



Semana

UAAZ



Revista Electrónica de la Coordinación de Comunicación Social

Año 2, Número 35, del 25 de enero al 4 de febrero del 2015



Regreso de 40 mil *estudiantes a la UAZ*



Después de concluir el periodo vacacional de invierno, a partir del 26 de enero comenzaron formalmente las actividades académicas para el semestre enero-julio 2015 en las diversas unidades académicas de la Universidad Autónoma de Zacatecas que integran las áreas de Arte y Cultura, Ciencias Agropecuarias, Ciencias de la Salud, Ciencias Básicas, Ciencias Sociopolíticas, Económicas y Administrativas, Humanidades y Educación, e Ingenierías y Tecnología.

De esta manera, con el regreso a las aulas de 40 mil alumnos de los niveles de secundaria, preparatoria, licenciatura y

posgrado, adscritos de los diversos campus universitarios, se dio cumplimiento a lo establecido en el calendario oficial de la institución, que marca dicha fecha como inicio de cursos.

Cabe mencionar que las unidades académicas de la UAZ abren sus puertas a la población estudiantil de las más de 40 licenciaturas, 11 especialidades, 30 maestrías y 8 doctorados, además de los 13 planteles de preparatoria y uno de secundaria, que conforman la oferta educativa de la Máxima Casa de Estudios.



Revista Electrónica de la Coordinación de Comunicación Social

Solicítala directo a tu Email

envía un correo a semanario.uaz@gmail.com

Concierto de becarios de la Fundación Internacional Vladimir Spivakov, en el Calderón



La sala del Teatro Fernando Calderón se vistió de gala el 26 de enero con la presentación de un concierto con “Solistas Becarios”, patrocinado por la Fundación Internacional Vladimir Spivakov, y que se ofreció al público gracias al intercambio académico entre esa organización altruista y la Unidad Académica de Artes de la Universidad Autónoma de Zacatecas

En el programa participaron Ivan Vishnevsky, en el clarinete; Ruslán Turuntaev, en el violín, y Vladimir Petrov, en el piano, los cuales dieron vida a los instrumentos, frente a un público atento a estos jóvenes que han recorrido escenarios mundiales y han sido ganadores de premios en cada uno de sus instrumentos. Tal es el caso de Petrov, que desde los 16 años de edad fue considerado prodigio musical, dejando constancia de ello la beca que, en mayo de 2014, le otorgó el Gobierno de Rusia.

La actividad inicial estuvo a cargo de la reconocida pianista Polina Feditova, quien cuenta con amplia experiencia profesional, destacando en su currículum los reconocimientos obtenidos en competencias internacionales y su labor docente en el Conservatorio de Moscú y de su Academia de Artes y Ciencia “Pedro el Grande”.

Previo al concierto, en entrevista, el Coordinador del Área de Arte y Cultura, Alfonso Vázquez Sosa, habló de la importancia de realizar este tipo de eventos. Lo anterior, en virtud de las acciones con los cuerpos académicos y las relaciones entre los distintos profesores de las universidades, en las que participan los jóvenes de la Unidad Académica de Artes de la UAZ. Estos tipos de intercambios –subrayó– son

nodales tanto para la formación de los futuros profesionales de la música, como para aquellos jóvenes provenientes de la Fundación Vladimir Spivakov.

Dejó claro que los eventos culturales no solo son de extensión para los estudiantes, sino para el público en general, como este primer concierto del semestre, bajo el patrocinio de la fundación citada. Además, tuvo lugar una clase magistral orientada a los estudiantes de la Licenciatura en Música.

En ese sentido, Vázquez Sosa afirmó que este tipo de experiencias hace posible el intercambio de conocimientos, a través de los diversos repertorios, con los que se pueden valorar diferentes técnicas y disciplinas.

Por su parte, Ivan Petrov, Principal de los Segundos Violines de la Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí, y principal impulsor de los talentos jóvenes, coincidió con Vázquez Sosa, al considerar como fundamental la experiencia que significa el intercambio de conocimientos entre los jóvenes estudiantes de música. Al mismo tiempo, ponderó la relación entre la Universidad Autónoma de Zacatecas, y adelantó que en próximas fechas se tienen previstas nuevas visitas de intercambio, por parte de la Fundación Vladimir Spivakov.

Por último, Petrov se refirió a esta organización no gubernamental (ONG), que aparte de patrocinar talentos musicales a lo largo y ancho del mundo, también hace funciones humanitarias, con la idea de ayudar a jóvenes con un talento especial.

