



# PROMETEIA



**UAZ**  
El nuevo rostro del  
Orgullo Universitario

**NUEVA EPOCA**

Zacatecas, Zac., Año 5, No. 127,  
Mayo de 2018.

Publicación de la Coordinación de  
Comunicación Social de la UAZ.



## Presencia de la licenciatura en Artes de la UAZ en el teatro “Fernando Calderón”



Estreno de su Compañía Universitaria de Artes Escénicas



En el marco de la celebración de los 50 años de autonomía de la UAZ, durante los meses de mayo y junio de 2018, la academia de artes escénicas de la licenciatura en artes de la UAZ y el teatro Fernando Calderón están desarrollando en los espacios de dicho recinto la Segunda Temporada de Teatro Zacatecano. Esta actividad tiene como propósito integrar una cartelera permanente en la que participen los diversos grupos de teatro de la comunidad zacatecana, fomentando por ende la presencia teatral local y también la formación de público.

Para esta segunda temporada se tienen casi veinte fechas y los colectivos teatrales que participarán son: Parvada Teatro, Foro 10, Grupo 2/7, La Casota de Zapata, Comunidad Árbol Azul, Engranaje, Dementemente, LeMat, La Ciénega Teatro, La Caja y la Compañía Universitaria de Artes Escénicas de la UAZ. Por cierto, esta última presentará su primer montaje “El cepillo de dientes” de Jorge Díaz Gutiérrez los días 1 y 2 de junio del año en curso.

En la producción de la referida puesta en escena participará un

equipo de docentes y alumnos de la Licenciatura en Artes de la UAZ, además de varios profesionales de las artes escénicas de la comunidad zacatecana. En lo que concierne a la actuación, Efraín Martínez de Luna y Amayrane Lira serán los protagonistas de “El cepillo de dientes”. En cuanto a la producción, este monto será cubierto por la propia licenciatura y el Programa de Fortalecimiento de la Calidad Educativa (PFCE), 2017. Y finalmente, la dirección estará a cargo del maestro Antonio Rocamontes.

Con estas y otras actividades durante el semestre enero-julio de 2018, la licenciatura en Artes, perteneciente a la Unidad Académica de Artes, además de mantener una presencia constante ante la comunidad zacatecana, coadyuva a potenciar las habilidades y competencias de sus alumnos (as) en los distintos rubros de la producción escénica. Y en particular, a través de la Segunda Temporada de Teatro Zacatecano promueve la actividad de los grupos de teatro de la localidad.

Texto: Maestra Juanita Morales