrevista, la titular del Museo de Ciencias, Bertha Michel Sandoval y el coordinador del "Grupo Quark", Miguel García Guerrero, destacaron que el proyecto fue seleccionado para recibir financiamiento por parte de la Airbus Foundation Seed Funding 2025, programa internacional que apoya propuestas de comunicación pública de la ciencia con el objetivo de multiplicar esfuerzos y ampliar audiencias. "Es una propuesta que busca llevar la ciencia a donde más se necesita, generando espacios de encuentro, curiosidad y participación comunitaria". Para más información, pueden contactar al "Grupo Quark" o al Museo de Ciencias de la UAZ a través de sus redes sociales: Grupo Quark, o al correo del Museo de Ciencias UAZ: contacto@grupoquark.com.



Campaña de donación de sangre: Campus Siglo XXI

Esta campaña extramuros pretende elevar la donación voluntaria de sangre entre los universitarios, advirtió la directora del Centro Estatal de la Transfusión Sanguínea, Betsy Pacheco Arencibia, en el arranque de la Séptima Campaña de Donación de Sangre en el Campus UAZ Siglo XXI. Destacó que los jóvenes universitarios donan sangre sin ninguna presión ni familiar, ni social, con el objetivo de ayudar a otras personas, además de ser la más segura al ser sanos; indicó que en Zacatecas no hay desabasto de sangre, sin embargo, esta



es producto de la donación familiar de recuperación. "Con estas campañas tratamos de tener sangre de voluntarios que es más segura, sobre todo para pacientes oncológicos y la población en general". La directora del Centro Estatal de Transfusión Sanguínea indicó que los beneficiados con estas donaciones es la población en general, ya que a través del Departamento de Trabajo Social se le brinda a quienes más lo requieren y de bajos recursos. Para aquellos interesados en acudir a donar sangre voluntariamente, el Centro de Transfusión Sanguínea se encuentra en Tránsito Pesado No.03 con horario de atención de 7:00 a 17:00 horas.

8ª Semana Nacional de Ciencias Sociales: UAPUAZ



En el marco de la 8ª Semana Nacional de las Ciencias Sociales, la Unidad Académica de Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAPUAZ) llevó a cabo una jornada significativa dedicada al análisis crítico, la reflexión educativa y el compromiso social. Coordinado por el Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMESCO) y el Área Histórico-Social de la UAPUAZ, el evento incluyó un ciclo de conferencias que reunió a investigadoras, investigadores, docentes y estudiantes, todos comprometidos con la generación de conocimiento y

la transformación de su entorno. Las actividades se desarrollaron exitosamente en el auditorio del Plantel 4, iniciando con un enfoque profundo en el bienestar psicológico de las y los estudiantes. Las primeras ponencias abordaron temas esenciales como el manejo emocional, la seguridad, la salud mental, la prevención de la violencia y el estudio especializado de la adolescencia y la pubertad. Esta Semana Nacional de Ciencias Sociales concluyó este 15 de octubre con una jornada dedicada al pensamiento crítico y la investigación.

Bicampeonato en Hackathon por el Bienestar: Física



ción, el jurado decidió reconocer como mejor proyecto al de los alumnos de la UAZ, el cual propone implementar un agente nanopicida basado en nanopartículas de plata con propiedades antimicrobianas y antifúngicas, capaz de proteger los cultivos y mejorar la productividad agrícola en el estado. El equipo fue asesorado por los docentes universitarios Sara del Rocío Ruelas Díaz y Arturo Agustín Ortiz Hernández, quienes acompañaron el proceso de diseño y validación de la propuesta científica.



El talento y la innovación de la Universidad Autónoma de Zacatecas, volvieron a destacar a nivel estatal, luego de que los estudiantes de la Unidad Académica de Física, Fernando Luna Álvarez, Alfonso Astrain Ortega, Karen Jannette Rivas Olvera y Jesús Antonio Cruz Monreal, obtuvieran el primer lugar en el Hackathon por el Bienestar 2025 con el proyecto "AgroPhys: al rescate del campo zacatecano", convirtiéndose en bicampeones del certamen. Luego de un arduo trabajo de delibera-

Cuerpo Académico “Psicología, Educación y Sociedad” 8ª Semana Nacional de Ciencias Sociales

En el marco de la 8ª Semana Nacional de las Ciencias Sociales, la Unidad Académica de Ciencias Sociales (UACS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través del Cuerpo Académico “Psicología, Educación y Sociedad”, participó activamente con la mesa de análisis titulada “El impacto de la tecnología digital en la sociedad”. La actividad fue encabezada por las docentes investigadoras: Claudia Adriana Calvillo Ríos, líder del CA, Verónica Marcela Vargas Nájera, Andrea Patricia Náñez Juárez y Brisia Leticia Luna Reyes, adscritas a la Unidad Académica de Psicología (UAP). Durante su intervención, Claudia Calvillo invitó a los asistentes a emprender un recorrido reflexivo por la transformación de la humanidad en el contexto hiperconectado actual. Subrayó que la tecnología digital no solo acompaña nuestra vida cotidiana, sino que se ha integrado profundamente en nuestra identidad. Por su parte, la docente Verónica Vargas abordó el impacto de la tecnología digital en adolescentes, señalando que las conductas de riesgo son aquellas que comprometen la integridad emocional, física o espiritual, e incluso pueden poner en peligro la vida. Asimismo, la docente Brisia Leticia Luna Reyes centró



su participación en la inteligencia artificial (IA) y su papel en los procesos comunicativos. Invitó a reflexionar sobre si esta tecnología podrá sustituir la creatividad humana en la relación con los medios. En su turno, la docente Andrea Patricia Náñez Juárez abordó el impacto de la tecnología digital en el ámbito educativo.

UAZ: firma del convenio “Región Noreste”

En las instalaciones de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT), se concretó la firma del convenio “Región Noreste”, un acuerdo interinstitucional que reúne a la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), la Universidad Autónoma de Coahuila (UAC), la Universidad Juárez del Estado de Durango (UJED), la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP) y la propia UAT. El convenio establece las bases y mecanismos generales para impulsar la colaboración académica, científica, tecnológica y de movilidad estudiantil entre las instituciones participantes, fortaleciendo así el tejido universitario de la región. Esta iniciativa se enmarca en los objetivos del Consejo Regional Noreste de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), que busca posicionar a la región como referente nacional en formación profesional, promoviendo la equidad, la innovación y la vinculación social como ejes estratégicos.



UA de Ciencia Política: 8° Semana Nacional de las Ciencias Sociales

La Unidad Académica de Ciencia Política (UACP) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), en coordinación con el Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECSSO), desarrolló con éxito la 8ª Semana Nacional de las Ciencias Sociales. Este espacio, que desde hace ocho años se consolida como un foro plural, crítico y solidario, invita a pensar colectivamente la realidad que nos atraviesa. Con la participación de autoridades académicas, docentes, estudiantes, investigadoras e investigadores, el evento ha sido también un lugar de memoria y denuncia. Se compartieron dedicatorias que interpelan desde lo más profundo: por Palestina, ante el genocidio que persiste; por las comunidades zapatistas, frente a las agresiones que enfrentan; por las madres buscadoras, con solidaridad, cariño y respeto; y por las víctimas de feminicidio en nuestra entidad, con una denuncia firme y urgente. El programa académico ha sido tan diverso como necesario. Se presentaron libros producidos por la planta docente de la unidad, reafirmando el compromiso con la investigación crítica y la producción intelectual local. Asimismo, se abordó la violencia político-académica en la Universidad Autónoma de



Zacatecas, primero desde la voz estudiantil y luego desde la experiencia de académicas de la institución, generando espacios de escucha, análisis y transformación. En este marco, el talento universitario compartió avances de investigación, con la colaboración de egresados distinguidos y expositores admirados por la comunidad.



Ingeniería en Computación visita planta

Con el propósito de fortalecer su formación académica y profesional, alumnos de Ingeniería en Computación de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica (UAIE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) realizaron una visita de prácticas a la planta de la compañía internacional BMW, ubicada en la ciudad de San Luis Potosí. Durante la visita, los estudiantes conocieron de primera mano los procesos de producción, seguimiento y control que se desarrollan en una empresa de nivel internacional. Cabe señalar que el recorrido se llevó a cabo bajo la coordinación de las docentes Gabriela de Jesús Córdova Lara y Atziry Magaly Ramírez Aguilera, quienes acompañaron al grupo durante toda la jornada.



XIV Encuentro Internacional de Historiadores en Zacatecas

En el emblemático Teatro Fernando Calderón, se llevó a cabo la inauguración del XIV Encuentro Internacional de Historiadores de la Prensa y el Periodismo en Iberoamérica. Este destacado foro académico, organizado por el Cuerpo Académico UAZ-252 "Cultura, Economía y Sociedad en Hispanoamérica" de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), reunió a más de 120 ponentes distribuidos en 33 mesas de trabajo durante una jornada de tres días de reflexión y diálogo interdisciplinario. La ceremonia inaugural fue presidida por la directora de la Unidad Académica de Historia (UAH) de la UAZ, Amelia del Rocío Carrillo Flores, en representación del rector Ángel Román Gutiérrez. En su mensaje, subrayó la importancia del encuentro como espacio de intercambio y construcción colectiva de saberes. El docente investigador de la UAZ y presidente de la Red de Historiadores de la Prensa y el Periodismo en Iberoamérica, Marco Antonio Flores Zavala, destacó que el estudio de la prensa ha consolidado una identidad propia, diferenciada de la historia del libro o la lectura. Señaló que el trabajo de la Red se articula con el que realizan instituciones como la UNAM, el Instituto Mora y el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), fortaleciendo así una comunidad académica plural y comprometida. El responsable de los programas académicos de Maestría y Doctorado de la UAH, Ed-



gar A.G. Encina, ofreció la bienvenida institucional en nombre de la UAZ, subrayando el profundo valor cultural de la sede anfitriona y la calidez con que recibe a sus visitantes. En su intervención, destacó el compromiso de la Universidad con el diálogo académico y la hospitalidad como sello distintivo de esta jornada.

Capacitación en perspectiva de género

Dirigido a personal del ayuntamiento de Zacatecas, se impartió la capacitación sobre "Perspectiva de género" a cargo de la docente investigadora del Doctorado en Estudios Contempo-



ráneos de la Unidad de Historia (UAH) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), y especialista en Estudios Feministas y de Género, y también certificada por la RED Conocer en impartición de cursos de formación de capital humano de manera presencial grupal, Adriana Guadalupe Rivero Garza. Esto a través del Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), y el Área de Capacitación y Evaluación de la Dirección de Gestión de Personal y Relaciones Laborales de la Presidencia Municipal de Zacatecas. El objetivo de esta actividad fue brindar las herramientas a las y los participantes para que conozcan los conceptos clave para la transversalidad e institucionalización de la perspectiva de género en sus funciones cotidianas, promoviendo su institucionalización como eje rector de la gestión pública. La especialista enfatizó que la perspectiva de género es fundamental para analizar y mejorar las relaciones sociales de manera equitativa; aplicar metodologías y estrategias adecuadas es clave para implementar cambios sociales justos e igualitarios; y comprender y aplicar la perspectiva de género promueve sociedades más justas e igualitarias.

Día del Anatomista: UAMHyCS

Conmemorando el Día del Anatomista, que se celebra cada 16 de octubre, la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud (UAMHyCS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), ofreció la conferencia titulada "Vesalio: el hombre que fabricó el cuerpo humano", a cargo del jefe de la División de Investigación de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Andrés Eliú Castell Rodríguez. Aficionado por la historia, el conferencista compartió aspectos clave de la vida de Andrés Vesalio, aclamando que el título de la charla es una metáfora: Vesalio no "fabricó" el cuerpo humano, sino que revolucionó su comprensión al replantear conceptos anatómicos que, hasta entonces, eran erróneos. Su propuesta implicó una reconceptualización profunda del cuerpo humano. La conferencia se estructuró en dos partes: una revisión de la medicina medieval previa a Vesalio, y una exposición sobre su innovadora visión anatómica. El doctor Castell recomendó la lectura del libro "Las transformaciones de la medicina", del doctor Ruy Pérez Tamayo, por su claridad al explicar cómo la medicina transitó de ser una práctica empírica a convertirse en una ciencia moderna.



rando que el título de la charla es una metáfora: Vesalio no "fabricó" el cuerpo humano, sino que revolucionó su comprensión al replantear conceptos anatómicos que, hasta entonces, eran erróneos. Su propuesta implicó una reconceptualización profunda del cuerpo humano. La conferencia se estructuró en dos partes: una revisión de la medicina medieval previa a Vesalio, y una exposición sobre su innovadora visión anatómica. El doctor Castell recomendó la lectura del libro "Las transformaciones de la medicina", del doctor Ruy Pérez Tamayo, por su claridad al explicar cómo la medicina transitó de ser una práctica empírica a convertirse en una ciencia moderna.



Campañas informativas del CASE

Con el propósito de acercar a las y los estudiantes los recursos disponibles para su bienestar académico, personal y emocional, el Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), continúa desarrollando campañas informativas orientadas a dar a conocer los servicios y programas que promueven el desarrollo integral de la comunidad estudiantil. La coordinadora Dolores Albada Andrade destacó que las charlas y encuentros han despertado gran interés entre el personal docente y administrativo directamente vinculado con el alumnado, al ofrecer claridad sobre los procedimientos y acciones que pueden implementarse desde cada unidad académica. En días posteriores, se llevarán a cabo reuniones similares con las unidades académicas de Preparatoria, Ingeniería Eléctrica y Enfermería. En estos espacios, las principales inquietudes de las autoridades giraron en torno a las convocatorias de becas de hospedaje y alimentación, la afiliación al IMSS y la activación de los seguros contra accidentes escolares SURA, temas que pudieron ser abordados y aclarados durante las sesiones.



Dos siglos de prensa acotada en México: Fausta Gantús

En el marco del XIV Encuentro Internacional de Historiadores de la Prensa y el Periodismo en Iberoamérica, la historiadora Fausta Gantús Inurreta ofreció una conferencia magistral titulada "La prensa en clave histórica", en el Teatro Calderón de Zacatecas. Su intervención trazó una lúcida reflexión sobre la evolución, los límites estructurales y las amenazas contemporáneas que enfrenta la libertad de expresión y de prensa en México. Afirmó que la libertad de prensa en el país ha estado "siempre acotada, nunca totalmente silenciada", y destacó que, a lo largo de más de dos siglos, los distintos gobiernos han buscado controlar o reprimir al periodismo crítico mediante mecanismos legales, judiciales, económicos y mediáticos. "Para que exista periodismo crítico deben existir las garantías para ejercerlo", subrayó. La historiadora también abordó el derecho a la información, incorporado a la Constitución mexicana en 1977, y expresó su preocupación por la desaparición del Instituto Nacional de Transparencia (INAI), lo cual —advirtió— "limita gravemente el acceso ciudadano a los datos públicos y debilita el periodismo de investigación". En otro momento de su exposición, Gantús llamó a diferenciar entre noticia y opinión, y alertó sobre la creciente tendencia a descalificar al periodismo crítico bajo el argumento de "combatir las mentiras". En ese sentido, denunció los intentos de algunos gobiernos por legislar en contra de los medios de



comunicación, lo que representa —afirmó— "un serio retroceso en materia de libertades democráticas". Al cierre de su intervención, la especialista reivindicó el papel de la prensa como configuradora de la esfera pública y como espacio esencial para el debate democrático. "Las libertades no sólo deben existir en la ley —dijo—, sino garantizarse en la práctica cotidiana."

XV Foro de Evaluación Educativa



La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través de la coordinadora de Docencia, Regina Compeán González, participó activamente en el XV Foro de Evaluación Educativa, celebrado en la ciudad de Pachuca, Hidalgo. El evento fue organizado por el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL) y la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), y reunió a destacadas personalidades del ámbito educativo nacional e internacional. Durante el foro, la funcionaria universitaria Compeán González compartió espacio con la direc-



tora general del CENEVAL, Carmen Enedina Rodríguez Armenta; el rector de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Octavio Castillo Acosta; y con la profesora experta de la Universidad Siglo XXI, consultora regional de organismos educativos en Argentina y exconsejera de la Organización de Estados Americanos (OEA), Mónica Georgina Luke. En este marco de diálogo y colaboración, se establecieron acuerdos preliminares para la firma de un convenio entre la UAZ, encabezada por el rector Ángel Román Gutiérrez, y las instituciones participantes.

Delegación Zacatecas Olimpiada Regional de Matemáticas: formación UAZ

Orgullosamente entrenados y acompañados por representantes de la Unidad Académica de Matemáticas (UAM) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), la delegación Zacatecas obtuvo dos medallas de oro, dos de plata y cuatro de bronce en la edición 2025 de la competencia anual de matemáticas de la Región Occidente, que tuvo lugar del 12 al 16 de octubre de este año en Comanjilla, Guanajuato. En el concurso participaron alumnos de secundaria y bachillerato de los estados de Aguascalientes, Colima, Guanajuato, Jalisco, Michoacán, San Luis Potosí, Sinaloa y Zacatecas, y de dos a cuatro profesores por cada delegación estatal. Previo a este certamen, cada entidad federativa llevó a cabo en forma autónoma su concurso estatal, así como la respectiva preparación del equipo que lo representaría en el concurso nacional. Para el caso particular de Zacatecas, la formación, integración y entrenamiento de su equipo –considerado por los expertos como de muy alto rendimiento– estuvo a cargo de la Unidad Académica de Matemáticas de la UAZ, con la invaluable participación de docentes, alumnos, ex – alumnos y ex – olímpicos de este estado, bajo el liderazgo de su director, Juan Martínez Ortiz. Es importante señalar que la preparación que se brinda a los jóvenes desarrolla en ellos un alto grado de ingenio, creatividad y compromiso, pues en el examen, que estuvo

compuesto por seis problemas, los conocimientos matemáticos por sí solos no son suficientes. En ese contexto, se reconoce el esfuerzo del área de Divulgación del CIMAT por la organización del evento, así como el apoyo de las instituciones y familias que hicieron posible la participación: Universidad Autónoma de Zacatecas, Unidad Académica de Matemáticas, Unidad Académica Preparatoria, Colegio de Bachilleres del Estado de Zacatecas, Preparatorias Estatales, Unidad de Educación Media Superior Tecnológica, Agropecuaria y Ciencias del Mar, CECyTEZ, CETIS 114 y padres de familia.