Texto y fotos: Gilberto Escobedo.

Conmemoración del “Día Internacional en Memoria del Holocausto”

La UAZ, a través de la Unidad Académica de Historia, conjuntamente con el Consulado General de Estados Unidos en Monterrey, llevó a cabo el 27 de enero un panel en el foyer del Teatro Fernando Calderón, con el propósito de conmemorar el “Día Internacional en Memoria del Holocausto”.

Al dar la bienvenida al Cónsul General, Joseph Mark Pomper, el Director de la Unidad Académica de Historia, José Francisco Román Gutiérrez, expresó que este evento (el Holocausto) tuvo trascendencia mundial en varias generaciones.

Explicó que, en esta remembranza, el año 2015 tiene como referente “la libertad, la vida y el legado de los supervivientes del Holocausto”. Este suceso –agregó– se enmarcó por tres acontecimientos importantes que forman parte de la historia de la humanidad ocurridos en 1945: la liberación de prisioneros del campo de concentración de Auschwitz, el 27 de enero, donde se produjo la mayor masacre de seres humanos en la historia contemporánea; el final de la Segunda Guerra Mundial, a partir de la capitulación alemana, la cual tuvo lugar el 7 de mayo, y la fundación de las Naciones Unidas, el 24 de octubre.

Comentó, asimismo, que el Holocausto es una de las etapas más trágicas y dolorosas de la historia, pero también es un



ejemplo de los altos valores que se tienen para preservar y alentar la libertad de la vida, aun en las condiciones más adversas.

En su intervención, el Cónsul General, Joseph Mark Pomper, rememoró que 2005 las Naciones Unidas declararon el 27 de enero como “Día Internacional en Memoria del Holocausto”. Por ello se organizan –dijo– diversos eventos a través de sus embajadas, con el fin de crear una conciencia mundial, ya que las secuelas de aquel evento “siguen afectando a las víctimas y a sus familias”.

Añadió que “el holocausto nació de la intolerancia, prejuicios y odio, que generó la masacre sistemática de seis millones de judíos y millones de otras víctimas inocentes”. Hoy en día –añadió– esto mismo contribuye a crear un clima de intolerancia contra las personas por motivos de género, raza, religión y orientación sexual. Finalmente el Cónsul General de los Estados Unidos en Monterrey dijo que hay que tomar una postura firme contra genocidios, como los ocurridos en Camboya o Uganda.

Por su parte, Evelyn Alfaro Rodríguez, docente de la Unidad Académica de Historia, al hacer uso de la voz, evocó cuando les hablaba a sus alumnos sobre este hecho, y citó a la Directora General de la UNESCO, Irina Bokova: “La historia de este genocidio perpetuado durante la Segunda Guerra Mundial no pertenece solamente al pasado. Es una historia viva, que nos concierne a todos, cualesquiera que sean nuestras distintas procedencias, culturas o religiones. Después del Holocausto se han producido otros genocidios, en varios continentes. ¿Cómo extraer mejores enseñanzas del pasado?”.

Texto: Verónica Ramírez de la Torre.
Fotos: Pamela Girón y Thalya Rodríguez.



Presentación de libro sobre *La Universidad Pública*



El 27 de enero se presentó en el foyer del Teatro Fernando Calderón el libro “*La Universidad Pública en México, situación académica de la Universidad Autónoma de Zacatecas*”, escrito por Eligio Meza Padilla y por Irma Villafña Enríquez. Participaron como comentaristas Judith Guerrero López, Diputada Federal, y Jesús Becerra Villegas, docente-investigador de la Unidad Académica de Ciencia Política.

En su intervención, la Diputada Judith Guerrero reconoció la importancia del texto por abordar un tema actual, como es la universidad, cuyos ejes esenciales se centran en la relación con el Estado, su compromiso con la investigación y la producción científica.

Otro tema no menos importante –señaló– es la autonomía de la universidad en América Latina, pero en particular de la UAZ, en su devenir histórico. En ese tenor, hizo referencia a los contenidos que se abordan: La situación histórica de la Máxima Casa de Estudios, su financiamiento, indicadores del aprovechamiento educativo, el rol de la ética del personal universitario y la situación antiética de la corrupción en los espacios de gestión.