Estudiantes de Guadalupe se capacitan en cultura turística



Estudiantes de educación media superior del Pueblo Mágico de Sombrerete se capacitan en “Cultura turística”, impartida por la docente investigadora del programa de Turismo de la Unidad Académica de Historia (UAH) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), María Teresa González Alvarado. Lo anterior, a través del programa de Turismo de la UAH; el



Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la UAZ; la Dirección de Turismo del Municipio de Sombrerete, y la Secretaría de Turismo del Gobierno del estado de Zacatecas. El propósito de la capacitación fue brindar al estudiantado las herramientas para concientizar y mejorar el servicio en Pueblos Mágicos sin perder la autenticidad cultural.

Plática de Cooperación Académica e Internacionalización

La Coordinación de Cooperación Académica e Internacionalización perteneciente a la Secretaría Académica de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), comenzó actividades con una plática informativa dirigida a estudiantes de diversas unidades académicas que se encuentran interesados en aplicar a este programa institucional, que busca difundir las oportunidades de intercambio en las múltiples instituciones de educación superior nacionales e internacionales. Durante la ponencia que impartió el docente Noé González de la Coordinación de Cooperación Académica e Internacionalización a cargo de la docente investigadora, Laura Gemma Flores García, se abordaron temas referentes a los requisitos de elegibilidad, los convenios que se tienen con las universidades, de las con-



vocatorias de colaboración académica, así como los procesos para postularse. Detalló que entre los requisitos para aplicar es ser estudiante regular de tiempo completo (sistema escolarizado); tener un promedio general de 8.5 como mínimo al momento de realizar la solicitud, y haber cursado el 50% de los créditos de la carrera (ir a la mitad de la carrera), y, agregó que los estudiantes de posgrado pueden realizar movilidad a partir del tercer semestre. Referente a los convenios que se tienen en la UAZ, González Romo dijo que se tienen lazos de cooperación en México y en otros países como: Argentina, Colombia, Chile, España, Brasil y Canadá. Las páginas para consultar la información son: <https://bit.ly/3ImBHM1> y <http://movilidad.uaz.edu.mx/>, o bien, entrar a la página de Facebook: <https://www.facebook.com/CooperacionAcademicaUAZ>.

Congreso CIEDARH en Colombia: Huizilopoztli Luna

Huizilopoztli Luna García, docente investigador de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), coordinador del Laboratorio de Tecnologías Interactivas y Experiencia de Usuario (LITUX) y líder del Cuerpo Académico UAZ-CA-231 Tecnologías Emergentes de Comunicaciones y Cómputo, participó activamente en el VI Congreso Internacional CIEDARH: "Convergencias para el Desarrollo Sostenible del Territorio", organizado por la Facultad de Educación, Artes y Humanidades de la Universidad Francisco de Paula Santander Seccional Ocaña, Colombia. En este marco académico, Luna impartió la Conferencia Magistral "El Futuro de la Educación: Inteligencia Artificial e Interacción Humano-Tecnología" y dirigió el taller especializado "Procesamiento y Análisis de Datos Aplicado en Educación", consolidando la presencia de la UAZ y del LITUX como referentes en innovación educativa, inteligencia artificial y tecnologías inmersivas.





El director Scott Derrickson ya me había cautivado con sus películas de Sinister, donde combinaba el terror sobrenatural con atmósferas inquietantes y un sentido del miedo muy psicológico. Así que cuando estábamos saliendo de la pandemia y se estrenó El Teléfono Negro, también dirigida por él y producida por Blumhouse, me llamó la atención de inmediato.

A decir verdad, siempre me pareció más una película de A24 que de Blumhouse, por cómo mezclaba el terror con un trasfondo emocional más profundo.

La historia original —inspirada, aunque no basada, en un caso real— nos presentaba a un niño secuestrado por un sádico hombre que usaba una camioneta y una estética de ilusionista para atraer a sus víctimas. En el sótano donde lo mantenía cautivo, había un tétrico teléfono negro desde el cual las voces de los niños asesinados intentaban ayudarlo a escapar. Todo mientras el asesino, oculto tras una máscara perturbadora, se convertía en uno de los villanos más recordados del cine de terror reciente.

En El Teléfono Negro 2, la historia continúa con aquel niño —ahora adolescente— y su hermana, quienes siguen lidiando con las secuelas de lo ocurrido. El villano, aunque ya no pertenece a este plano, amenaza con regresar de una forma más sobrenatural.

La premisa es interesante. Recuerdo que hace años un amigo me decía que Freddy Krueger era un personaje absurdo, porque mataba a sus víctimas y las ponía a su mismo nivel: el del

mundo de los sueños. En ese entonces no lo entendí, pero ahora veo que algo parecido pasa con El Teléfono: si en la primera los niños podían comunicarse desde el más allá, en esta secuela el asesino cruza la misma frontera.

Como suele pasar, una película pensada para ser autoconclusiva terminó siendo demasiado exitosa como para no tener secuela. Y aunque esta segunda parte logra construir algo entretenido, se siente un poco forzada en su justificación. Incluso recurre a escenas anteriores a los eventos de la primera para traer de regreso al villano —interpretado nuevamente por Ethan Hawke, que sigue haciendo un gran trabajo—.

Un detalle curioso: aparece el actor mexicano Demián Bichir en un papel secundario. Él fue una de las grandes figuras del cine mexicano en los noventa, llegó a ser nominado al Oscar en 2012 por A Better Life, y sin embargo, en Hollywood parece quedar relegado a roles menores. Un talento enorme algo desperdiciado.

Lo que más disfruté fueron sus atmósferas: hay momentos con estética de película de Super 8, especialmente en los flashbacks, que refuerzan ese aire nostálgico y perturbador tan característico de Derrickson. El score está muy bien logrado y hay guiños evidentes a Pesadilla en la calle del infierno (sobre todo las partes 3 y 4, mis favoritas) y a Viernes 13.

Sin embargo, donde la primera película trataba con seriedad temas de trauma y pérdida, esta a veces se va por lo cursi. Los personajes están bien desarrollados, pero algunas escenas caen en el sentimentalismo y hacen que pierda ese aire de película "A24-esca" que tanto me gustaba de la original.

Aun así, me entretuvo. Tiene momentos lúgubres más allá del simple jump scare, y si le va bien en taquilla, no dudo que Blumhouse ya esté planeando una tercera parte. No entraría en mi top 10 del año, ni creo volver a verla pronto, pero sí: me hizo pasar un buen rato.





Monster: Ed Gein – Ryan Murphy y su nuevo monstruo

Ryan Murphy ya está más que posicionado como el amo del terror televisivo. Desde *American Horror Story* hasta *Monster*, el tipo sabe cómo convertir el horror real en algo que todos queremos ver, aunque sepamos que nos va a incomodar. La primera temporada, centrada en Jeffrey Dahmer, fue un éxito total. Logró ese equilibrio raro entre el morbo y la empatía, porque al final le dio voz a las víctimas, algo que no se veía tan seguido en el true crime.

La segunda temporada, sobre los hermanos Menéndez, pasó más desapercibida, pero a mí me gustó mucho. Mostraba cómo en los 90 fueron condenados como unos monstruos, cuando en realidad eran víctimas de abuso constante por parte de sus padres. Y aunque la serie se toma libertades, sí deja claro que las cosas nunca son tan simples como "culpable o inocente".

Y ahora llega *Monster: Ed Gein*. El infame "Carnicero de Plainfield". Un hombre que, aunque técnicamente no fue un asesino serial, quedó grabado en la historia por sus actos macabros: exhumar cadáveres, hacer máscaras de piel humana, tapizar muebles con restos y fabricar una especie de "traje" con piel de mujer. Sí, todo eso pasó.

Charlie Hunnam interpreta a Ed Gein, y la verdad se rifa. Logra esa mezcla entre timidez, torpeza y locura reprimida que hace que no sepas si sentir lástima o miedo. Y la actriz Laurie Metcalf como su madre es brutal —una figura religiosa, dominante y sofocante que prácticamente moldea la mente de Gein hasta quebrarlo por completo.

Ahora, si conoces la historia real, te vas a dar cuenta de que Murphy se inventa bastantes cosas. Pero es importante recordar que *Monster* no es un documental, es una serie de ficción inspirada en hechos reales. Lo interesante es cómo usa esas licencias para conectar a Gein con el nacimiento de varios monstruos del cine: Norman Bates de *Psycho*, Leatherface de

La masacre de Texas y Buffalo Bill de *El silencio de los inocentes*. Al principio me pareció raro, como si forzaran esa relación, pero conforme avanza la serie entendí la intención y al final me fascinó.

Eso sí, no todo brilla. Hay momentos que se sienten entre relleno y genialidad, y el ritmo a veces se vuelve irregular. A ratos parece que Murphy está más interesado en cumplir con el formato de 8 episodios que en contar lo justo y necesario. Pero cuando acierta, lo hace en grande, sobre todo al mostrarnos la mente fragmentada de Gein y esa pregunta constante: ¿qué tanto fue su enfermedad mental y qué tanto fue el monstruo que su entorno creó?

Y ahí está lo más valioso. Porque más allá del morbo, la serie te deja pensando. Si en su tiempo se hubiera entendido mejor la salud mental, si no hubiera crecido bajo una represión religiosa tan brutal y una dependencia enfermiza hacia su madre, tal vez nada de esto habría pasado. Pero eran otros tiempos.

Eso sí, hay que tener cuidado con cómo se interpreta la serie. Al contar muchas cosas desde la mirada de Gein, algunos podrían pensar que lo está glorificando. Yo no lo veo así. Creo que, al contrario, intenta meterte en su cabeza para que veas lo distorsionado que estaba todo, lo trágico más que lo monstruoso. *Monster: Ed Gein* no es perfecta, pero sí es una serie que se queda contigo. Es incómoda, visualmente impactante y llena de momentos que te obligan a mirar al monstruo... y a preguntarte si realmente nació así o lo fabricó la sociedad.





MondiaCult 2025: José Francisco Román Gutiérrez

siempre esa especie de mediación o de administración de saberes que están vinculados con el patrimonio cultural en comunidades, y, la tercera, es cómo encontrar alternativas para vincular la academia en el empoderamiento de las comunidades y los niveles de gobierno, considerando las necesidades de Iberoamérica. El historiador explicó que desde este foro se analizaron temas sobre la protección del patrimonio cultural mundial, de la diversidad cultural, del patrimonio arqueológico, sobre el patrimonio cultural de la humanidad, del patrimonio subacuático, y recomendaciones como las del paisaje urbano histórico, también como parte de las políticas públicas. Adelantó que: "Nuestra máxima casa de estudios convocó a un conjunto de universidades de Iberoamérica y se planteó la realización de un congreso que lleva por título: La cultura y el patrimonio cultural, propuesta desde la academia hacia MondiaCult".

Con el fin de evaluar las políticas culturales con miras al logro sostenible de la agenda 2030, el docente investigador universitario de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), José Francisco Román Gutiérrez participó en la MondiaCult 2025, como uno de las 194 representantes de diferentes países e instituciones – con los que UNESCO tiene convenio cultural-. Su participación versó en impulsar tres líneas de acción. La primera es sobre cómo hacer del patrimonio cultural y la cultura de nuestras universidades en elementos reales de desarrollo humano integral, en acciones; la segunda, es cómo contribuir a la generación de capacidades para que no haya

Alejandro Barrañón: XX Medalla al Mérito Musical Candelario Huízar 2025

En el Teatro Hinojosa de Jerez, autoridades universitarias, estatales y municipales, así como del ámbito cultural, se reunieron para galardonar con la XX Medalla al Mérito Musical Candelario Huízar 2025, al docente investigador de la Unidad Académica de Artes (UAA) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Alejandro Augusto Barrañón Cedillo, por su destacada trayectoria como intérprete, docente e investigador. El rector de la Máxima Casa de Estudios, Ángel Román Gutiérrez, al felicitar al concertista docente por haber recibido la XX Medalla al Mérito Musical Candelario Huízar 2025, enfatizó que su trayectoria, que abarca la docencia, la investigación, la gestión cultural, la interpretación y la promoción del patrimonio musical mexicano, es un ejemplo vivo del talento y compromiso que distingue a nuestra universidad. Este reconocimiento, manifestó el mandatario universitario, lo convierte en el décimo docente de la Unidad Académica de Artes en recibir tan importante presea, un logro que enaltece a nuestra comunidad universitaria. Por otro lado, el Instituto Zacatecano de Cultura (IZC), reconoció al pianista mexicano por su invaluable contribución hacia el desarrollo musical del



estado, así como por su destacada labor académica y su compromiso en la formación de nuevas generaciones de jóvenes músicos. En la ceremonia de premiación, el destacado universitario, Alejandro Barrañón, dirigió unas palabras de agradecimiento a la UAZ, a la comunidad zacatecana, a su esposa e hija, y a sus maestros de piano, y, subrayó que, "gracias a su apoyo, ha podido mantener su desarrollo profesional en el estado durante más de tres décadas".

Licenciatura en Derecho reacreditación de calidad



"Nos reunimos con gran alegría para recibir la placa que hace constar la reacreditación del programa académico de la licenciatura en Derecho. Este reconocimiento renueva la calidad de los servicios educativos y ratifica que la Unidad Académica de Derecho cumple con altos estándares de calidad académica, tanto en la enseñanza como en la infraestructura, garantizando una educación de excelencia". Así lo expresó el director de la Unidad Académica de Derecho (UAD) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Eduardo Solís Hernández, tras recibir del Consejo Nacional para la Acreditación de la Educación Superior en Derecho (CONFEDE) —organismo reconocido por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (COPAES)—, la constancia de reacreditación correspondiente al periodo 2025-2030. El director, agregó que este acto, fortalece el prestigio de la institución, generando confianza entre docentes, estudiantes, empleadores, padres de familia, trabajadores y la sociedad en general. Asimismo, subrayó que los grandes retos que hoy enfrenta la enseñanza y la práctica del Derecho exigen una cons-

tante actualización, así como el desarrollo de habilidades y aptitudes necesarias para competir en el mundo laboral. Ante más de 600 asistentes reunidos en el Auditorio Magdalena Varela Luján, el presidente del CONFEDE, Máximo Carvajal Contreras posicionó a la Unidad Académica de Derecho (UAD) como una de las mejores de México y América Latina: "Ustedes, estudiantes, hombres y mujeres, hoy deben sentirse sumamente orgullosos, porque al traspasar esas puertas podrán decir con pleno orgullo que su facultad es la que más les va a ayudar. La Facultad de Derecho es una de las mejores del mundo, y sin duda, una de las mejores de México y de Latinoamérica", afirmó. Luego de hacer la develación de la placa conmemorativa, el rector de la Máxima Casa de Estudios, Ángel Román Gutiérrez felicitó a todo el equipo que estuvo inmiscuido en este proceso, expresando que la reacreditación no representa únicamente un trámite administrativo, sino un reconocimiento otorgado por organismos especializados que evalúan la calidad académica de las instituciones de educación superior.



Titulación XXXVI generación de la Maestría en Ciencias con Especialidad en Salud Pública



El Aula Magna "Andreas Vesalius" de la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud, fue el escenario donde se llevó a cabo la Ceremonia de Graduación de la Generación XXXVI de la Maestría en Ciencias con Especialidad en Salud Pública. En su mensaje, el coordinador del Área de Ciencias de la Salud, Alfredo Salazar de Santiago, indicó que uno de los principales pilares de la política gubernamental es la Salud Pública, ya que, si no se impulsan acciones en materia preventiva, no habrá sistema de salud que pueda sostener las necesidades que como país y sociedad se tendrá en el futuro. Por su parte el director de la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud, Héctor Rosales González, al dirigirse a los graduados les manifestó que llevan la respon-

sabilidad de ser agentes de cambio, de contribuir a mejorar la salud de quienes más lo necesitan, así como poner sus conocimientos al servicio de la vida, de la dignidad humana y de la justicia social. En la ceremonia se hizo entrega de reconocimientos a los mejores promedios de la generación, en primer lugar con un promedio de 9.77 fue para María Guadalupe Hernández López y Frida Paloma Padilla Medina; el segundo lugar lo obtuvieron Juan Daniel Contreras Martínez y Xochitl Alejandra Rosas Guerrero, con un promedio de 9.66, el tercer lugar fue para Nubia Alejandra García Bárcenas, quien obtuvo 9.65; de igual manera entregaron reconocimiento a Jesús Antonio de Luna Romero, por ser el compañero más solidario y empático de la generación.

Capacitación en actitud y calidad en el servicio

Prestadores de servicios turísticos del Pueblo Mágico de Guadalupe, Zacatecas, se capacitaron en "Actitud y calidad en el servicio", impartida por la docente especialista en turismo y certificada por la RED Conocer en impartición de cursos de formación de capital humano de manera presencial grupal, María Teresa Muro Coria, esto a través del programa de Turismo de la Unidad Académica de Historia de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ); el Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la UAZ; y la Secretaría de Turismo del Gobierno del estado de Zacatecas (SECTUR). El propósito del curso fue brindar las herramientas a las y los participantes que se dedican a la rama del turismo para saber y entender cómo podemos estar y qué hacer para que el visitante que llega a nuestro destino, satisfacer sus necesidades y mejor aún superarnos en la atención y la prestación de un servicio.



19° Congreso Colombiano de Computación

El docente investigador de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica (UAIE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Huizilopoztli Luna García, y coordinador del Laboratorio de Tecnologías Interactivas y Experiencia de Usuario (LITUX), participó junto a su equipo de investigación en el 19° Congreso Colombiano de Computación (19CCC), realizado en la Universidad Militar Nueva Granada (UMNG), en Bogotá, Colombia. En esta ocasión, los estudiantes de la Maestría en Ciencias del

Procesamiento de la Información (MCPI), Jairo Avelar Rentería y Omar Alexander Roza Torres, presentaron la aplicación de realidad virtual titulada: "Aventura en el Sistema Solar: Experiencia Inmersiva en el Marco de un Museo de Ciencia y Tecnología". La colaboración se fortaleció con la participación de los investigadores internacionales de la UMNG, Sergio Díaz y Wilson Sarmiento, quienes acompañaron esta propuesta innovadora en el ámbito de la realidad virtual aplicada a la educación.



Toma protesta del programa de Ingeniería en Electrónica Industrial de la UAIE

El rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Ángel Román Gutiérrez, junto a autoridades de la de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica (UAIE), presidieron la ceremonia de toma de protesta a 24 ingenieras e ingenieros egresados del programa de Ingeniería en Electrónica Industrial. En su mensaje, el rector Ángel Román, al felicitar a las egresas y los egresados, destacó que este programa antiguamente nombrado como "Ingeniería en Comunicaciones y Electrónica", y promovido por el exdirector Jorge Issac Galván Tejada y continuado por el actual director Sodel Vázquez Reyes, "busca incrementar la eficiencia terminal y fortalecer la educación continua mediante el mantenimiento de vínculos con quienes egresan de nuestra institución". En ese marco, el director de la UAIE, Sodel Vázquez, dijo que la UAZ, y en particular la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica, celebra este momento trascendental, como es esta la toma de protesta en la cual culminan sus estudiosos estos 24 nuevos ingenieros e ingenieras. Manifestó que esta carrera, considerada la columna vertebral de la unidad, junto con su anterior nombre, se fue



adaptando a las demandas actuales del entorno productivo y tecnológico. "Sin embargo, la formación sólida y el esfuerzo constante de las y los egresados reflejan que las bases académicas recibidas siguen vigentes y firmes".

Conferencia sobre planeación estratégica y bienestar gubernamental

Dirigida a personal administrativo y directivo de la administración pública estatal, se impartió la conferencia titulada "La planeación estratégica y bienestar gubernamental", La ponencia estuvo a cargo del docente investigador de la Unidad Académica de Contaduría y Administración (UACyA) y experto en clima organizacional educativo y laboral, Eduardo Alejandro Carmona. Esto a través de la Secretaría de Administración del Gobierno del estado de Zacatecas; la UACyA y el Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). El do-



cente universitario explicó que el propósito de la conferencia fue brindar las herramientas y conocimientos fundamentales sobre la planeación estratégica, con el fin de fortalecer su capacidad para diseñar, implementar y evaluar políticas y programas que promuevan el bienestar gubernamental y social. A través de esta conferencia, se busca fomentar una cultura de eficiencia, innovación y colaboración, alineada con los objetivos institucionales y las necesidades de la ciudadanía, contribuyendo así al desarrollo sostenible y al mejoramiento de la calidad de vida en el estado.

Nueva Sociedad de Alumnos: UAIE

En significativo acto celebrado en las instalaciones de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica (UAIE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas, se llevó a cabo la toma de protesta de la nueva Sociedad de Alumnos, conformada por representantes de los 11 programas académicos que integran dicha unidad. En su mensaje, el director de la UAIE, Sodel Vázquez Reyes, resaltó la importancia de este compromiso que no solo implica un reconocimiento, sino también una gran responsabilidad, ya que se convierten en la voz y el vínculo entre



el alumnado y las autoridades universitarias. "Hoy comienza en ustedes un camino de servicio que fortalecerá no solo a nuestra comunidad estudiantil, sino también a nuestra universidad", dijo. Por su parte, Naomi Calderón, quien asumió el cargo de presidenta, expresó su agradecimiento y emoción por su incorporación a este proyecto, el cual -aseguró- trabajará en pro de los alumnos. Cabe destacar que durante el evento también se otorgaron reconocimientos a los alumnos de la sociedad saliente, como una muestra de agradecimiento por su labor y compromiso durante su gestión.

I Congreso Internacional de Estudios de Emblemática en Hispanoamérica



Con el objetivo de generar un espacio en donde investigadores e investigadoras en torno a la emblemática intercambien perspectivas o avances investigativos desde múltiples disciplinas como la filología, la historia del arte, la hermenéutica, la semiótica, la ecdótica, la retórica, entre otras, se realizó el "I Congreso Internacional de Estudios de Emblemática en Hispanoamérica. El mundo simbólico", evento donde participa de manera activa la Unidad Académica de Estudios de las Humanidades (UAEH) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). Al evento realizado en el Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez, se dieron cita autoridades y académicos de algunas de las instituciones organizadoras como la UAZ con el Cuerpo Académico UAZ-CA-180 "Historia y crítica de la relación entre la literatura y la Nueva España"; el Colegio de Michoacán (COLMICH) a través del Proyecto de traducción y estudio de "Mundus symbolicus de Filippo Picinelli, y el Centro de Actualización del Magisterio de Zacatecas (CAMZAC), por medio del Cuerpo Académico CAMZAC-CA-05. Al hacer la declaratoria inicial, la

secretaria general de la Máxima Casa de Estudios, Lorena Jiménez Sandoval, en representación del rector Ángel Román Gutiérrez, agradeció la invitación y afirmó que la universidad se siente complacida en recibir investigadores y ponentes de diferentes instituciones y centros de estudios regionales, nacionales e internacionales. Por su parte, el director de la Unidad Académica de Estudios de las Humanidades de la UAZ, Alberto Ortiz, destacó la importancia de este encuentro académico como un espacio que fortalece el diálogo interdisciplinario y enriquece la comprensión de la cultura hispanoamericana. "La ciencia, la crónica, la didáctica, la investigación y la política convergen en este encuentro para mostrar la vigencia de la cultura como herramientas para comprender nuestra realidad", declaró. Posteriormente el presidente del COLMICH, Luis Arriola Virruel, de manera virtual agradeció al comité organizador y a la UAZ, especialmente al rector Ángel Román, por el espacio para poder llevar a cabo este primer Congreso Internacional de Emblemática en Hispanoamérica.

Premio en Congreso de Morfología en Oaxaca 2025: UAMHyCS

Alumnos de Ciencias Básicas de la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud (UAMHyCS) de los campus Fresnillo y Zacatecas, participaron en el Congreso Nacional de Morfología en el estado de Oaxaca en su edición 2025, con el trabajo de investigación básica: "Evaluación morfológica de embriones gallus gallus domesticus bajo condiciones de hiperglucemia e hipoxia como modelo experimental, el cual ganó el primer lugar en exposición oral. Los alumnos fueron acompañados por los docentes, Mónica Cordova, Fabiola de la Rosa, y Obed.



Protocolo de Actuación para la Prevención, Atención, Sanción y Erradicación de la Violencia Sexual: UAPUAZ



La coordinadora de Equidad y Género de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Liliana Angélica Vélez Rodríguez, acompañada de la directora general de la Unidad Académica Preparatoria (UAPUAZ), Tania Libertad Sánchez Romero, llevaron a cabo la presentación del protocolo de Actuación para la Prevención, Atención, Sanción y Erradicación de la Violencia Sexual, mismo que se estará aplicando en la máxima casa de estudios con el fin de establecer las bases de actuación en caso de que alguien de la comunidad universitaria sea violentado o violentada, así como lograr la prevención de dichas acciones. Dicha campaña de difusión en la UAPUAZ, dio inicio con el sistema semiescolarizado del Programa IV y se continuará hasta culminar todos los programas. Sánchez Romero explicó que es de suma importancia que todas y todos los estudiantes, así como personal docente y administrativo deben

conocer dicho protocolo con el fin de aportar y prevenir cualquier tipo de violencia al interior del subsistema, brindando con ello seguridad a la comunidad universitaria. En el evento se explicó a los presentes las soluciones propositivas, integrales y justas que permitan prevenir y atender dicha problemática, además se llevó a cabo la explicación de los términos: violencia sexual, acoso sexual, hostigamiento sexual, género, estereotipos de género, desigualdad de género, discriminación, violación y violación a la intimidad sexual. A través de ello, se tiene el propósito de poder determinar y enfocar los tipos de violencia para una adecuada atención y prevención. Con estas acciones la UAPUAZ muestra su interés en contribuir a la mejora continua en todos los temas que atañen a la comunidad universitaria brindando atención y mejora continua entre la comunidad universitaria.

Charlas estudiantes de la UA de Secundaria

Con el propósito de fortalecer la formación integral de los estudiantes de la Unidad Académica de Secundaria (UAS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), se llevaron a cabo dos charlas formativas: "Día de la prevención del embarazo no planificado en adolescentes" y "Fortalecimiento socioemocional". Estas actividades estuvieron orientadas a fomentar la reflexión sobre el autocuidado, la toma de decisiones responsables y el desarrollo de habilidades socioemocionales. La directora de la UAS, Leticia González García, destacó que estas iniciativas contribuyen significativamente al fortalecimiento de competencias como la empatía, la comunicación asertiva y la responsabilidad personal, al generar espacios de diálogo y participación activa entre los estudiantes.



Obras de los Campus Universitarios I, II y UAZ Siglo XXI

Autoridades universitarias encabezadas por el rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Ángel Román Gutiérrez, realizaron un recorrido por los Campus I, II y UAZ Siglo XXI, en donde se hicieron acompañar por la directora del Instituto Zacatecano para la Construcción de Escuelas (INZACE), Laura Bermúdez Valdés. Entre las obras que se están realizando en el Campus UAZ Siglo XXI, se encuentran, mantenimiento del Edificio de Laboratorios, construcción de banquetas y topes vehiculares para la Unidad Académica de Enfermería y la Licenciatura en Turismo, en donde la superficie de construcción es de 124 metros cuadrados, obra que beneficiará a 3 mil 225 usuarios y tendrá un monto de inversión de 475 mil 682 pesos. Además, se tiene la construcción de un puente de interconexión y techado de plaza entre la Torre A y B de la Rectoría, en donde la superficie de construcción es de



530 metros cuadrados, así como el mantenimiento del Edificio del Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE), la construcción de banquetas y un tope vehicular para el edificio del Auditorio Siglo XXI y Aulas Dinámicas, y, también, la construcción de muros móviles en este último. De igual forma, en el Campus Universitario I autoridades revisaron las obras en cuanto a mantenimiento de la caseta de acceso y andadores de la Unidad Académica de Ingeniería I., mantenimiento del edificio de la Licenciatura en Arquitectura de la Unidad Académica de Ingeniería I; y mantenimiento del Laboratorio de Física de la Unidad Académica de Ingeniería I. Y finalmente, en el Campus Universitario II se supervisó la construcción de módulos de servicios sanitarios para la Unidad Académica de Preparatoria Programa II; el mantenimiento de exteriores y construcción de andadores de la Unidad Académica de Artes; el mantenimiento de los edificios de la Licenciatura en Historia y Posgrados de la Unidad Académica de Historia, y la terminación del edificio de la Unidad Académica de Historia.

De quimeras y nahuales: Una arqueología del miedo y la creencia en monstruos

Adriana Macías Madero

Egresada de la Unidad Académica de Antropología y del Doctorado en Historia



El miedo es, quizá, la emoción más antigua y un motor fundamental de la cultura humana. Desde los albores de nuestra existencia, la humanidad se enfrentó a un mundo vasto e incontrolable: la furia de la naturaleza, la inevitabilidad de la muerte y el flagelo de la enfermedad. Ante este vacío de conocimiento (lo desconocido), surgió una necesidad vital: nombrar, clasificar y, en última instancia, controlar aquello que amenazaba la supervivencia. Así nace el monstruo: la representación tangible de la amenaza, el mal o, simplemente, la "otredad", aquello que transgrede la norma natural o social. Los monstruos eran, por definición, señales o advertencias de los dioses que predecían catástrofes, desórdenes o el colapso inminente. Por ello, su representación material era crucial. El registro arqueológico atestigua que la obsesión por estas figuras híbridas es tan antigua como nuestra capacidad de crear arte.

Las cuevas del Paleolítico Superior contienen algunas de las primeras representaciones de seres híbridos o zoomorfos que sugieren temores primarios o prácticas chamánicas. Un ejemplo es "El Hechicero" de la cueva de Trois-Frères (Francia), una figura con cuernos, barba, ojos de búho y cola de caballo que encarna la mezcla de hombre y bestia, mediador entre mundos.

A medida que las civilizaciones se asentaron, los monstruos se codificaron en el arte monumental. En Mesopotamia y Egipto, esfínges, grifos o figuras divinas híbridas custodiaban templos y tumbas. En el Mediterráneo, la mitología griega plasmó el miedo a lo salvaje y lo incivilizado a través de monstruos como Medusa (la mujer que convertía a los hombres en piedra, simbolizando el peligro y la ira divina) o el Minotauro (el hombre con cabeza de toro que habitaba en el laberinto). Sus representaciones en cerámica, frisos y acróteras de los templos servían como recordatorios constantes del caos que la civilización debía contener.

MIEDO, COSMOVISIÓN Y CONTROL SOCIAL

En la transición de la Antigüedad a las grandes civilizaciones de la Época Clásica, el monstruo dejó de ser solo una advertencia para convertirse en un pilar cosmológico, una fuerza ambivalente, tanto destructiva como creativa. En Mesoamérica, este concepto fue fundamental para estructurar el orden social y político.

En las culturas prehispánicas, las figuras con rasgos que hoy calificaríamos de monstruosos (híbridos, zoomorfos o con elementos de la muerte) no representaban el mal absoluto, sino fuerzas vitales del cosmos esenciales para el equilibrio. El miedo que inspiraban era, por lo tanto, un temor reverencial: el respeto a las deidades de la lluvia, la tierra o la noche, de las que dependían la vida y la fertilidad.

La manipulación de estas fuerzas terribles se convirtió en un instrumento clave de coerción social y del poder estatal. Los rituales que involucraban la sangre, la inmolación o la imaginería de la muerte eran llevados a cabo por la élite sacerdotal y guerrera, reforzando su autoridad como mediadores únicos entre el mundo humano y las deidades.

Un ejemplo contundente de esta coerción es el sacrificio humano en Mesoamérica. Aunque era una ofrenda sagrada para mantener el movimiento del Sol o apaciguar la tierra, la espectacularidad de la inmolación ante deidades feroces infundía el miedo y aseguraba la obediencia. La vida del individuo era secundaria ante la necesidad cósmica, un mensaje de sumisión ineludible.

El registro material prehispánico es extraordinariamente rico en representaciones de esta cosmovisión del miedo:

Tláloc, el Monstruo de la Lluvia: Esta deidad, fundamental para la agricultura, se representa con grandes colmillos y círculos alrededor de los ojos (anteojeras), una figura temible que podía traer tanto el diluvio como la sequía. Grandes esculturas de Tláloc se han encontrado en sitios como el Templo Mayor de Tenochtitlan (Ciudad de México), excavado desde 1978 por el proyecto dirigido por el arqueólogo Eduardo Matos Motezuma, donde su imagen confirmaba el poder del imperio mexica sobre los elementos.

Quetzalcóatl y Tezcatlipoca: Las dualidades divinas eran a menudo "monstruosas". Quetzalcóatl (Serpiente Emplumada) era una figura híbrida y benevolente, cuyo culto se extendió desde el Preclásico. Su contraparte, Tezcatlipoca (Espejo Humante), asociada a la noche, la brujería y los nahuales, se representaba con una pierna mutilada o un espejo de obsidiana en el pecho.

Mictlantecuhtli y Mictecacíhuatl: La imaginería del inframundo (Mictlán) es la máxima expresión del miedo a la muerte. Las esculturas de Mictlantecuhtli (Señor de la Muerte) son esqueletos con garras, a veces con su hígado o entrañas colgando.

Una de las piezas más famosas fue hallada en la Casa de las Águilas del Templo Mayor por el equipo de Matos Moctezuma, un esqueleto de barro que ilustra la ferocidad del inframundo al que nadie escapaba.

Ofrendas del Templo Mayor: Las excavaciones en el Templo Mayor han documentado entierros y ofrendas rituales con restos de víctimas de sacrificio, a menudo decapitadas o desmembradas. La ubicación y la forma de estos entierros (como la Ofrenda 48, con cráneos-trofeo) reflejan la concepción del ciclo vida-muerte y la necesidad de nutrir a las deidades terrestres y solares.

Figurillas en Contextos Funerarios: En sitios como Tlatilco (Estado de México, Preclásico Medio), se han encontrado figurillas en entierros (descubiertas inicialmente por arqueólogos como Miguel Covarrubias) que representan cuerpos con múltiples cabezas o cuerpos deformes. Estas figurillas, como el llamado "acróbata", reflejan una fascinación o un temor ante las anomalías físicas, posiblemente ligadas a presagios o fuerzas sobrenaturales.

Las creencias en seres como el nahual (un brujo que se transforma en animal) o los Chaneques y Aluxes (duendes guardianes de la naturaleza), aunque a menudo documentadas en códices coloniales y etnohistoria, tienen sus raíces en representaciones figurativas y rituales que exigían respeto y ofrendas. El miedo a estos seres menores, más cercanos a lo cotidiano, servía para regular el comportamiento individual, manteniendo el respeto por los límites territoriales y la naturaleza. La arqueología de los sitios rurales a menudo recupera pequeñas ofrendas (cerámica, cuentas) en cuevas o cerca de cuerpos de agua, sugiriendo la necesidad de apaciguar a estos espíritus territoriales.

LA DEMONIZACIÓN DE LA OTREDAD

El uso del miedo y la figura del monstruo experimentó una transformación oscura y específica con la consolidación del cristianismo y los sistemas patriarcales. El momento histórico clave es la Edad Media tardía y la Edad Moderna temprana, cuando la Inquisición utilizó el terror a lo desconocido para reprimir y controlar a las mujeres de forma sistemática. Aquí, la mujer independiente, la sanadora o aquella con conocimientos tradicionales (la "otredad" femenina) se convierte en el nuevo monstruo: la bruja.

LA BRUJA: EL MONSTRUO DEL CONTROL EN EUROPA

Si los monstruos antiguos advertían sobre el caos cósmico, la bruja advertía sobre el desorden social y moral provocado por la insubordinación femenina. La coerción se llevó a cabo mediante la palabra escrita y la imagen, elementos que la arqueología y la historia documentan con claridad:

Documentos de persecución (textos): El registro histórico más contundente es el *Malleus Maleficarum* (El Martillo de las Brujas), publicado en 1487 por los inquisidores Heinrich Kramer y Jacob Sprenger. Este texto no es un hallazgo arqueo-

lógico per se, sino un documento histórico clave que sirvió de justificación legal y teológica para la caza de brujas, describiendo a la mujer como intrínsecamente débil, lujuriosa e inclinada a pactar con el Diablo.

Arte y grabados (iconografía): Numerosos grabados de la época (encontrados en archivos y colecciones de arte) ilustran la figura de la bruja en aquelarres, volando en escobas o preparando pociones. Estas imágenes tenían un fuerte carácter propagandístico, asociando a las mujeres con lo feo, lo salvaje y lo pervertido, legitimando la persecución masiva.