Guerrero López destacó, asimismo, la importancia que la sociedad capitalista le ha conferido a la Universidad Pública, su relación con la generación de la ciencia y la tecnología, así como base de los sistemas de producción predominantes. Con base en lo anterior –dijo–, Eligio Meza e Irma Villafña presentan un deslinde de histórico entre los diferentes

paradigmas de universidad que pone énfasis en las diferentes carreras liberales.

Jesús Becerra Villegas, por su parte, agregó que el libro es una oportunidad para ver desde las diferentes aristas el ser y quehacer de las universidades públicas desde una perspectiva que impacta --con los indicadores que abordan los autores-- la forma de llevar no solo las finanzas públicas, sino la ética con que se han llevado las riendas de las Instituciones de Educación Superior.

Coincidió con el hecho de que el texto será un referente que se seguirán en futuras investigaciones desde diferentes puntos de análisis, tales como el sociológico, ético y financiero, entre otros, hasta llegar a un tema central analizado en el libro, como es la autonomía. Ésta –precisó– se ha convertido en un paradigma en América Latina, “es la única parte en que se sigue contando con esa forma de autogobierno”.

Para concluir la presentación del libro *La Universidad Pública en México, situación académica de la Universidad Autónoma de Zacatecas*, Irma Villafña y Eligio Meza agradecieron a los asistentes, entre ellos, los ex rectores Jesús Manuel Díaz Casas, Virgilio Rivera Delgadillo, Rogelio Cárdenas Hernández y Alfredo Femat Bañuelos.

Al mismo tiempo, los autores reconocieron el apoyo para la presentación del texto por parte del Sindicato de Personal Académico de la UAZ (SPAUAZ), la LXI Legislatura y la Unidad Académica de Ciencia Política.

Texto y fotos: Gilberto Escobedo C.

Viaje por la historia, a través del Club Infantil de la Ciencia

Para el primer ciclo de actividades del Club Infantil de la Ciencia en 2015, el Museo de Ciencias de la UAZ y el Grupo Quark han creado un programa de actividades inéditas que llevará a niños y jóvenes por un asombroso recorrido por la historia de la ciencia, el cual inició el 31 de enero.

A través de juegos y experimentos, los participantes se adentrarán en cómo ha evolucionado la construcción de conocimientos desde el origen del ser humano hasta los descubrimientos más recientes. Además podrán enterarse de aspectos interesantes y divertidos de las vidas de científicos, para conocer su lado personal y humanizar su trabajo.

En el Club Infantil de la Ciencia pueden participar niños y jóvenes de entre 5 y 15 años de edad, en actividades que se llevan a cabo todos los sábados de 12:00 a 14:00 horas, en las instalaciones del Museo de Ciencias (edificio de Rectoría).

En la primera sesión se abordó la aparición de la humanidad, el desarrollo de las primeras herramientas y los avances en las primeras culturas antiguas. Para la segunda semana se contempló la exposición de los primeros hallazgos en electricidad y magnetismo realizados en Grecia y también en Mesoamérica, así como aspectos básicos de matemáticas.

A partir de ahí se seguirá con el recorrido histórico que les permitirá a los participantes conocer los principales avances de cada época, el contexto y las razones que les dieron origen, así como las condiciones de las personas que los realizaron.



El Club es uno de los programas más trascendentes de su tipo en América Latina, avalado por más de 24 años de trayectoria, y es pionero como programa de fuerzas básicas de la ciencia que busca motivar a sus asistentes a involucrarse de lleno a la ciencia mediante concursos, talleres y otras actividades de divulgación científica.

Para elaborar el programa “Ciencia en la Historia” de este Club se aprovechó la amplia experiencia de Quark, que es el responsable de las actividades, integrado por jóvenes estudiantes voluntarios y uno de los grupos de divulgación de mayor prestigio en América Latina.

Para mayor información, las personas interesadas pueden acudir a las oficinas del Museo de Ciencias, ubicado en el Jardín Juárez 147 en el Centro Histórico de la ciudad de Zacatecas. También pueden comunicarse al teléfono 92 2 2924, extensión 117, o enviar un correo electrónico a miguel@grupoquark.com



Texto y fotos: Miguel García Guerrero

Reunión Regional de la Zona 3 de ANFECA, en la UAZ



Teniendo como sede la biblioteca de la Unidad Académica de Contaduría y Administración (UACyA) de la UAZ, el 30 de enero se llevó a cabo la Reunión del Consejo Directivo de la Zona 3 de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA),

En su calidad de Director Regional de dicha zona, el titular de la UACyA, Edmundo Guerrero Sifuentes, dio la bienvenida a los directores y representantes miembros del Consejo Regional, además de las coordinaciones provenientes de los estados de Querétaro, Aguascalientes, San Luis Potosí, Durango y Zacatecas.