Registro arqueológico de castigo: Aunque los cuerpos de las víctimas de la caza de brujas rara vez han dejado un registro arqueológico formal debido a la cremación o entierros informales, los restos de herramientas de tortura y los sitios de juicios y hogueras (documentados en ciudades europeas como Salem, o las cámaras de tortura preservadas en museos) son la evidencia material del terror social institucionalizado.

TRANSFORMACIÓN Y PERMANENCIA DEL MONSTRUO

El movimiento gótico del siglo XIX marcó este cambio paradigmático. El monstruo ya no era una advertencia externa de los dioses (*monstrum*), sino una metáfora de los nuevos miedos sociales y científicos.

La evidencia de esta transformación se encuentra principalmente en el registro escrito (literatura) y el arte impreso de la época (grabados y primeras fotografías). La arqueología, al centrarse en restos materiales depositados a largo plazo, capta menos esta ideología moderna, pero el artefacto clave se convierte en el texto impreso que se consumía en masa, moldeando el miedo colectivo.

En el siglo XX y XXI, la figura del monstruo se transformó para reflejar los temores de la sociedad contemporánea, pasando de ser un símbolo de control teológico a una metáfora de la ansiedad tecnológica y social.

EL MONSTRUO COMO ESPEJO SOCIAL

La arqueología y la historia han permitido rastrear cómo estas representaciones han evolucionado y, crucialmente, cómo han sido utilizadas para coaccionar, reprimir y mantener el orden social. En definitiva, la quimera clásica y el nahual prehispánico no son solo figuras del pasado, sino recordatorios vivos de que siempre hemos necesitado ponerle un rostro a aquello que no entendemos. Conocer la idea del surgimiento y transformación de estos "monstruosos" es una forma de comprendernos a nosotros mismos y las estrategias que hemos desarrollado históricamente para ejercer el poder sobre lo desconocido y sobre los demás.



En Costa Rica la Orquesta de Cámara María Grever



La Orquesta de Cámara María Grever, conformada por jóvenes músicos egresados y estudiantes de la Unidad Académica de Artes (UAA) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), recientemente realizó una exitosa gira en Costa Rica, presentando una serie de conciertos organizados por la Universidad de Costa Rica entre el 20 y 25 de septiembre del presente. A pesar de ser un grupo independiente, la Orquesta de Cámara María Grever logró concretar este viaje internacional gracias al apoyo del Instituto Zacatecano de Cultura, que facilitó el traslado hacia el aeropuerto de la Ciudad de México,

y al respaldo institucional de la Universidad de Costa Rica, que extendió la invitación para participar en este importante intercambio artístico. Durante su estancia en Costa Rica, la Orquesta ofreció dos conciertos de alto nivel: uno en el reconocido Foyer del Teatro Nacional y otro en la Aula Magna de la Universidad de Costa Rica, ambos bajo la dirección del zacatecano Álvaro Ruiz y el costarricense Didier Mora. El repertorio interpretado fue una selección de obras de compositores mexicanos y costarricenses, consolidando el encuentro cultural entre ambas naciones.



Día Naranja contra la violencia en la UAMHyCS

Cada 25 de mes se conmemora el Día Naranja, una iniciativa internacional que busca visibilizar y erradicar la violencia, especialmente la de género. En este marco, la Unidad Académica de Medicina Humana y Ciencias de la Salud (UAMHyCS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), llevó a cabo una serie de actividades en sus sedes de Fresnillo y Zacatecas, reafirmando su compromiso con la construcción de espacios seguros y libres de violencia. En Fresnillo, se realizó la conferencia "Responsabilidad de prevenir las violencias de género en las Instituciones de Educación Superior", impartida por la docente investigadora Adriana Guadalupe Rivera Garza, quien abordó el papel fundamental que tienen las universidades en la prevención y atención de estas problemáticas. En Zacatecas, se presentó la conferencia "Las violencias en las IES y los marcos normativos para atenderlas y erradicarlas", a cargo de la docente investigadora Mónica Guadalupe Chávez Elorza, quien destacó los instrumentos legales y protocolos



institucionales que deben activarse ante situaciones de violencia. Como cierre de esta jornada, la coordinadora de Igualdad, Liliana Angélica Vélez Rodríguez, presentó el Protocolo de actuación para la prevención, atención, sanción y erradicación de la violencia sexual en la UAZ, documento que representa un paso firme hacia la consolidación de una cultura universitaria basada en el respeto y la equidad.

Letras fortalece a su comunidad

La Unidad Académica de Letras (UAL) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), vivió una semana significativa y enriquecedora, marcada por el compromiso académico, la creatividad estudiantil y el fortalecimiento de vínculos universitarios. La comunidad participó activamente en el Foro de Consulta Universitaria para la integración del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2025-2029. La directora de la UAL, Rosa Cecilia Trejo Acuña, agradeció a las y los docentes que fungieron como ponentes, moderadoras, coordinadores y relatoras. "Su presencia reafirma el compromiso de Letras con el mejoramiento continuo y la colaboración en las funciones sustantivas y adjetivas de nuestra Universidad", subrayó. Asimismo, comentó que se llevó a cabo la bienvenida para estudiantes



de la Licenciatura en Letras, modalidad presencial. El programa incluyó actividades académicas y lúdicas organizadas por estudiantes de tercero a noveno semestre. La directora Trejo Acuña reconoció el entusiasmo, la creatividad y el talento desplegado en dinámicas como: "Cien letrados dijeron", "El tesoro literario escondido" y el "Rally literario", que fortalecieron el sentido de comunidad y pertenencia". De igual forma, expresó su agradecimiento a la investigadora Regina Crespo del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC) de la UNAM., por compartir la conferencia "¿Cómo pensar a las pensadoras? Voces críticas en América Latina y el Caribe (1870-1970)". En ese ámbito, felicitó a las y los estudiantes que participaron en los concursos de cuento y haiku.

El Día de Muertos en México: Una Celebración de la Vida y la Muerte

Sergio Iván Macías Díaz

Arqueólogo forense y docente en el Instituto Zacatecano de Estudios Universitarios.

El Día de Muertos es una de las tradiciones más emblemáticas y conmovedoras de México. Esta celebración, que se lleva a cabo el 1 y 2 de noviembre, es un momento en el que las familias se reúnen para honrar y recordar a sus seres queridos que han fallecido.

La celebración del Día de Muertos es una mezcla de tradiciones prehispánicas y católicas. Los antiguos mexicanos creían que la muerte era un paso importante en el ciclo de la vida, y que los muertos continuaban existiendo en un plano espiritual. Con la llegada de los españoles, esta tradición se fusionó con la celebración católica del Día de Todos los Santos y el Día de las Ánimas. Durante el Día de Muertos, las familias preparan altares en sus hogares, adornados con flores, velas, incienso y ofrendas para los muertos. Los altares son una representación del camino que los espíritus deben recorrer para llegar al más allá, y están llenos de objetos y alimentos que los muertos disfrutaban en vida.

El 1 de noviembre se celebra el Día de los Inocentes, en honor a los niños y bebés que han fallecido. El 2 de noviembre se celebra el Día de los Muertos, en honor a los adultos que han fallecido. En ambos días, las familias se reúnen en los cementerios para limpiar y adornar las tumbas de sus seres queridos, y para compartir alimentos y recuerdos.

La celebración del Día de Muertos es una forma de mantener viva la memoria de los seres queridos que han fallecido, y de reconocer la importancia de la muerte como parte de la vida. Es también una oportunidad para reflexionar sobre la vida y la muerte, y para celebrar la riqueza cultural y espiritual de México.

En resumen, el Día de Muertos es una celebración única y conmovedora que refleja la rica tradición cultural de México. Es un momento para honrar y recordar a los seres queridos que han fallecido, y para celebrar la vida y la muerte en todas sus formas.



Círculo sin fin

Carlos Macías Díaz

Las decisiones correctas duelen, dejar aquello que adormece lo que duele pero no lo cura nunca es fácil, los sin sentidos de la vida nos orillan a siempre ir por la vida buscando el camino fácil: odiar para no salir lastimado, a usar el resentimiento como un escudo para evadir el hecho de que nunca se trató de aquellos que te rechazaron y más bien el rechazo más grande empezó contigo y un ritual de exilio a tu propio ser, coleccionando insultos, agresiones y peleas enalteciéndolas a tu sala de los trofeos en donde su existencia remarque el hecho de que tú siempre has sido la víctima y con esto encuentres una congruencia a tu propia mediocridad. Autocompasión el mana bajado del cielo para los cínicos y afligidos, esta es un arma de dos filos, porque si bien te puede anestesiar el peso de la responsabilidad de tus actos también te puede convertir en prisionero del confort y un eterno mártir en guerra contigo mismo.

El odio es el veneno que nos tomamos esperando la muerte del otro, una sombra que nos acecha en cada momento del día, el odio no es más que nuestro rito donde enmascaramos nuestro aire de superioridad moral para cubrir que en verdad necesitamos de los errores del prójimo para definirnos y medirnos con una vara de falsa moralidad: Te odio porque me enseñaste partes mías que no quiero ver, somos de los que odian amar pero quieren ser amados; vamos por la vida encandilados por el brillo del que dirán y esto no nos permite dilucidar que vamos en contra de lo que en verdad somos y eso ya es abandonarte a ti mismo, drogándonos con falsa aprobación y cada vez vamos castigándonos más y más para conseguir dosis más altas de esa droga llamada vanidad, el que ya no sabe desahogarse sin drogarse termina por odiarse y ser odiado.

El odio que manifiesto a mis semejantes no es más que la proyección del odio que ejecuto a mi persona, mientras tú avanzas y sigues con tu vida yo estaré destinado a revivir nuestras discusiones en mi cabeza en bucle, peleando con fantasmas que sólo yo puedo ver, para que al final del día esos mismos fantasmas resurjan con más fuerza. Mientras que los demás viven libres yo seguiré siendo un prisionero de mi teatro mental, condenado vivir en un espiral de autodestrucción a mi ser.



UA de Secundaria: Día Nacional del Maíz

Con el objetivo de fomentar el aprendizaje permanente en los estudiantes de la Unidad Académica Secundaria (UAS), en la cancha de baloncesto de dicha unidad, autoridades universitarias realizaron un evento para celebrar el Día Nacional del Maíz – 29 de septiembre- con actividades artísticas y sociales. La directora de UAS, Leticia González García, indicó que este proyecto organizado por las academias de: Historia, Geografía, Artes y Formación Cívica y Ética, busca apoyar el desarrollo integral del adolescente, y así fortalecer la identidad y las tradiciones mexicanas en el alumnado. Cabe mencionar que los alumnos de dicha unidad participaron en una elotada, y también los estudiantes de tercer año expusieron sus trabajos artísticos elaborados de granos de maíz de distintos tipos, formas y algunos personajes animados.



Turismo y Vinculación: capacitación en

formación de meseros

Personal de restaurantes y hoteles se capacitan en “formación de meseros” impartida por la docente investigadora en la Licenciatura en Turismo, con experiencia en administración de restaurantes y franquicias, Certificada en diversos estándares de competencia por la RED Conocer entre ellos el EC0038 Atención a comensales del que además es formadora y evaluadora, y EC0217 impartición de cursos de formación de capital humano de manera presencial grupal, Celia Torres Muhech, esto a través del programa de Turismo de la Unidad Académica de Historia de la Universidad Autónoma de Zacatecas(UAZ); el Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la UAZ; y la Secretaría de Turismo del Gobierno del estado de Zacatecas (SECTUR). El propósito de la capacitación fue brindar las herramientas a las y los participantes para re-



conocer y adaptar algunas herramientas necesarias para brindar un servicio consistente en el salón comedor que se refleje en calidad percibida por los comensales.

UAEH: excelencia académica y cultural

En entrevista, el nuevo director de la Unidad Académica de Estudios de las Humanidades (UAEH) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Alberto Ortiz, compartió su visión institucional. Con una sólida trayectoria en el ámbito educativo, ha ejercido como docente en todos los niveles, desde la educación básica hasta la superior. Su plan de trabajo contempla garantizar un clima óptimo tanto en el entorno académico como administrativo. Entre sus principales líneas de acción, destaca la proyección de actividades que consolidarán el liderazgo del programa de Doctorado en Estudios Novohispanos, así como la organización de congresos internacionales y el fortalecimiento del acompañamiento estudiantil para asegurar la titulación oportuna y la formación de nuevos investigadores. El funcionario enfatizó el compromiso de la unidad académica con el fortalecimiento de los objetos



de investigación de sus estudiantes. Se busca que el seminario de investigación sea un espacio ejemplar para mejorar sus trabajos, promoviendo la colaboración con lectores internacionales, tutores y asesores de otras instituciones.

Epistemología y pedagogía feministas

Dra. Arlett Cancino Vázquez

Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente

Doctorado en Cultura Escrita y Comunicación

En nuestro día a día generamos conocimiento, es decir, hacemos epistemología. Cuando observamos el entorno, evaluamos, teorizamos y tomamos decisiones: sabemos, entendemos y conocemos a través del razonamiento y la palabra (Cancino, 2025). Este proceso es parte fundamental de nuestra construcción como seres humanos y, por tanto, está determinado por las dinámicas sociales en las que vivimos; si éstas son desiguales, entonces la adquisición del conocimiento también lo es. En otras palabras, en el ámbito académico y escolar, la epistemología que desarrollamos tiene claramente establecido quién genera conocimiento, de qué clase es y qué es aquello que vale la pena ser analizado; sin embargo, tales presupuestos tienen sesgos de género y se realizan desde una mirada androcéntrica.

Es por ello que la epistemología feminista analiza de qué manera influye el género en las concepciones del conocimiento: en la persona que investiga y en las prácticas que realiza. Su idea central es que la persona que indaga (investiga, analiza, enseña, aprende) está situada en un contexto, tiene una situación de vida específica y desde esa posición genera conocimiento, por lo que tal conocimiento también está situado (Blazquez, 2012). Esta epistemología busca conocer las maneras en las que el conocimiento discrimina a las mujeres cuando limita su participación y cuando las representa y justifica como inferiores.

Por su parte, la pedagogía feminista es la práctica educativa que cuestiona las metodologías educativas androcéntricas con la intención de desmontar las categorías dicotómicas que existen en el sistema educativo y que entronizan la desigualdad. Desde su visión, la educación no es políticamente neutral, pues hay lazo entre poder y conocimiento (bell hooks, 2021) que jerarquiza las relaciones de las personas que participan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el ámbito escolar de todos los niveles existen relaciones de poder de género que se manifiestan de múltiples formas. Por ejemplo, a través de la segmentación de espacios a partir del dominio que ejercen unos sobre otros, en particular, sobre otras; por medio de las preferencias de juegos y de relaciones cuando las estudiantes no participan en actividades que requieren más esfuerzo físico o cuando establecen amis-

tades sólo con otras mujeres; también hay poca tolerancia a identidades y expresiones de género diversas, los logros académicos son disímiles en función al género y hay una fuerte incidencia de acoso escolar; asimismo existen actitudes estereotipadas de género en el alumnado y profesorado, en este último caso es más preocupante pues es el encargado de dinámicas escolares y del proceso educativo.

Así, la pedagogía feminista pretende que el alumnado cuestione elementos subjetivos y simbólicos que lo constituyen para que así puedan transgredir normas y esquemas. Busca que las alumnas creen una conciencia de sí mismas en espacios educativos seguros donde puedan explorar su subjetividad e identificar de manera crítica su posición en el mundo. En los alumnos, fomenta la conciencia crítica acerca de las dinámicas de género y apela a su empatía para comprender las experiencias de las mujeres al identificar los privilegios que el sistema patriarcal les da, a partir de la opresión de las mujeres (Cancino, 2025).

En resumen, la epistemología feminista nos enseña a situar nuestro conocimiento y a valorar elementos subjetivos en nuestras indagaciones investigativas; apela a la visibilización de la mujer como objeto y sujeto de estudio. Por su parte, la pedagogía feminista busca que las mujeres se piensen a sí mismas de forma crítica para identificar preconcebidos y estereotipos que marcan una identidad sesgada. Investigar y educar desde una visión feminista implica, entonces, reconocer que el lugar desde el que hemos observado nuestra realidad está determinado por una visión masculina y apela por diversificar los métodos de adquisición del conocimiento y los procesos de enseñanza aprendizaje.

bell hooks, (2021). Enseñar a transgredir. La educación como una práctica de libertad. Madrid: Capitán Swing Libros.

Blazquez Graf, Norma (2012). Epistemología feminista: temas centrales. En Investigación feminista. Epistemología, metodología y representaciones sociales. México: UNAM.

Cancino Vázquez, Arlett (2025). La pedagogía feminista y la experiencia de la lectura: ejes de la enseñanza de la literatura con perspectiva de género. En Redoma, Núm. 18, pp. 7-20. Recuperado el 7 de octubre de 2025 de: <https://revistas.uaz.edu.mx/index.php/redoma/article/view/3478/2958>

EL SAT MAS AFILADO PARA EL 2026

MTRO. VICTOR HUGO GALICIA SOTO

Una de las características para recaudar más recursos por parte del gobierno federal, será a través de una mayor supervisión de parte del SAT. Que a partir del próximo año ya aprobados los cambios al código fiscal de la federación le otorgaran más facultades.

Una reforma que es para fortalecer las facultades de las autoridades para fiscalizar, o sea, para revisar, para recaudar; es una reforma que pone más causales, pueden generar o dar lugar a delitos fiscales y también mayores infracciones, dice hacienda.

Y observe Ud. nada más hasta donde quieren llegar, o sea ya no se podrá ocultar nada; entre las nuevas facultades que se plantean para el SAT el próximo año destacan las visitas domiciliarias con fotos, audios y videos; la restricción de sello digital; la negativa de inscripción al RFC por vínculos con empresas o personas de riesgo fiscal, y el acceso a información de plataformas digitales.

Y para que nos quede más claro, dice el SAT estos son los argumentos: el SAT podrá tomar fotografías, grabar videos o audios durante una visita domiciliaria, solo cuando estén en búsqueda de pruebas para demostrar que las facturas que se expiden con esa calle y número son falsas, esta modificación se aplicará únicamente para empresas factureras, para empresas fachada, o empresas de papel.

En la caza anti facturas falsas, también se faculta al SAT para restringir temporalmente el uso del certificado de sello digital, a los receptores de supuestas facturas falsas que no corrijan su situación, a través de una declaración complementaria.

De igual manera la facultad del SAT de negar la inscripción al RFC, son de las más destacables y que representarán de los mayores retos para 2026. También podrán tener acceso en línea y en tiempo real a la información de las plataformas digitales únicamente es respecto de aquella que permita a las autoridades fiscales, comprobar el debido cumplimiento de las obligaciones fiscales de las plataformas digitales y aplicaciones.

Pues bien, esto es lo que viene para el próximo año ya aprobadas estas modificaciones al código fiscal de la federación, por lo que se debe estar muy atento, y que otras cosas más nos depara el SAT.



Voces del Doctorado en Estudios Contemporáneos



Como parte de los compromisos que tiene la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) de contribuir en la prevención social de las violencias y solución de problemas actuales, se impartieron conferencias en torno a la educación, formación para el trabajo, problemáticas estructurales y emergentes, así como modelos de prevención, atención y sanción de las violencias sociales y de género en nuestra entidad. Ello, como parte del Laboratorio de Análisis de la Sociedad, del Doctorado en Estudios Contemporáneos (DEC) de la Unidad Académica de Historia (UAH). Durante esta jornada académica, el estudiantado del eje de Sociabilidades dialogó con

ponentes y conferencistas de la Máxima Casa de Estudios y funcionario público, en torno a temas clave como los modelos de formación dual, la educación media superior, así como la innovación y tecnología en las narrativas digitales como estrategias didácticas, impartidas, respectivamente por los maestros Alejandro Salcedo y Jossimat Viedna. Asimismo, se abordaron otras temáticas relevantes del ámbito educativo y cultural, como las tareas del magisterio rural y la lectura literaria en contextos socioculturales, a cargo del docente investigador Marcelo Hernández y la docente Yeimi Yadira Márquez.

Proyecto de conformación de la Comisión Curricular del ACS

En reunión ordinaria del H. Consejo Académico del Área de Ciencias de la Salud, que tuvo lugar en el Audiovisual del E1, el coordinador Alfredo Salazar de Santiago presentó el Proyecto de conformación de la Comisión Curricular de esta área del conocimiento, para su revisión y análisis, la cual fue aprobada por unanimidad. Salazar de Santiago expuso que esta comisión estaría integrada por un representante de cada unidad académica que conforman el Área de Ciencias de la Salud, así como por los responsables de los programas de licenciatura y posgrado. Esto con el fin de que vigilen, ya que ellos conocen las recomendaciones que hacen los organismos acreditadores, las academias y a los profesores. Entre las funciones y objetivos de la Comisión Curricular están: estructurar una agenda de trabajo que impulse el avance en los aspectos académicos; retomar la revisión y análisis del Modelo Académico UAZ Siglo XXI evaluando su pertinencia y vigencia a 20 años de su implementación; identificar las brechas de calidad entre los programas educativos y proponer acciones para su homologación y fortalecimiento; formular propuestas de actualiza-



ción curricular que fortalezcan la integración de la docencia, la investigación, la extensión y la gestión académica; realizar un diagnóstico de las necesidades de normatividad y legislación universitaria, entre otros.

Aprobación de Presupuesto 2026

En el marco de las sesiones ordinarias, el Honorable Consejo Universitario de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) se reunió este martes en el auditorio del Campus Siglo XXI, en donde se declaró el quórum legal para dar inicio formal a los trabajos del pleno. Dentro del tercer punto del orden del día, el coordinador de Planeación, Armando Flores de la Torre, presentó el Anteproyecto de Presupuesto de Ingresos y Egresos 2026, el cual fue aprobado por la mayoría del pleno. Flores de la Torre explicó que este trabajo fue elaborado con la participación de diversas áreas universitarias. Señaló que el documento busca cumplir objetivos sociales mediante una educación innovadora y comprometida con el desarrollo de Zacatecas, en sintonía con la transformación social del país. En el cuarto punto del orden del día se presentó la solicitud de cambio de nomenclatura de programas académicos de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica y de la Unidad Académica de Desarrollo y Gestión Pública. En el primer caso, la licenciatura en Ingeniería en Ambientes Inteligentes pasará a denominarse Ingeniería en Sistemas Inteligentes y Videojuegos. Por parte de la Unidad Académica de Desarrollo y Gestión Pública, la licenciatura en Desarrollo y Gestión Pública modificará su nombre a Gobierno y Gestión Pública, mientras que la Especialidad en Gobierno y Gestión Pública será renombrada como Especialidad en Gobierno y Gestión Pública Municipal.



Métodos de evaluación para el desempeño laboral: Vinculación

Personal directivo y administrativo de la Asociación de Hoteles y Moteles de Zacatecas se capacitan en "Métodos de evaluación para el desempeño laboral", impartida por la docente especialista en turismo y certificado por la RED Conocer en impartición de cursos de formación de capital humano de manera presencial grupal, Lidia Esther Lozano Gutiérrez, esto a través del programa de Turismo de la Unidad Académica de Historia de la Universidad Autónoma de Zacatecas(UAZ); el Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la UAZ; y la Secretaría de Turismo del Gobierno del estado de Zacatecas (SECTUR). El propósito del curso fue brindar las herramientas a las y los participantes para conocer los métodos de evaluación del desempeño laboral en el turismo, proporcionar la comprensión, información, estudio y las herramientas para diseñar, implementar y desarrollar en la utilización de la evaluación que estimulen el cumplimiento de los objetivos y metas de las instituciones y las empresas del sector turístico con el fin de alcanzar el éxito. Durante la actividad, se abordaron temas sobre: la importancia de la evaluación del desempeño en la gestión del talento, métodos tradicionales de evaluación, métodos modernos de evaluación, herramientas y técnicas de evaluación, implementación del sistema de evaluación, e interpretación y uso de los resultados.



Galardón nacional por mejor tesis: egresado de la UAM



Con el trabajo "Número de independencia de la gráfica de doble vértice de suma de gráficas", el egresado de la Unidad Académica de Matemáticas (UAM), Gerardo Vázquez Briones, obtuvo el premio "Sotero Prieto 2025" que otorga la Sociedad Matemática Mexicana (SMM). El licenciado en Matemáticas por parte de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), fue seleccionado por tener la mejor tesis de licenciatura, la cual realizó bajo la asesoría del docente investigador de la misma unidad académica, Luis Manuel Rivera Martínez. Por su parte, el director de la Unidad Académica de Matemáticas, Juan Martínez Ortiz, destacó que el premio "Sotero Prieto" es el galardón más importante para jóvenes investigadores en matemáticas.

UAZ en congreso sobre minería a cielo abierto, extractivismo y conflictos socioambientales

La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) participó en el Congreso Internacional: "Extractivism Flying Academy México 2025", organizado por la Universidad Autónoma Metropolitana - Xochimilco, la fundación alemana Friedrich Ebert Stiftung, y la Universidad Phillips Marburg, que reunió a investigadores de varios países de América Latina, Europa y Estados Unidos, la semana pasada, en la Ciudad de México. Algunas de las universidades e instituciones presentes en el seminario, a través de sus mujeres y hombres, fueron la propia UAM Xochimilco, la UNAM, el Colmex, el CEDIB, el CIDE, el Colegio de la Frontera Norte y la UAZ. Los panelistas universitarios que intervinieron fueron Darcy Tetrault -con una ponencia



en el panel "La situación actual de las políticas ambientales en América Latina", y Alfredo Valadez Rodríguez en el panel "Estrategias geopolíticas para México y América Latina". Ambos fueron seleccionados por los coordinadores del evento, para ser entrevistados, en un podcast que se transmite en la CDMX, sobre la situación del extractivismo en México y sus problemas socioambientales. También se montó una exposición de 14 fotografías de gran formato, con imágenes de la minería a cielo abierto que se practica en Zacatecas, en los municipios de Mazapil, Ojocaliente y Concepción del Oro, realizadas por Alfredo Valadez Rodríguez y donadas por la UAZ, en el marco del 50 aniversario de la UAM-Xochimilco.

Formación de meseros: Vinculación

Personal de restaurantes y hoteles se capacitaron en “Formación de meseros” impartida por la docente investigadora en la Licenciatura en Turismo, con experiencia en administración de restaurantes y franquicias, Certificada en diversos estándares de competencia por la RED Conocer entre ellos el EC0038 Atención a comensales del que además es formadora y evaluadora, y EC0217 impartición de cursos de formación de capital humano de manera presencial grupal, Celia Torres Muhech, esto a través del programa de Turismo de la Unidad Académica de Historia de la Universidad Autónoma de Zacatecas(UAZ); el Programa de Capacitación de la Coordi-



nación de Vinculación de la UAZ; y la Secretaría de Turismo del Gobierno del estado de Zacatecas (SECTUR). El propósito de la capacitación fue brindar las herramientas a las y los participantes para reconocer y adaptar algunas herramientas necesarias para brindar un servicio consistente en el salón comedor que se refleje en calidad percibida por los comensales. Durante la capacitación se abordaron los temas: reglas elementales de cortesía y código de vestimenta, supervisión del proceso de servicio, coordinación y manejo de personal, normas de servicio en eventos especiales, estándares de servicio, orden de alimentos y bebidas, calidad en el servicio y conciencia turística.

Turismo con identidad

Con entusiasmo y compromiso, estudiantes de la Licenciatura en Turismo de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), participaron activamente en la filmación de la campaña promocional del próximo Día de Muertos Zacatecas 2025. Los alumnos de quinto semestre de Animación Sociocultural y Escenificación Turística, junto con los de tercer semestre de Tendencias Actuales del Turismo, colaboraron bajo el lide-



razgo de las docentes investigadoras Magali Navarro Flores y Olga Vera Díaz. Su participación refleja el espíritu colaborativo y creativo de la comunidad universitaria, aportando ideas y energía para posicionar a Zacatecas como un destino atractivo para nuevos segmentos de mercado y visitantes nacionales e internacionales. Esta iniciativa también busca fortalecer el sentido de pertenencia y el disfrute de la población local.

SOCIEDADES LÍQUIDAS

Panorama actual de la sociedad en México

MHPE. Fátima Escobedo Jara

Docente investigador en nivel medio superior y superior

Al mencionar a la sociedad moderna se retoma el concepto de sociedad líquida, término utilizado por Zigmunt Bauman, sociólogo, filósofo y ensayista de origen judío, su obra por la sociología inició en la década de 1950, se interesó por las cuestiones sociales, la hermenéutica, la modernidad, el consumismo y la globalización, argumenta que al ser líquida no mantiene por mucho tiempo la misma forma y que esto se determina en la precariedad e incertidumbre. La sociedad líquida es aquella en que las condiciones de actuación de sus miembros cambian antes de que las formas de actuar se consoliden en determinadas rutinas, puesto que es imposible que los miembros de una sociedad tengan un comportamiento adecuado, asimismo, las instituciones dificultan la producción de sentido de la acción y vida social (Bauman, 2009).

La repetición constante genera pautas que facilitan la producción de los comportamientos, las acciones son transformación de conocimientos previos, que son prueba de un pasado y facilitan el futuro, se dice que son meramente significativas y permite reducir la pluralidad de acciones con un beneficio, pues la rutina contribuye a redefinir la situación. Los comportamientos exitosos son imitados por otros individuos y forman parte del acervo cultural y social. La mayoría de los problemas sociales de la actualidad influyen en la vida de otros y las soluciones son significativas para unos cuantos. Se habla de las instituciones sociales como reservas del sentido social objetivo y procesado. En efecto, la sociedad líquida hace difícil la consolidación de la experiencia.

La solución del patrimonio impide predecir tendencias futuras y adecuar el comportamiento, pues quedan obsoletas y no cumplen la función de contribuir a reducir la complejidad, la posibilidad de equivocarse se incrementa por falta de hábitos en los que se puede afianzar las acciones de los seres humanos. Indudablemente la vida líquida contempla una vida incierta, pues los sentidos de la acción social se desechan y constantemente se toman soluciones personales, los cuales son problemas sociales.

En la sabiduría antigua se argumentaba que si la sociedad quería paz era necesario preocuparse por la justicia, en la actualidad la ausencia de justicia obstruye ese camino pacífico, pues ahora el concepto de justicia es una cuestión planetaria, la cual se mide por comparaciones, el sufrimiento humano de diferentes lugares y modos de vivir, se presentan por medio de imágenes electrónicas de una forma atroz, como la miseria y la ostentación de otros seres, que se encuentran al paso cotidiano en la ciudad. Las injusticias, a partir de las que se hacen los modelos de justicia, no permanecen circunscritas a la vecindad inmediata.

Por otro lado, en un planeta abierto a la circulación del capital y de las mercancías, repercute en la forma de vivir de las personas, nada permanece indiferente a cualquier otra cosa, el bienestar en un lugar tiene consecuencias en el bienestar del otro, las presio-

nes que se dedican a dismantelar y hundir las fronteras, llamadas globalización, resultan efectivas aunque con escasas excepciones, todas las sociedades se encuentran abiertas material e intelectualmente, se observa incompleta por los efectos secundarios, imprevistos por la globalización negativa, selectiva del comercio, capital, vigilancia y la información. La coacción y el armamento, la delincuencia y el terrorismo, son elementos que rechazan el principio de soberanía territorial, pues no respetan ninguna frontera, se deduce que una sociedad abierta es expuesta a los golpes del destino (Bauman, 2009).

Los miedos incitan a tener acciones ofensivas, la vida social cambia en el momento en que las personas viven resguardadas, contratan vigilantes, cargan con botes de aerosol para defenderse de cualquier situación de riesgo. Este tipo de actividades reafirman y contribuyen a acrecentar la sensación de caos que dichos actos intentan prevenir. En la actualidad el temor se ha convertido en algo común, es parte de la misma sociedad, adquieren impulso con todos los hechos sociales que van desde nivel internacional, nacional y estatal. Los problemas existenciales son parte de la historia, ya que ninguno de los escenarios sociales en los que se desarrolló ofreció una garantía en contra de esos conflictos. Ahora bien, con el progresivo dismantelamiento de las defensas contra los temores existenciales, contruidos y financiados por el Estado y la creciente deslegitimación de los sistemas de defensa colectiva como los sindicatos y algunos otros instrumentos de negociación, se encuentran sometidos a la presión de un mercado competitivo que erosiona la solidaridad de las personas más débiles, la legitimación queda abierta tras la retirada del Estado acerca de la función sobre las que se fundamentaron sus pretensiones en el siglo pasado. En la actualidad resulta difícil establecer un consenso de la ciudadanía, mediante la garantía de protección constitucional frente a los caprichos del mercado, los cuales se conocen por devastar las conquistas sociales, el respeto social y la dignidad personal.

La dignidad del cuerpo político en su forma de Estado-nación tiene problemas en la actualidad, por lo que es necesario una legitimación alternativa, las políticas públicas que tiene el Estado en cuestión de seguridad, se encuentran en peligro latente al momento de dejar en libertad a un violador, un asesino en serie, un terrorista, un pedófilo o un acosador, pues en ocasiones pareciera que el Estado olvida que es la justicia. En efecto, la inseguridad del presente y la incertidumbre sobre el futuro, dan origen a los temores de la sociedad, pues se deja de tener un control como individuos, como grupos sociales y como colectivo.

Referencias

Bauman, Z. (2009). *Tiempos líquidos, vivir en una época de incertidumbre*. México: Tusquets Editores.

Educación artística, una asignatura pendiente

Dra. Carolina López Lozano

Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente Preparatoria

En las décadas más recientes, la educación se ha considerado como asignatura curricular en los distintos niveles académicos, sin embargo, si se busca una definición precisa y certera, nos encontramos con territorio amplio y difuso, en el que los límites conceptuales entre "educación" y "arte" se entrelazan sin llegar a definirse como una unidad. Ofrecer una definición exacta resulta una tarea compleja, pues más que certezas, encontramos aproximaciones y matices. Diseñar un programa que pueda aplicarse de manera coherente en los distintos niveles educativos se vuelve, por lo tanto, un desafío aún mayor.

Con frecuencia, la educación se confunde con la práctica, es decir, con la enseñanza de técnicas o la formación profesional de quienes aspiran a ser artistas. Sin embargo, la verdadera educación artística va más allá del acto de crear. No se limita al "hacer", sino que se adentra en el "ser". Se trata de aprender a ver, a escuchar y, sobre todo, a apreciar. El arte como experiencia educativa implica sensibilidad, reflexión y comprensión estética; no se reduce a la técnica, sino que busca formar seres humanos más perceptivos y conscientes.

Desde que la UNESCO en 2006 y posteriormente en 2010 colocó la educación artística en el centro del debate internacional, el tema ha ido ganando atención. No obstante, sigue siendo una asignatura pendiente en la mayoría de los sistemas educativos. Entre las causas destacan la falta de docentes especializados, la escasez de horas destinadas a la enseñanza del arte, la casi inexistente investigación en el campo, la dispersión de esfuerzos entre instituciones públicas y privadas, y la falta de modelos educativos que respondan a las necesidades culturales del presente.

En México, la situación es representativa. Aunque el país se encuentra en la media internacional en cuanto al tiempo asig-

nado a la educación artística (alrededor de tres horas semanales en primaria y dos en secundaria, cifras similares a las de España, Alemania o Japón), su efectividad es mínima. En muchos centros escolares, ese tiempo se dedica a ensayar festivales, desfiles o actividades manuales sin un propósito pedagógico profundo. Así, el arte termina relegado a un papel ornamental, perdiendo su potencial formativo y transformador.

Una auténtica educación artística, en cambio, contribuye al desarrollo integral del ser humano. El arte ofrece un espacio privilegiado para la exploración, la expresión y el descubrimiento personal. Estimula la imaginación, la creatividad y la capacidad de encontrar soluciones novedosas a los problemas. Fomenta la confianza al permitir la autoexpresión, fortalece la gestión emocional y promueve el trabajo colaborativo. A través del arte, los estudiantes aprenden a observar con atención, a analizar, a cuestionar y a construir argumentos: habilidades esenciales para una ciudadanía crítica y consciente.

En suma, la educación artística no es un lujo ni un accesorio dentro del currículo escolar; es una necesidad. Formar en arte es formar en sensibilidad, en pensamiento crítico y en humanidad.

En conclusión, la educación artística sigue siendo una asignatura pendiente, no porque falte tiempo, sino porque falta intención. Educar en el arte no es llenar horas de clase, ni producir manualidades hechas con bolitas de papel, no cuando se ha superado la etapa preescolar, se trata entonces de saber ser público, de fomentar el interés museístico, de abrir espacios para mirar el mundo con otros ojos. Ahí donde el arte se vive y se reconoce, la educación se transforma y las sociedades crecen. Vale la pena plantearse los posibles resultados en la búsqueda de una sociedad cambiante.