Al tomar la palabra, el Secretario General de la ANFECA, Lino Rodríguez Sánchez, comentó que se iniciaba el segundo periodo de trabajo para arribar a la Asamblea Nacional. Lo anterior, en el marco del 56 aniversario de la asociación, cuyos trabajos tendrán lugar en junio próximo, en Mazatlán, Sinaloa, con el tema “Responsabilidad Social Universitaria”.

Por otra parte, dio a conocer que actualmente se cuenta con seis aulas ANFECA --de utilidad tanto en la actividad

docente como académica--, las cuales se encuentran en la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Veracruzana y la Universidad del Valle de Atemajac, además de las universidades autónomas de Yucatán, de Chihuahua y de Nayarit.

Tras señalar que próximamente se pondrán en marcha otras aulas de ese tipo en diversas instituciones educativas del país, Rodríguez Sánchez comunicó que en la Universidad Autónoma de Nayarit se instaló la segunda cápsula del tiempo, la cual será abierta en el año 2059, cuando ANFECA cumpla su primer centenario.

Posteriormente, se pasó a la aprobación del acta de la reunión del Consejo Regional Directivo celebrada en mayo de 2014, en la Universidad Juárez del Estado de Durango. Luego se dio pie a los informes de las coordinaciones regionales; por último se abordaron los asuntos generales y se entregaron las constancias respectivas a los asistentes.

Texto: Verónica Ramírez de la Torre.

Fotos: Horacio Sosa Hernández.



Reunión de la UACyA con empleadores



Como parte del proceso de reestructuración de la licenciatura, el 04 de febrero la Unidad Académica de Contaduría y Administración (UACyA) llevó a cabo el “Panel de Expertos y Empleadores”, en el Hotel Mesón de Jobito.

Como representante institucional, el Coordinador de Vinculación de la UAZ, Ángel Román Gutiérrez, invitó a los asistentes a externar su opinión y experiencias sobre el trabajo que los egresados desempeñan en los diferentes ámbitos laborales.

Sus comentarios –dijo– se considerarán al reestructurar el Plan de Estudios de la carrera, con el fin de que los jóvenes contadores egresen con las competencias que solicitan los empleadores. Además –agregó–, se continuará fomentando en los estudiantes de la licenciatura la adquisición de hábitos y valores para que contribuyan en el desarrollo de su comunidad.

En su intervención, el Director de la UACyA, Edmundo Guerrero Sifuentes, destacó que este encuentro con expertos

y empleadores viene a aportar “un granito de arena” al desarrollo personal de los estudiantes de este programa educativo.

Luego de agradecer la participación de los presentes en este ejercicio, precisó que sus aportaciones beneficiarán el diseño curricular de la Licenciatura en Contaduría, el cual se espera concluir en el presente semestre. Por último, expresó que en este espacio universitario se sigue trabajando en beneficio de sus alumnos, por lo que extendió una felicitación a la planta académica.

Al tomar la palabra, la Coordinadora de Docencia, Marcelina Rodríguez Robles, explicó la dinámica del panel, la cual consistió en que los empleadores externaran sus opiniones sobre el desempeño de los egresados, tanto fortalezas como debilidades. Posteriormente, tocó el turno de los representantes de las universidades invitadas (Autónoma de Aguascalientes y de Guanajuato), quienes hablaron de sus acciones para convertirse en programas de calidad.

En este foro se dieron cita representantes de la empresa Cesantoni, de la Minera Capstone Gold, del Centro Estatal de Desarrollo Municipal del Estado, del Colegio de Contadores Públicos y de la Procuraduría de la Defensa del Contribuyente (Prodecon).

De igual manera, asistieron representantes de despachos contables privados y de los medios de comunicación, así como docentes, alumnos y la Coordinadora de Vinculación de la UACyA, Gorette López Verver y Vargas.



Texto: Verónica Ramírez de la Torre.

Fotos: Horacio Sosa Hernández.

Premio Nacional de Ensayo Político

para universitario zacatecano

Con la obra “De la política como poética”, el maestro Sigifredo Esquivel Marín, docente en las unidades académicas de Psicología y Docencia Superior de la UAZ, obtuvo el **Premio Nacional de Ensayo Político “José Revueltas 2014”**, en la categoría abierta.