Tarifa preferencial de transporte público para la comunidad universitaria



Por tercer año consecutivo, estudiantes de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) podrán acceder a tarifas preferenciales en el transporte público de Zacatecas y Guadalupe, gracias a la renovación de convenios con la Asociación de Transportistas y Concesionarios de Zacatecas y Guadalupe (ACOMIZ) y con la empresa Estrella Blanca. Con esta medida, más de 51 mil estudiantes —además de docentes y personal administrativo— se beneficiarán de un costo fijo de \$7.50 pesos por viaje en transporte urbano, así como de un descuento del 50% en 16 líneas de autobuses foráneos operadas por Estrella Blanca en todo el país. La firma de los convenios tuvo lugar en la sala de juntas de la Rectoría, donde el rector Ángel Román Gutiérrez destacó que este tipo de apoyos pueden marcar la diferencia para que las y los jóvenes continúen

sus estudios. “La universidad trabaja para que los estudiantes zacatecanos tengan las condiciones necesarias para permanecer en las aulas, ya sea mediante becas de hospedaje, alimentación o, como en este caso, apoyo en sus gastos de transporte”. La jefa del Departamento Escolar, Samanta Deciré Bernal Ayala, puntualizó que los descuentos estarán vigentes durante el ciclo escolar 2025-2026, y reiteró el compromiso institucional de facilitar el acceso a servicios esenciales para la comunidad universitaria. Además, solicitó a los prestadores de servicio de transporte público una prórroga para que continúe siendo válida la credencial de estudiante, aún cuando esta se encuentre vencida, con el fin de no afectar el acceso al descuento preferencial mientras se emiten las nuevas credenciales.

Reunión para fortalecer el Servicio Social

En el auditorio del programa de la Licenciatura en Nutrición de la Unidad Académica de Enfermería de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), se llevó a cabo una reunión de trabajo convocada por la Coordinación de Vinculación, a través de su programa de Servicio Social. El encuentro reunió a responsables de Servicio Social de las distintas unidades académicas con el propósito de fortalecer institucionalmente los procesos de coordinación, definir estrategias conjuntas y establecer procedimientos claros para la asignación, seguimiento y evaluación del servicio social que deben realizar los estudiantes de nivel licenciatura, conforme a la reglamentación universitaria vigente. Durante la sesión, la Coordinación de Vinculación presentó a los participantes las diversas actividades que impulsa, entre ellas: el fortalecimiento y desarrollo regional; la vinculación con el sector productivo mediante el programa de bolsa de trabajo; la metodología para la elaboración de convenios institucionales; las distintas modalidades del servicio social; y las acciones que realiza la entidad certificadora en materia de competencias laborales.



Delegación Zacatecana en la 30ª Olimpiada Mexicana de Informática

La Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica (UAIE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través de su Programa de Ingeniería en Computación, felicita con entusiasmo a la Delegación del Estado de Zacatecas por su sobresaliente participación en la 30ª Olimpiada Mexicana de Informática (OMI). Bajo la guía académica del docente investigador Roberto Solís Robles, del Programa, los estudiantes Bruno González Sánchez (nivel medio superior) y Axel Ahtziri Ibáñez Chávez (nivel secundaria) fueron galardonados con medalla de oro, reflejo de su excelencia, disciplina y compromiso con el conocimiento. En ese sentido, se extiende una mención honorífica a Noel Gallegos Bernal y Bruno Iñaki Martínez Ortiz (nivel medio superior), así como a Víctor Eduardo de la Cueva Luévano (nivel secundaria), por su destacado desempeño en esta competencia nacional que impulsa el talento joven en el ámbito de la informática.



“Repentina Arquitectónica” ARQUAZ



En el marco del Día del Arquitecto, la Unidad Académica de Ingeniería de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) llevó a cabo la ceremonia de premiación de la “Repentina Arquitectónica”, en su cuarta edición. Este ejercicio académico, realizado en octubre del año pasado, consistió en el desarrollo del proyecto “Centro Acuático Siglo XXI”, ubicado en el Campus Siglo XXI, cuyo objetivo fue que los estudiantes propusieran un modelo arquitectónico a base de maqueta, identificando y representando el conjunto arquitectónico exterior. El evento

reunió a estudiantes de la Licenciatura en Arquitectura para demostrar su creatividad y capacidad de diseño bajo condiciones de tiempo limitado, fomentando la innovación y la experimentación en proyectos arquitectónicos que responden a las necesidades actuales de la sociedad. En esta ocasión, se premiaron tres proyectos en las categorías: A (tercer semestre), B (séptimo semestre) y C (noveno semestre), en los cuales se evaluó la creatividad, solución de concepto, trabajo completo y presentación del trabajo.

UAEH y el COLMICH: reconocimiento a la trayectoria del rector

Tras tres días de enriquecedoras ponencias celebradas en el Museo de Arte Abstracto "Manuel Felguérez", concluyó de manera formal el "I Congreso Internacional de Estudios de Emblemática en Hispanoamérica. El Mundo Simbólico", que reunió a destacadas investigadoras e investigadores de diversas instituciones del país y del extranjero. La ceremonia de clausura estuvo marcada por un significativo momento donde el rector de la Universidad Autónoma de Zacateca (UAZ), Ángel Román Gutiérrez, recibió una doble distinción. En pri-



mer lugar, El colegio de Michoacán (COLMICH), le otorgó un reconocimiento por su destacada trayectoria y liderazgo al frente de la UAZ, así como por ser egresado de la Maestría en Historia de dicha institución en 2003. Posteriormente, el director de la Unidad Académica de Estudios de las Humanidades (UAEH), Alberto Ortiz, le entregó un segundo galardón que acentúa su papel como el primer egresado de Humanidades en ocupar la Rectoría de la máxima casa de estudios de Zacatecas.

Maestría de Ciencias Biomédicas: actividades académicas

La Maestría en Ciencias Biomédicas perteneciente al Área de Ciencias de la Salud (ACS) inició sus seminarios del semestre agosto-diciembre 2025. El primer seminario se tituló "Formación y habilidad Científica". Todos formamos parte de esta gran comunidad que es el Área de Ciencias de la Salud, así lo expresó el coordinador Alfredo Salazar de Santiago al dar la bienvenida a los alumnos de la maestría. Recordó los inicios de este posgrado, al decidir impulsar una maestría de área donde pudieran participar todas las fortalezas que se tienen en el Área de Ciencias de la Salud; al ser así la maestría va rotando en cada unidad, que son las encargadas de entregar los títulos. Por su parte el responsable de la maestría, Alberto Cervantes Villagrana manifestó que se trabajará para lograr los mejores objetivos académicos.



Capacitación en cultura turística



Estudiantes de educación media superior del Pueblo Mágico de Sombrerete se capacitan en "Cultura turística", impartida por la docente investigadora de la Unidad Académica de Historia (UAH) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Paola Genoveva Galicia García; lo anterior a través del programa de Turismo de la UAH; el Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la UAZ; la Dirección de Turismo del Municipio de Sombrerete, y la Secretaría de Turismo del Gobierno del estado de Zacatecas. El propósito de la capacitación fue brindar al estudiantado las herramientas para concientizar y mejorar el servicio en Pueblos Mágicos sin perder la autenticidad cultural. Durante la capacitación se abordaron los temas para comprender conceptos de cultura del servicio y turismo responsable en el contexto de Pueblos Mágicos, y analizar cómo influyen en la experiencia del visitante y en la vida de la comunidad local; y reflexionar sobre la relación entre turista, servicio y cultura, proponiendo estrategias de intervención educativa y de sensibilización para distintos públicos.

Oktoberfest 2025: Lenguas Extranjeras



La Licenciatura en Lenguas Extranjeras (LILEX) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) llevó a cabo su tradicional Oktoberfest en su edición 2025, organizado por la academia de Alemán, con el objetivo de acercar a la comunidad estudiantil a la riqueza cultural de Alemania. En el evento, la comunidad universitaria disfrutó de un ambiente festivo lleno de música, bailes tradicionales, gastronomía tí-

pica, y actividades recreativas en torno a esta celebración emblemática de la cultura alemana. La responsable de programa, Adriana María Celón Ortiz agradeció el entusiasmo de la Academia de Alemán en la organización de esta edición del Oktoberfest, que se ha consolidado como un espacio de aprendizaje, intercambio y disfrute cultural para la comunidad universitaria.

“El espectro de la Ciencia: iluminando el conocimiento, descifrando la realidad”:



La Coordinación de Comunicación Social en colaboración con la Unidad Académica de Ciencia y Tecnología de la Luz y la Materia (LUMAT) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), lanza a través de RadioUAZ su nueva sección radiofónica: El espectro de la Ciencia, bajo el lema “Iluminando el conocimiento, descifrando la realidad”. El programa estará conducido por el docente investigador Jesús Madrigal Melchor y la estudiante Marla Nayelli Hernández Delgado. Bajo este esquema, es que LUMAT extiende una cordial invitación

a la comunidad universitaria y al público en general para sintonizar esta propuesta todos los lunes a las 10:00 a.m. En cada emisión se abordarán temas de divulgación científica, avances de frontera y problemáticas de alto impacto social, con el propósito de generar espacios de reflexión, diálogo y participación. El programa contará con invitados especiales y abrirá sus redes sociales para atender dudas e inquietudes del público, además de difundir las líneas de investigación que se desarrollan en la unidad.

Marcha en memoria del 2 de octubre

“¡2 de octubre no se olvida!”, resonó esta mañana por las calles de Zacatecas cuando cientos de estudiantes de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) marcharon para recordar la matanza de Tlatelolco ocurrida en 1968. A 58 años de aquel episodio en el que la Plaza de las Tres Culturas se tiñó de sangre, los universitarios caminaron en memoria de quienes fueron asesinados por alzar la voz contra el autoritarismo. El contingente partió desde la Unidad Académica de Ingeniería. Tras recorrer el bulevar metropolitano y avanzar por las principales calles del Centro Histórico, llegaron a la Plaza de Armas, donde realizaron un mitin con mensajes de reflexión y memoria de uno de los capítulos más trágicos de la historia mexicana. Entre mantas, carteles y consignas, los estudiantes hicieron un llamado a no olvidar el pasado para evitar repetirlo. En el trayecto también mostraron solidaridad con diversas luchas actuales: denunciaron el genocidio en Palestina, exigieron la defensa de los derechos de las mujeres, acompañaron la causa de las madres buscadoras y recordaron a los 43 normalistas de Ayotzinapa, víctimas de desaparición forzada.



Patente por compuesto con potencial contra el cáncer de mama

En un contexto donde el cáncer de mama es el de mayor incidencia en mujeres y una de las principales causas de mortalidad en el país —según la Organización Mundial de la Salud—, y donde en México se registran más de 90 mil muertes al año por tumores malignos, el desarrollo científico cobra una relevancia vital. Por ello, en un avance sin precedentes para la ciencia, docentes investigadores del Laboratorio de microRNAs y Cáncer de la Unidad Académica de Ciencias Biológicas (UACB) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), en colaboración con especialistas de la Universidad de Guanajuato (UG) y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH), obtuvieron una patente por el desarrollo de un procedimiento para la síntesis de benzoxazinas, compuestos con potencial terapéutico contra el cáncer de mama. La patente, registrada bajo el número 427065 y titulada “Procedimiento para la síntesis de heterociclos con núcleo 4H-benzo[d] [1,3]oxazina mediante catálisis con complejos de oro(I) y evaluación biológica de su actividad en células de cáncer de mama”, fue concedida el pasado 25 de agosto de 2025 y tendrá una vigencia de 20 años, informó el director de la UACB y responsable del laboratorio, Jesús Adrián López. Por su parte la docente investigadora de la UAZ y miembro del equipo que desarrolló el proyecto, Angélica Judith Granados López, destacó la relevancia de este logro, “Esta patente nos da mucha satisfacción porque no es fácil llegar a este punto, donde un procedimiento pueda ser distinto a los ya existentes, y que



además genere compuestos de una forma más ‘verde’, con potencial como terapia anticancerígena”. El equipo confirmó que las benzoxazinas inhiben proliferación, migración e invasión celular; sin embargo, ahora el objetivo es caracterizar su acción a nivel molecular, identificar blancos terapéuticos adicionales y comprender los mecanismos implicados en estos efectos con base en estos estudios. En este nuevo desafío científico participan estudiantes de maestría y doctorado, bajo la dirección de Angélica Judith Granados López y Jesús Adrián López, así como estudiantes e investigadores de las universidades de Guanajuato y Michoacán.

Semana del Educador Físico



Como un “evento que contribuye a la identidad ciudadana”, el rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Ángel Román Gutiérrez, calificó la ceremonia de Honores a la Bandera que realizaron docentes y alumnos de la Licenciatura en Cultura Física y Deporte (LICUFIDE), y que sirvió de preámbulo a las actividades de la “Semana del Educador Físico”. Luego de finalizar el saludo a la Bandera, el cual estuvo a cargo de la Escolta y Banda de Guerra del propio programa, se dio paso a la rememoración de efemérides significativas del mes, en donde se recordó el 2 de octubre de 1968, fecha emblemática en la historia nacional, y, de igual manera, recordaron el 8 de octubre, donde se conmemora el Día del Educador Físico, ello, en honor a la fundación de la Escuela Nacional de Educación Física en 1936. Como parte del programa, la comunidad de la LICUFIDE presentó una poesía recordando la matanza estudiantil en la Plaza de las Tres Culturas, así como una danza prehispánica que evocó las raíces culturales del país. Ambas expresiones artísticas reflejaron el compromiso de los estudiantes de la licenciatura por la memoria histórica y la identidad nacional.

Métodos de control de costos e inventarios: taller

Personal directivo y administrativo de la Asociación de Hoteles y Moteles de Zacatecas se capacitaron en "control de costos e inventarios", impartida por la docente investigadora en la Licenciatura en Turismo y certificado por la RED Conocer en impartición de cursos de formación de capital humano de manera presencial grupal, Lidia Esther Lozano Gutiérrez, esto a través del programa de Turismo de la Unidad Académica de Historia de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ); el Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la UAZ; y la Secretaría de Turismo del Gobierno del estado



de Zacatecas (SECTUR). El propósito del curso fue brindar las herramientas a las y los participantes para conocer la importancia del control de los costos y el control de los inventarios enfocado a la hotelería para su comprensión y aplicación de forma correcta. Durante la actividad, se abordaron temas sobre: importancia del control de costos en la gestión empresarial; identificación y clasificación de costos; presupuestación y planificación financiera; herramientas y técnicas para la reducción de costos; estrategias para el mantenimiento de buenas relaciones con proveedores; control y auditoría de inventarios; y análisis de datos y reportes.

VII Coloquio Diálogos entre Pensamiento Crítico y Hermenéutica



Con motivo del 50 aniversario de la publicación de "Liberación animal", obra emblemática de Peter Singer, la Unidad Académica de Filosofía (UAF) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), celebró su VII Coloquio Diálogos entre Pensamiento Crítico y Hermenéutica, organizado por la Maestría en Pensamiento Crítico y Hermenéutica, y la Especialidad en Bioética. Pocas obras filosóficas han tenido un impacto tan profundo y transformador como "Liberación animal". Reconocido como el texto fundacional de la ética animal contemporánea, Singer plantea que los animales, al ser seres sintientes, deben ser considerados sujetos morales. Esta premisa

ha impulsado una revisión ética sobre el trato que damos a los animales no humanos, exigiendo que se les reconozca el mismo respeto moral que a los humanos, especialmente en lo relativo a evitarles sufrimiento y daño innecesario. Las ideas de Singer han inspirado movimientos globales en defensa de los derechos animales y han contribuido a la construcción de marcos jurídicos y éticos más justos. Durante el coloquio, se contó con la participación de estudiantes, docentes e investigadores de la Unidad Académica de Filosofía, así como con ponentes invitados de otras instituciones. Se presentarán 20 ponencias y se ofrecerán dos conferencias magistrales.

Taller de prótesis de mama artesanal: Enfermería

La Unidad Académica de Enfermería (UAE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), llevó a cabo el Taller de Elaboración de Prótesis de Mama Artesanal, una actividad organizada por el Módulo PrevenIMSS UAZ Saludable y el Voluntariado IMSS Zacatecas, dirigida a estudiantes y miembros de la comunidad de la Licenciatura en Enfermería. La iniciativa tuvo como propósito contribuir al bienestar físico y emocional de mujeres que han atravesado un proceso de mastectomía, brindando a las participantes capacitación para la confección de prótesis de mama artesanales. A través de esta experiencia, se promovió también la sensibilización sobre el impacto físico, psicológico y social que conlleva esta intervención médica.



Curso contra incendios y con feria de la salud



Como parte de su compromiso con la seguridad y el bienestar de su comunidad, la Unidad Académica de Ciencias Químicas (UACQ) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), llevó a cabo el curso "Prevención de Incendios y Manejo de Extintores", dirigido al personal administrativo. Además, en colaboración con el Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE), la Unidad Académica de Ciencias Químicas también organizó la Feria de la Salud en el edificio E5, ofreciendo a la comunidad universitaria servicios como ozonoterapia, atención odontológica, orientación sobre métodos anticonceptivos, evaluación cardiometabólica, toma de presión arterial y saturación, entre otros.

ACS entrega de equipos didácticos

Trabajar de manera conjunta es un compromiso y se dará el respaldo en todas las actividades académicas, expuso el coordinador del Área de Ciencias de la Salud (ACS) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Alfredo Salazar de Santiago, al reunirse con los miembros de la Academia de Ciencias Morfológicas. En este encuentro, se hizo entrega de pantallas destinadas al fortalecimiento del trabajo didáctico en los laboratorios. Los equipos fueron asignados al Laboratorio de Anatomía, al Laboratorio de Histología y al Laboratorio de Embriología.



CECIUAZ: 46 aniversario



El Centro Educativo de Cuidado Infantil de la Universidad Autónoma de Zacatecas (CECIUAZ) conmemoró su 46° aniversario, reafirmando su vocación de servicio al acompañar a madres y padres universitarios en el desarrollo integral de sus hijas e hijos en las etapas lactante, maternal y preescolar. En la ceremonia el rector de la UAZ, Ángel Román Gutiérrez, destacó que este aniversario representa décadas de esfuerzo colectivo, trayectorias entregadas y una profunda vocación por la infancia. “Son años de compromiso de compañeras y compañeros que han dedicado parte de su vida a esta institución, contribuyendo al bienestar y formación de los pequeños uni-

versitarios”, expresó. La coordinadora del CECIUAZ, Alejandra Mata Ramírez, compartió un emotivo mensaje: “Es un honor celebrar estos 46 años de logros, aprendizajes y experiencias con niñas y niños que hoy forman parte activa de la sociedad, y que desde sus primeros pasos en este centro han cultivado valores, autonomía y desarrollo individual”. Agregó que el CECIUAZ ha sido testigo de múltiples historias de entrega por parte de trabajadoras, trabajadores y docentes, quienes han contribuido a la transformación de generaciones infantiles, en sintonía con el compromiso institucional y la innovación educativa que caracterizan a la Universidad.



2do. Simposio nacional sobre la ciencia alimentaria

Con la participación de ponentes nacionales e internacionales, arrancó el 2do. Simposio nacional "La ciencia en los alimentos", evento organizado por el Programa de la Licenciatura en Químico en Alimentos y la Sociedad de Alumnos de dicho programa. El rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Ángel Román Gutiérrez, manifestó que Químico en Alimentos es una carrera de gran trascendencia, ya que es clave en el tema alimenticio y por ello es de esas licenciaturas de las cuales no se puede prescindir. En su intervención la directora de la Unidad Académica de Ciencias Químicas (UACQ), Elena Donají Ramírez Alvarado, extendió una felicitación al Comité Organizador ya que se tendrán ponencias a cargo de expertos nacionales e internacionales con temas relevantes, así como cinco talleres. Al dar la bienvenida el responsable del Programa de Químico en Alimentos, José Jacobo Rodríguez, destacó que el evento tiene como propósito fortalecer la vinculación entre la academia, la ciencia y la sociedad, generando un espacio donde los docentes, investigadores y estudiantes comparten conocimiento, experiencias y proyectos que contribuyen al desarrollo de la ciencia de los alimentos.



Posterior a la inauguración se dictó la conferencia magistral "Aprovechamiento de subproductos para la innovación y desarrollo de alimentos e ingredientes con potencial funcional", a cargo de la investigadora de la Universidad Autónoma de Querétaro, Vanessa Sánchez Quezada.

15° Foro Internacional de Seguridad Alimentaria y Nutricional

Con un llamado urgente a fortalecer la conciencia social sobre una alimentación adecuada, el rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Ángel Román Gutiérrez, inauguró el 15° Foro Internacional de Seguridad Alimentaria y Nutricional y la 9ª Cátedra de Nutrición. El evento, organizado por la Licenciatura en Nutrición de la Unidad Académica de Enfermería (UAE), también fue marco para la toma de protesta del comité responsable del Observatorio Universitario de Nutrición y Seguridad Alimentaria del Estado de Zacatecas. La responsable de la Licenciatura en Nutrición, Rosa Adriana Martínez Esquivel, celebró el cumplimiento de un sueño gestado hace 16 años: la creación de un observatorio estatal. Reconoció el liderazgo de la fundadora del Observatorio Universitario de Seguridad Alimentaria y Nutricional del Estado de Guanajuato (OUSANEG), Rebeca Monroy Torres, y destacó que este esfuerzo colectivo siembra el espíritu de trabajo y compromiso para garantizar alimentos adecuados, asequibles y pertinentes para toda la población. Al dirigirse a los asistentes, Monroy Torres celebró la consolidación del observatorio zacatecano como parte de la red nacional de observatorios universitarios.

"La vida nos encuentra cuando trabajamos para un bien social", expresó. Subrayó que estos espacios tienen como misión sistematizar el conocimiento generado en las universidades para que sea accesible, aplicable y útil en la formulación, ejecución y evaluación de políticas públicas. "La UAZ tiene el liderazgo y la capacidad para lograrlo", concluyó.



Economía política del México posrevolucionario: presentación de libro

El Teatro Fernando Calderón fue el escenario en donde la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) y el grupo Renacer de Zacatecas, acogieron la presentación del libro "Revolución y reconstrucción. La economía política del México posrevolucionario, 1917-1938", cuyo autor es el destacado investigador, economista, historiador, académico y actual rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Leonardo Lomelí Vanegas, quien, al tiempo, estuvo acompañado por los comentaristas Víctor Manuel Carreón Velasco y Benjamín Romo Moreno. En esta obra prevalece una estrecha relación entre la política, la economía y los movimientos sociales que resulta fundamental para entender la transición de la lucha armada al régimen político y económico que encauzó el desarrollo del país durante la mayor parte del siglo XX. En ella se despliega una perspectiva analítica desde la economía política para discernir con mayor claridad las etapas de la reconstrucción económica, la consolidación del Estado posrevolucionario y la evolución de las relaciones sociales después de la Revolución mexicana. El libro se presenta como un documento primordial e imprescindible para comprender los



procesos que han limitado y condicionado el desarrollo económico, político y social de México. En él, Lomelí adopta un enfoque eficaz para exponer la forma en que las relaciones políticas y económicas con otras naciones condicionaron la recuperación y propiciaron una lenta rearticulación de los vínculos entre el Estado y los diversos agentes económicos.

Jornada de Prevención del Delito: UACQ

La Unidad Académica de Ciencias Químicas (UACQ) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), realizó la Jornada de Prevención del Delito, con temas como la prevención de la extorsión, sexting, mobbing y mecanismos de denuncia. La plática fue impartida por el personal de la Guardia Nacional, en el Auditorio Siglo XXI, ahí los sargentos manifestaron que uno de los problemas que se presentan en la actualidad sobre todo en los jóvenes es el sexting, el cual es la acción de filmarse o sacarse fotografías con características eróticas o pornográficas y enviarlas a otra persona, esto con el propósito de seducir o conquistar. Destacaron que el 39 por ciento de los jóvenes de entre 13 y 19 años ha realizado el sexting y el 59 por ciento de 20 a 26 años lo ha hecho. Sobre los riesgos que se presentan al hacerlo están, la sextorsión, que es una forma de chantaje en la que se amenaza a la persona con divulgar o hacer públicas las imágenes. Otro de los aspectos que se trataron fue el Mobbing o acoso laboral, el cual se puede dar de manera horizontal y entre sujetos con la misma En ese sentido, recomendaron a los alumnos, docentes y personal administrativo que no compartan datos personales, así como fotografías, mantenerse en comunicación con familiares in-



formándoles dónde y con quien se está y la hora en que regresará a sus hogares, no creer cuando digan que se ganaron un premio o que ofrezcan tramitar documentos o visa, así como no hacer depósitos sin antes averiguar.

Primer Congreso Nacional sobre Trabajo y Sindicalismo

La Unidad Académica de Economía (UAE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) dio inicio al Primer Congreso Nacional sobre Trabajo y Sindicalismo, un espacio de reflexión y análisis que se desarrollará durante dos días de intensas jornadas académicas. La ceremonia inaugural estuvo encabezada por la secretaria general del SPAUAZ, Jenny González Arenas, quien agradeció al comité organizador, liderado por el docente investigador Fernando Robledo Martínez, por la convocatoria. En su mensaje, destacó la relevancia del encuentro como una oportunidad para fortalecer la conciencia colectiva en torno a la defensa de los derechos laborales. “No se trata de emprender nuevas luchas, sino de recuperar las conquistas que generaciones anteriores ya habían alcanzado”, expresó. La directora de la UAE, Sandra Verónica García Cabrera, señaló que el congreso representa un espacio de diálogo académico y social, orientado a visibilizar las transformaciones del mundo laboral bajo el modelo neoliberal. Durante su intervención, el investigador Rodolfo García Zamora destacó la pertinencia del congreso en cuatro niveles: mundial, nacional, estatal y escolar. Anunció además una propuesta estratégica que contempla el aprovechamiento del talento de los 570 investigadores de la UAZ adscritos al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII), para desarrollar cinco



proyectos clave en beneficio de la universidad y del estado de Zacatecas. Estos se articularán en torno a tres ejes: Problemas estructurales y emergentes; Potencial de recursos naturales, humanos y territoriales, y Vinculación con el Plan México, a través de cinco sectores estratégicos. Finalmente, el coordinador del congreso, Fernando Robledo Martínez, informó que se lanzará una revista académica que publicará los resultados y reflexiones derivadas de las ponencias presentadas.

UACQ impulsa investigación biotecnológica para combatir la contaminación por plástico

La Unidad Académica de Ciencias Químicas (UACQ) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), ha iniciado una prometedora línea de investigación orientada a encontrar soluciones biológicas al creciente problema de la contaminación por plásticos. En entrevista, la directora de la UACQ, Elena Donají Ramírez Alvarado, explicó que el proyecto se centra en el estudio de “Galleria mellonella”, un organismo conocido como gusano de cera, que ha demostrado una notable capacidad para degradar ciertos tipos de plástico. A largo plazo, el equipo de investigación proyecta la adquisición de un biorreactor que permita escalar el proceso y contribuir de manera significativa a la reducción de residuos plásticos, alineándose con los esfuerzos globales por mitigar el impacto ambiental.



Entrega de constancias en atención a la Salud Mental

La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través del Cuerpo Académico "Psicología, Salud y Desarrollo Humano" (UAZ-CA-241) de la Unidad Académica de Psicología (UAP), en colaboración con la UNEME-CECOSAMA (Centros Comunitarios de Salud Mental y Adicciones), realizó la entrega de constancias de Capacitación en atención en Salud Mental a 22 alumnos, como parte del proyecto Alianza Pro Salud Mental y Desarrollo Humano. La directora de la UAP, Jaira Lizeth Barragán felicitó al cuerpo académico organizador por su compromiso constante con la formación y la vinculación, así como a las y los estudiantes que aprobaron la evaluación nacional de la capacitación. Finalmente, el coordinador estatal de Servicios Públicos de Salud IMSS-Bienestar, Carlos Marcos Hernández Magallanes, destacó la relevancia de la colaboración con la UAZ para fortalecer la atención comunitaria y recordó que, tras la pandemia, la salud mental se ha convertido en una prioridad global. "Según la Organización Mundial de la Salud, alrededor de 280 millones de personas en el mundo padecen depresión, y en México cerca de 35 millones han experimen-



tado algún episodio depresivo. Por ello, este tipo de capacitaciones son fundamentales, pues la salud mental es un componente esencial del bienestar integral. Si no atendemos la salud mental, no habrá medicina ni hospitales suficientes para atender la salud física", puntualizó.

La comunicación incluyente y no sexista: curso

Prestadores de servicios turísticos participaron en el curso "Comunicación incluyente y sin sexismo en el turismo", impartido por la docente Mónica Muñoz Muñoz, especialista en estudios lingüísticos y profesora de la Maestría en Competencia Lingüística y Literaria de la Unidad Académica de Letras de la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas" (UAZ). La capacitación se realizó en el marco del Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la UAZ, en colaboración con la Secretaría de Turismo del Gobierno del Estado de Zacatecas (SECTUR). La docente Muñoz Muñoz subrayó que las y los lingüistas no deben permanecer al margen de las discusiones sobre lenguaje inclusivo que impulsan organismos públicos y sociales. Aunque el cambio lingüístico no es dirigido por la academia, señaló que es responsabilidad de quienes estudian el lenguaje investigar y reflexionar sobre las estructuras que las agendas feministas y de inclusión proponen en los distintos ámbitos de la comunicación. Advirtió que existe una profunda confusión entre servidores públicos y jóvenes respecto al uso del lenguaje inclusivo. Palabras y estructuras que buscan promover una visión de mundo basada en la igualdad y la inclusión son, en algunos contextos, objeto de burla o incomprensión, lo que evidencia la necesidad de espacios formativos como este.

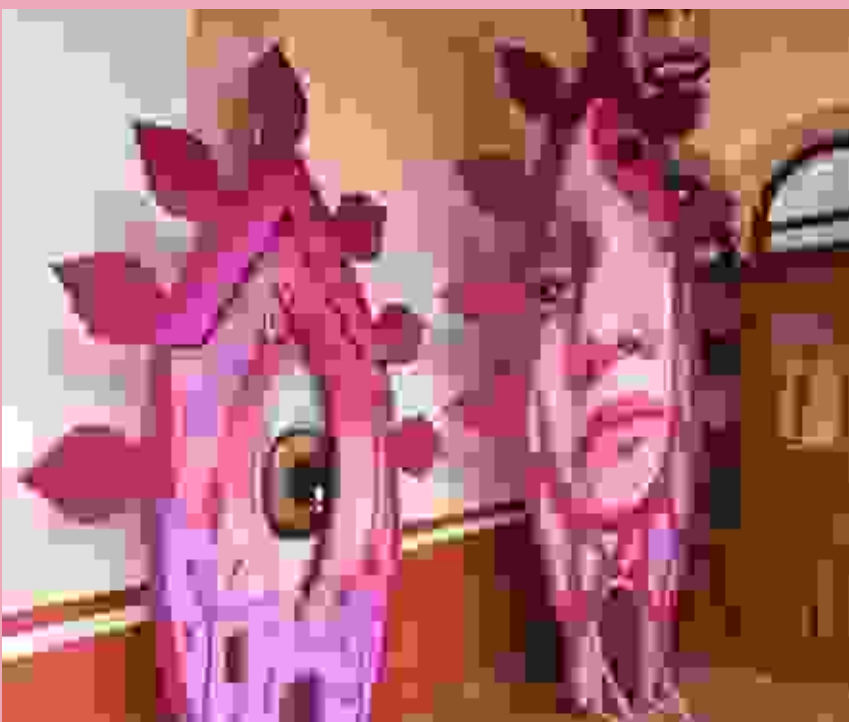


Susana Salinas dona sus obras a la UAZ

Un total de 25 años de trayectoria respaldan el trabajo de Susana Salinas, una artista que ha regalado a Zacatecas un arte hecho para convivir. Su propuesta trasciende los talleres, las galerías y los museos: es un arte que se comparte, transita y se expande hacia los demás. Como muestra de esa generosidad, Susana donó dos obras de gran formato a la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), tituladas "Flores féminas", las cuales se integran y fortalecen el acervo artístico de la institución. El gesto, marcado por su compromiso con el arte y la comunidad, se realizó durante la clausura de su exposición "En morada solitud", con la que celebró 25 años de trayecto-



ria, en el Antiguo Templo de San Agustín. En el acto, el rector de la Máxima Casa de Estudios, Ángel Román Gutiérrez, recibió oficialmente el donativo mediante una firma de convenio y la entrega del informe sobre el estado de conservación de las obras, expresando su profundo agradecimiento a la artista por la generosidad de donar su obra a la Universidad, acto que -dijo- no solo refleja su calidad humana y el concepto que guía a su obra "arte para convivir". Agradeció en nombre de la UAZ la donación de sus piezas, señalando que, con ello, Susana Salinas se immortaliza en la historia de la institución al integrarse al legado artístico que resguarda la Universidad. Concluyó afirmando que su obra será cuidada y exhibida con el valor y respeto que merece, y la felicitó por su exposición y por su aportación al patrimonio cultural de Zacatecas.



Feria de Salud Mental Campus Jerez



En el marco del Día Mundial de la Salud Mental, que se conmemora cada 10 de octubre, la Unidad Académica de Psicología (UAP) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Campus Jerez, organizó la Feria de la Salud Mental vive sanaMEN-TE, una jornada participativa que reunió a toda la comunidad universitaria en favor del bienestar emocional de la población jerezana. Con el objetivo de acercar los servicios de salud mental a la ciudadanía, la feria se llevó a cabo en la plaza principal del municipio, donde se instalaron alrededor de 15 módulos informativos y de atención. Participaron instituciones como el DIF Municipal y la Unidad Médica Familiar del ISSSTE (UMF) Jerez, entre otras.



Rectoría: Comisión Estatal de Seguridad y Salud

La Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través de su Rectoría, formalizó este martes la instalación de la Comisión Estatal de Seguridad y Salud en el Trabajo, en cumplimiento de los lineamientos legales e institucionales que buscan garantizar condiciones laborales dignas y seguras para toda su comunidad. Durante la asamblea, el rector Ángel Román Gutiérrez asumió la presidencia de la comisión, agradeciendo el compromiso de sus integrantes y reafirmando el respaldo institucional para consolidar una cultura de prevención en todos los espacios universitarios. Por su parte, la secretaria general de la UAZ, Lorena Jiménez Sandoval, tomó protesta como secretaria técnica de la comisión, reconociendo la iniciativa de los presentes y subrayando que el trabajo será clave para mejorar las condiciones de seguridad e higiene, especialmente para el personal docente y el estudiantado. La responsable de la recepción de formatos de Seguridad y Salud de la UAZ, Rocío Ramírez Flores, presentó a las y los integrantes de la comisión, comenzando por la representación oficial y a la representación sindical del SPAUAZ.



UAZ y UNAM: convenio de colaboración

Con el firme propósito de fortalecer la cooperación académica y el desarrollo científico, la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), formalizaron hoy un convenio de colaboración que reafirma su vínculo histórico y proyecta nuevas oportunidades de trabajo conjunto. Este acuerdo establece mecanismos de cooperación que beneficiarán a ambas instituciones, contemplando la organización compartida de programas, cursos, seminarios, diplomados y otras actividades de docencia y formación. Asimismo, se prevé el intercambio de asesoría especializada, apoyo técnico, servicios académicos y de investigación, así como la realización de eventos profesionales, publicaciones conjuntas y circulación de materiales académicos, fortaleciendo las capacidades sustantivas de ambas universidades. Durante la ceremonia, el rector de la UAZ, Ángel Román Gutiérrez, agradeció la presencia del rector de la UNAM, Leonardo Lomelí Vanegas, y destacó que este convenio permitirá una colaboración integral en los ámbitos de la docencia, la investigación, la extensión y la difusión cultural. El rector Román Gutiérrez reconoció a la UNAM como referente nacional e internacional en excelencia académica, educación pública y autonomía universitaria, y subrayó que este acuerdo marca el inicio de una etapa de logros compartidos para el fortalecimiento de la educación superior en México.



Por su parte, el rector de la UNAM, Leonardo Lomelí Vanegas, celebró los frutos de colaboraciones previas entre ambas instituciones y señaló la importancia de renovar y ampliar esos vínculos. Lomelí Vanegas enfatizó que este acuerdo no sólo revitaliza una relación histórica, sino que establece las bases para una cooperación más estrecha y actualizada, orientada a atender problemáticas concretas de Zacatecas y del país. Durante el evento, autoridades y académicos de la UAZ manifestaron interés en concretar y renovar acuerdos específicos que enriquezcan el trabajo colectivo entre ambas universidades.