Este certamen, inscrito en el programa de actividades por el centenario del natalicio del escritor duranguense José Revueltas, fue convocado por el Gobierno del Estado de Guerrero, a través de la Secretaría de Cultura, y la Universidad Autónoma de Guerrero, conjuntamente con el Gobierno del Estado de Durango, por medio de Instituto de Cultura, entre otras instancias.

El universitario ganador comentó en entrevista que acudió a la ciudad de Chilpancingo, Guerrero, el 27 de enero con el fin de recibir el galardón, en el marco de la “Jornada Revueltiana” celebrada en el Auditorio Sentimientos de la Nación. También se le otorgó un estímulo económico y su obra se publicará por una reconocida editorial, además de difundirse por todo el país.

Esquivel Marín señaló que durante su estancia participó en una mesa redonda sobre literatura y política, junto con Maira



Colín, ganadora en la categoría de trabajo universitario, y Luis Jorge Boone, escritor que ha trabajado en la obra de José Revueltas.

Agregó que éste es un premio abierto a todas las personas interesadas en escribir sobre temas que vinculan la política y la literatura. Para el caso de la categoría abierta, que es donde él participó, se recibieron poco más de 200 trabajos provenientes de todo el país.

En ese contexto, Sigifredo Esquivel expresó su beneplácito por la distinción a la que se hizo acreedor: “Dos de las actividades más importantes para mí son la docencia y la investigación desde la perspectiva del ensayo crítico. Por ello resulta halagador que el trabajo que uno realiza se vea favorecido con un reconocimiento”.

Acerca de su trabajo “De la Política como poética”, dijo que es una relectura personal, autobiográfica de la obra de José Revueltas desde el presente. Lo anterior –dijo--, debido a que ha convivido con la obra de este autor desde la adolescencia y fue uno de los primeros escritores que lo acercó a la literatura.

Indicó que el material ganador se divide en cinco apartados y entre ellos se encuentran ensayos que ha reescrito a lo largo de 20 años: “Ha sido fruto de una lectura y relectura de José Revueltas que he realizado durante años”.

Por último, Esquivel Marín expresó que pretende mostrar una lectura personal de José Revueltas desde lo que él considera es el mejor homenaje que se le puede hacer, que es mostrando su vigencia y su capacidad para entender el presente.



Texto: Verónica Ramírez de la Torre
Fotos: Cortesía de Sigifredo Esquivel Marín

Himno Universitario



Letra: Pablo Parga Parga
Música: Manuel Cervantes Mascorro



Inclusión con Responsabilidad Social 2012-2016

HIMNO DE LA UAZ

Congruente heredera de tu historia
Te guía el ideal del Prometeo;
Señalas luminosa hacia la gloria,
Entregas generosa luz y fuego.

Un águila es tu espejo y es emblema
Que en plena libertad abre sus alas.
Diriges la mirada a nuestra izquierda,
Sostienes la verdad con fuertes garras.

CORO

Contigo marcharé, nunca me apartes.
¡Sembremos, cosechemos igualdad!
Forjemos el futuro con el arte
La ciencia y desarrollo cultural.

Mirada universal: tu pensamiento.
Autónoma: tu acción y tu camino.
Mi estado Zacatecas es tu aliento,
Es casa, nuestro rumbo y fiel destino.

Un río de juventud bajo tus alas
Se forma con un grito libertario:
¡Soy pueblo, canto, tierra, urbe, palanca!
¡Por siempre, sí, seré Universitario!

CORO

Contigo marcharé, nunca me apartes.
¡Sembremos, cosechemos igualdad!
Forjemos el futuro con el arte
La ciencia y desarrollo cultural.

Escúchalos en: radio.uaz.edu.mx/himno-uaz

Directorio

I.Q. Armando Silva Cháirez
Rector

Lic. Cuauhtémoc Rodríguez Aguirre
Secretario General

Dr. Miguel Rodríguez Jáquez
Secretario Académico

M. en A. Emilio Morales Vera
Secretario Administrativo

Dra. Claudia Cecilia Flores Pérez
Coordinadora de Comunicación Social

Jefa de Información:
M. en T. Verónica del R. Ramírez de la Torre

Revisión y Corrección de Estilo:
M. en E. Amelia Nora Martínez Sánchez

Medios web:
Miguel Ángel García Requenes

Formación y diseño:
Lic. Alejandro Lizardo Méndez