Reunión plenaria para fortalecer infraestructura universitaria

Con el objetivo de analizar y planificar acciones estratégicas en materia de infraestructura universitaria mediante el programa "Peso a Peso", el Gobierno del Estado de Zacatecas y la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) llevaron a cabo una reunión plenaria con la participación de la administración central, coordinadores de área, directores de unidades académicas y representantes de gobierno. Durante este encuentro, se detallaron los alcances de este esquema de coinversión, el cual permite que, por cada peso invertido por la UAZ, el Gobierno del Estado aporte uno adicional, duplicando así los recursos disponibles para la mejora de espacios físicos dentro de la institución. El rector de la UAZ, Ángel Román Gutiérrez, destacó que se trata de una reunión inédita que permitirá beneficiar directamente a toda la comunidad universitaria. "Este programa ha sido fundamental para la construcción y ampliación de espacios universitarios, rehabilitación de aulas, pasillos y áreas exteriores. Sabemos que un joven que estudia en un entorno adecuado tiene un mejor rendimiento académico", expresó.



CASE: campaña informativa de sus servicios

Este día dio inicio la campaña informativa sobre los servicios y programas que ofrece el Centro de Aprendizajes y Servicios Estudiantiles (CASE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). La coordinadora de este espacio, Dolores Aldaba Andrade, destacó que el CASE coadyuva de manera decisiva en la formación integral de las y los estudiantes universitarios, generando condiciones que les permiten enriquecer y fortalecer una educación para toda la vida. En su mensaje, Aldaba Andrade subrayó la importancia de dar a conocer a la comunidad estudiantil los beneficios de la afiliación al IMSS, el seguro contra accidentes SURA, el programa de mentorías, las estrategias de aprendizaje, así como los servicios dirigidos a estudiantes con discapacidad. Asimismo, la funcionaria mencionó que el centro brinda asesorías psicológicas, orientación educativa y vocacional, contribuyendo al bienestar emocional y académico del estudiantado. Aldaba Andrade invitó a las y los jóvenes a mantenerse atentos a las convocatorias que emite



el CASE, incluyendo las de asignación de becas de hospedaje y alimentación que ofrece la Máxima Casa de Estudios.

3ras Jornadas de Salud Mental en Enfermería

Las cifras que se manejan en cuanto a problemas de salud mental, depresión, ideas suicidas e intentos de suicidio son preocupantes y desalentadoras, pero no debemos ocultarlas,



por el contrario, se debe atender y poner cuidado en cada uno de los estudiantes universitarios, así lo expresó el rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Ángel Román Gutiérrez, en la inauguración de las 3ras. Jornadas de Salud Mental, evento organizado por la Unidad Académica de Enfermería (UAE) a través de la Coordinación de Tutorías. Un docente que sufre estrés impacta en la calidad de la educación, así lo manifestó la directora de la Unidad Académica de Enfermería, Esther Palacios Rodríguez, agregó que la salud mental es un tema esencial, "cuidar la salud mental de los educadores es una inversión estratégica en el desarrollo de los estudiantes y en la construcción de un sistema educativo fuerte". Posterior a la inauguración, se dictó la conferencia "Mitos y realidades de los psicofármacos", a cargo de Marco Antonio Juárez Castañón, asimismo se realizó un taller bajo el tema "No creas todo lo que piensas: controlando tu mente", dirigido por Maura Olivia Pinedo Vargas, finalizando con la conferencia dictada por José Antonio Varela Silva, titulada "Esquizofrenia sus manifestaciones clínicas", entre otras más.

Clínica Universitaria fortalece su compromiso social

La Clínica Universitaria reafirma su vocación de servicio y anuncia la expansión de sus servicios médicos de calidad, ahora disponibles para la población en general. En entrevista, la responsable de la Clínica Universitaria, Estefanía Martínez, compartió los planes de mejora que se implementarán en el corto y mediano plazo. Entre ellos, destacó la renovación de los procesos de atención al usuario, con el objetivo de ofrecer un servicio más eficiente, cálido y profesional. Martínez señaló que se trabajará en la optimización de los procesos internos y externos, lo que permitirá fortalecer la atención médica integral y garantizar una experiencia más satisfactoria para quienes acuden a la clínica. Actualmente, la Clínica Universitaria ofrece talleres clínicos de rehabilitación enfocados en adultos mayores y personas con movilidad reducida, como el taller de prevención de caídas y el de estimulación de la memoria. Además, se contempla la reactivación de otros espacios formativos, entre ellos talleres para mujeres embarazadas, manejo del estrés y orientación nutricional. La Clínica Universitaria brinda atención médica general y especializada, así como servicios de laboratorio, nutrición, psicología y podología. Entre



sus especialidades se encuentran: Dermatología, Ginecología y Obstetricia, Pediatría, Traumatología, Cardiología, Medicina Interna, Otorrinolaringología, Oftalmología, Radiodiagnóstico (Ultrasonido), Hematología y Genética.

II Congreso Internacional sobre Cultura, Paz, Desarrollo y Transformación Social

Con el firme propósito de impulsar el diálogo interdisciplinario y la construcción colectiva de saberes desde una perspectiva humanista e inclusiva, esta mañana la Unidad Académica de Historia (UAH) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), a través de la Maestría en Humanidades, Línea en Formación Docente (MHLFD), realizó el I Congreso Internacional. Miradas desde las Humanidades sobre Realidades Emergentes: "Cultura, Paz, Desarrollo y Transformación Social" (II-CIMI HUREEM) 2025. La coordinadora de Docencia, Regina Compeán Gonzales, en representación del rector Ángel Román, agradeció la invitación y destacó la trascendencia del congreso como un espacio clave para el fortalecimiento de la formación docente y el enriquecimiento de la vida universitaria. Por su parte, la secretaria general del Sindicato de Personal Académico SPAUAZ, Jenny Gonzales Arenas, subrayó la importancia de generar espacios de diálogo abierto y reflexión crítica: "Que cada ponencia, cada mesa de trabajo, cada intervención nos acerque más al ideal de una sociedad donde la paz, el desarrollo y la transformación social sean realidades cotidianas", expresó. La directora de la UAH, Amelia del Rocio Carrillo Flores, reconoció el trabajo del responsable de la



maestría, Juan Badillo de Loera, por la organización del evento y reafirmó el posicionamiento del programa de Humanidades como uno de los más sólidos de la unidad académica. En su intervención, Badillo de Loera compartió que "Recibimos 239 propuestas provenientes de diversas regiones y países, distribuidas de la siguiente manera: 120 en el eje de Ciencias Sociales; 30 en Historia, Paisaje y Medio Ambiente; 43 en Gestión del Patrimonio Cultural; 24 en Literatura y 22 en Turismo", indicó el funcionario universitario.

UACS: 8ª Semana Nacional de las Ciencias Sociales 2025



La Unidad Académica de Ciencias Sociales (UACS) inauguró sus actividades dentro de la 8ª Semana Nacional de las Ciencias Sociales 2025, organizada por la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) en colaboración con el Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECSSO). El evento reúne a estudiantes, docentes e investigadores con el propósito de reflexionar colectivamente sobre los desafíos que enfrenta nuestra so-

ciedad y el papel transformador de las ciencias sociales en la construcción de un país más justo, incluyente y consciente. Para abrir los trabajos, el coordinador de Investigación y Posgrado afirmó que con este espacio académico se reafirma el compromiso de la comunidad universitaria con el pensamiento crítico, la investigación interdisciplinaria y el fortalecimiento del tejido social. Manifestó que esta semana representa una oportunidad invaluable para conocer trabajos realizados en otros espacios académicos, enriquecer nuestras propias metodologías y fortalecer el bagaje profesional de quienes participan. Se espera que las actividades programadas impulsen el desarrollo de habilidades, el intercambio de ideas y, sobre todo, la formulación de nuevas preguntas que nos conduzcan a descubrimientos significativos. En sus palabras de bienvenida, el director de la unidad Ibarra Escobedo, destacó la relevancia de este congreso como espacio de pensamiento crítico y compromiso social. Recordó que, a pesar de posturas que minimizan la existencia de lo social —como la del reciente Nobel de Química, Richard Robson, o la célebre frase de Margaret Thatcher—, las ciencias sociales tienen una misión trascendente: explicar y transformar los programas culturales que configuran nuestras sociedades.

Diplomado en Ciencias Básicas: Biología Celular

Hay que reactivar las academias y buscar que la vida colegiada se siga dando en pro de los estudiantes, así lo expuso el coordinador del Área de Ciencias de la Salud (ACS), Alfredo Salazar de Santiago en la entrega de batas a miembros de la Academia de Biología Celular. Agregó que desde la coordinación no se escatimará esfuerzo ni apoyo de ningún tipo para que el área trabaje porque se tiene una gran responsabilidad. Al hacer la entrega de batas, el coordinador manifestó que esto es parte de la petición que hizo la presidenta de la academia, Claudia Hernández Salas. Por su parte, Hernández Salas agradeció a cada uno de los miembros de la academia por todo el trabajo que realizan, ya que se tiene en puerta eventos y concursos. Como parte de las actividades que realiza la academia, se dio el arranque del Diplomado Multidisciplinario de Ciencias Básicas, cuyo objetivo es el fortalecer los conocimientos en las áreas de ciencias básicas, así como la actualización en éstas. En el primer tema en el Módulo 1 se abordó "Apoptosis celular mediante citometría de flujo", marcando el arranque de una propuesta formativa que busca enriquecer el perfil académico de los participantes.



Estudiantes de Jerez: capacitación en cultura turística



Estudiantes de educación media superior del Pueblo Mágico de Jerez de García Salinas participaron en una jornada de capacitación en "cultura turística", impartida por la docente especialista María Teresa Muro Coria, certificada por la RED Conocer en formación de capital humano en modalidad presencial grupal. Esta iniciativa fue posible gracias al trabajo conjunto entre el Programa de Turismo de la Unidad Académica de Historia (UAH) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), el Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la UAZ, la Secretaría de Turismo del Gobierno del Estado de Zacatecas (SECTUR) y la Dirección de Turismo del propio Pueblo Mágico. El objetivo principal fue dotar al estudiantado de herramientas que les permitan comprender la riqueza cultural de su entorno, sensibilizarse sobre la importancia del servicio turístico y fortalecer sus capacidades para brindar atención de calidad a visitantes nacionales e internacionales.

Campaña de prevención de violencia sexual UAIE

Como parte de la Campaña de Socialización del Protocolo de Actuación para la Prevención, Atención, Sanción y Erradicación de la Violencia Sexual, la Coordinadora de Equidad y Género de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Liliana Angélica Vélez Rodríguez, visitó a la comunidad de la Unidad Académica de Ingeniería Eléctrica (UAIE). Al iniciar su conferencia, la coordinadora señaló que esta campaña busca que tanto estudiantes, como docentes y personal administrativo conozcan el protocolo, con el objetivo de prevenir y atender oportunamente cualquier violencia dentro de la institución y garantizar un ambiente seguro para toda la comunidad universitaria. Vélez Rodríguez explicó que el documento busca ir más allá del acoso y hostigamiento para abordar todas las

formas de violencia sexual. Su propósito es establecer principios claros y un marco de acción basado en la perspectiva de género y los derechos humanos, garantizando una respuesta institucional sensible y eficiente. En este sentido, dio a conocer que la estructura encargada de implementar los mecanismos de atención y prevención estará conformada por la Coordinación de Igualdad, la Unidad Especializada de Atención a la Violencia Sexual y los Comités de Primer Contacto, los cuales se integrarán en cada área académica y administrativa de la UAZ, con representación de los tres sectores de la institución: alumnos, docentes y administrativos.



Antropología transformadora: Silvia Puga Pérez

La directora de la Unidad Académica de Antropología (UAA) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Silvia Puga Pérez, reafirma su compromiso con el fortalecimiento académico, social y cultural de la comunidad universitaria, a través de una visión interdisciplinaria y profundamente humanista. Entre los objetivos principales de su plan de trabajo, se encuentra la consolidación institucional e impulsar el crecimiento y expansión académica de Antropología. Asimismo, promover la vida estudiantil a través de integrar a las y los estudiantes en actividades académicas, culturales, deportivas, patrimoniales, ambientales y de recreación social. Respecto al aspecto del bienestar emocional, afirmó que se pretende brindar atención psicológica por medio del Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE), gestionar becas, promover apoyos de estancia, alimentación, movilidad e intercambio académico para estudiantes de la Licenciatura en Arqueología y la Maestría en Etnología y Estudios Comunitarios. De igual forma, hacer difusión académica y campañas perma-

nentes de promoción de los programas educativos. Crear vínculos científicos y fortalecer la cooperación con instituciones académicas nacionales e internacionales mediante convenios y proyectos conjuntos.



LICUFIDE: vínculos académicos y movilidad internacional



En el marco de la Semana del Educador Físico, el responsable de la Licenciatura en Cultura Física y Deporte (LICUFIDE) de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Juan Carlos Macías Alvarado, dio a conocer los ejes estratégicos que guiarán su gestión durante el periodo 2025-2029. Su plan de trabajo contempla la consolidación de grupos disciplinares y académicos, así como el fortalecimiento de la educación continua para el cuerpo docente. Asimismo, dijo que se impulsará la creación de líneas de investigación para docentes y estudiantes, con miras a establecer formalmente el proyecto de maestría en Cultura Física. Manifestó que, en el eje de vinculación y proyección, LICUFIDE buscará intensificar su colaboración

con presidencias municipales, clubes deportivos y diversas instituciones, dando seguimiento a los convenios académicos vigentes. También se promoverá la movilidad estudiantil, aprovechando la experiencia acumulada con alumnos nacionales e internacionales. Finalmente, expresó su aspiración de que la UAZ se convierta en sede de un Congreso Internacional de Cultura Física y Deporte, espacio que permitiría fortalecer y expandir los vínculos académicos con instituciones estatales, nacionales e internacionales. Como parte de este impulso estratégico, el funcionario universitario anunció su incorporación oficial a la Asociación Mexicana de Instituciones de Cultura Física y Deporte (AMISCF).

Capacitación para personal de las oficinas centrales



Dirigido a personal de las oficinas centrales de la Secretaría de Educación, se realizó el curso de "Excel 2019 nivel básico en línea", impartido por el especialista en tecnologías informáticas educativas por la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Antonio Dorado Trujillo; esto a través del Departamento de Mejora y Desarrollo de la Dirección de Innovación y Gestión Institucional de la Subsecretaría de Planeación y Evaluación de la Secretaría de Educación del Gobierno del estado de Zacatecas (SEDUZAC); y el Programa de Capacitación de la Coordinación de Vinculación de la UAZ. El docente explicó que el propósito del curso es brindar las herramientas a las y los participantes para trabajar con libros, hojas y celdas, definir el tipo de datos y dar formato. Asimismo, trabajará con datos por medio de fórmulas y funciones para realizar cálculos de forma rápida y eficiente, graficando la información de una manera sencilla.

Pedagogía resiliente

Dra. María Dolores Aldaba Andrade

Licenciatura en Psicología

Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente

En educación los desafíos son constantes, por ello es indispensable la transformación de políticas y formas de intervención que hagan frente a nuevos retos. Desde la Nueva Escuela Mexicana se plantea un cambio curricular que ha incorporado un área fundamental para la formación integral de niñas, niños y adolescentes; la educación socioemocional, misma, que se relaciona de manera directa con el tema de pedagogía resiliente, una perspectiva renovadora que fortalece el proceso de enseñar y de aprender al proporcionar al profesorado recursos que le permitan identificar o reconocer ambientes vulnerables y las formas de cómo atender y generar condiciones de aprendizaje óptimas.

La pedagogía resiliente, encuentra respaldo en la psicología educativa por enfocarse al estado emocional y afectivo de quien aprende, pero también de quien enseña. Hoy en día, se sabe que es de suma importancia que tanto la información esté organizada de manera lógica y psicológica, como el estado afectivo y emocional del profesorado que enseña y del alumnado que aprende.

En tal sentido, es imperativa la promoción de habilidades socio-resilientes en el contexto escolar de todos los niveles educativos. Asimismo, se reconoce que, así como en la familia son los padres y madres quienes tienen la responsabilidad de orientar y proporcionar seguridad a sus hijas e hijos; en la escuela, es el profesorado en conjunto con las respectivas autoridades quienes pueden brindar entornos de aprendizaje seguros.

La resiliencia permite a los seres humanos adaptarse, transformarse y recuperarse de vivencias desagradables, sin embargo, es necesaria la educación y el desarrollar habilidades socioemocionales. Un lugar ideal para promover habilidades resilientes es precisamente en la escuela, con el objetivo de formar para "enfrentar situaciones de riesgo frente a los diversos actores sociales, manteniendo una conducta adaptativa con una vincula-

ción socio-afectiva eficaz, que le permita desarrollar su proyecto de vida y capacidades cognitivas, emocionales y filosóficas, a través de un desarrollo integral" (García, 2022, p. 91).

En un contexto de resiliencia educativa, el profesorado desarrolla la capacidad de dar soluciones de manera creativa a las dificultades que se presenten y a brindar atención a las necesidades que manifieste el alumnado. De esta manera propiciará un clima en el aula y en la escuela que sirva de base para la motivación y el bienestar. En la escuela, se puede dar lugar a la resiliencia desde diferentes acciones como, orientar al alumnado a crear un proyecto de vida, con objetivos y metas claras; enseñar habilidades de resolución de conflictos, diálogo y comunicación asertiva. Como institución educativa, definir límites claros y firmes; permite enriquecer los vínculos con actividades pro-sociales, donde se brinde apoyo tanto a estudiantes como a la planta docente.

De esta manera, se concluye que la capacidad de las instituciones educativas por lograr ambientes de aprendizaje resilientes requiere de la formación docente, de la flexibilidad del currículum y de la participación de las familias como agentes sociales y culturales, con esta suma de esfuerzos, se puede conseguir el desarrollo pleno del estudiantado y la excelencia académica.

Referencia:

García Beltran, Yeni. (2022). Pedagogía Socio-resiliente. Una propuesta para la vida de poblaciones en riesgo de ESCN-NA. Bogotá: Misión de educadores.



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
ZACATECAS
FRANCISCO GARCÍA SALINAS



Expo**Q**rienta

22 edición



Transforma



Forma-te



Elige



MEGAVELARIA
13 noviembre 2025
9:00 a 14:00 horas.

Registro:

<https://case.uaz.edu.mx/expoorienta>



case.uaz.edu.mx



CASE - Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles